المملكة العربية السعودية
وزارة التعليم العالي
جامعة أم القرى
[illegible]
[illegible]
[illegible]

# أثر الدّلالات اللّغوية في التفسير

## عند الطاهر بن عاشور في كتابه :

## (التحرير والتنوير)

[illegible]

من إعداد الطالب :

مشرف بن أحمد جمعان الزهراني

الرقم الجامعي : ٤٢٣٧٠٠٦٧

بإشراف الأستاذ الدكتور

أمين محمد عطية باشه

أستاذ التفسير وعلوم القرآن في الكلية

العام الجامعي (١٤٢٦/١٤٢٧هـ)

عنون البحث : أثر الدلالات اللغوية في التفسير عند الطاهر ابن عاشور في كتابه التحرير والتنوير :

# المقدمــة

(1) انظر علم الدلالة – أحمد مختار عمر ص(١٣- ١٤)

(2) مقدمة ابن خلدون – المكتبة العصرية – بيروت١٤٢٥هـ ص (٤٢٥)

(3) انظر علم الدلالة العربي ص (٩)

# التمهيد

**وفيه مبحثان :**

**المبحث الأول : الطاهر بن عاشور وتكوينه العلمي .**

**المطلب الأول : ترجمة موجزة للطاهر ابن عاشور**

**المطلب الثاني : تكوينه العلمي**

**المبحث الثاني : علوم العربية وعلاقتها بالتفسير .**

## المبحث الأول

## الطاهر بن عاشور وتكوينه العلمي

## المطلب الأول

## ترجمة موجزة للطاهر ابن عاشور

[1] انظر الاستعارة التمثيلية في تفسير التحرير والتنوير– دراسة لنيل درجة العالمية (الدكتوراه) من جامعة الأزهر– إعداد د. علي محمد العطار ١٤١١هـ ، الشيخ محمد الطاهر ابن عاشور ومنهجه في تفسيره التحرير والتنوير– د. هيا ثامر العلي– دار الثقافة – الدوحة ١٩٩٤م ، مباحث التشبيه والتمثيل في تفسير التحرير والتنوير – رسالة دكتوراه– جامعة أم القرى – كلية اللغة العربية – إعداد شعيب الغزالي ١٤٢٤/١٤٢٥هـ .

[illegible]

---

انظر مجلة جوهر الإسلام عدد (٣- ٤) ص(١٠- ١١) ، نقلاً عن : الشيخ محمد الطاهر ابن عاشور ومنهجه في تفسيره ص(٢١) ، والتحرير والتنوير من خلال ما خصت به سورة الفاتحة بحث مقدم من محمد الحبيب عباس إلى مهرجان ابن عاشور ص(٢)، وعائلة ابن عاشور. بحث مقدم من د.الطاهر المعموري إلى مهرجان ابن عاشور ص(١) نقلاً عن الاستعارة التمثيلية ص(٤٥) ، تقول د. هيا العلي : إن المصادر التي رجعت إليها قد سكتت "عن هذا النسب واكتفت بهذا الحد من الإشارة فحسب ، ويبدوا أن مسألة انتسابه إلى العترة النبوية الشريفة مسألة متعارف عليها في عائلة الشيخ وأنها من الشهرة والوضوح بحيث يكتفي بذكرها هكذا دون بحث عن تحقيق هذه النسبة وتوثيقها" ص(٢٢) ، ولعل مما يؤكد هذه النسبة تولي الشيخ الطاهر (الجد) نقابة الأشراف ، وهو موضع لا يتولاه إلا من ثبتت عندهم نسبته إلى البيت الشريف ، وكذلك تردد لقب (القاضي الشريف) على لسان الباي كما ذكر ذلك المؤرخ أحمد بن أبي الضياف في ترجمته للجد بقوله : "وكان الباي كثيراً ما يقول لي : ما فعل القاضي الشريف ؟ فأحكي له ما يبلغني عنه... " تونس وجامع الزيتونة – محمد الخضر حسين – جمعه وحققه علي الرضا التونسي – ط١/المكتبة التعاونية – دمشق ١٣٩١ – ص(١٠٨) .

انظر شيخ الجامع الأعظم محمد الطاهر ابن عاشور حياته وآثاره ص(٣٥) بلقاسم الغالي ، وقد ذكر ذلك أيضاً د. الطاهر المعموري في بحثه عن عائلة ابن عاشور بعبارة "إن عاشور فرَّ بدينه من شبه الجزيرة واستقر بالمغرب الأقصى " ص(١) من البحث نقلاً عن: الشيخ محمد الطاهر ابن عاشور ومنهجه في تفسيره ، والغريب أن هذه العبارة قد أشكلت على د. هيا العلي وعدتها خطأً من د. المعموري لظنها أن المقصود بشبه الجزيرة هو شبه الجزيرة العربية ، وتصريح المصادر ومن أهمها الشيخ عبد الملك بن عاشور بأن آل عاشور "خرجوا من الأندلس فارين بدينهم بعد احتلال الأسبان لها " من رسالة كتبها الشيخ إلى الباحثة . ومن ثم رأت أن "الدكتور المعموري قد التبس عليه أمر الفرار فظنه فراراً من شبه الجزيرة " راجع ص (٢٠- ٢١) من دراسة الباحثة . ومن الواضح أن التباس الأمر كان من نصيب الباحثة وليس الدكتور المعموري لأنه قصد بشبه الجزيرة في عبارته شبه جزيرة الأندلس ، ومن المعروف أن الأندلس كانت تعرف بالجزيرة وقد قصدها ابن بسام الأندلسي بكتابه (الذخيرة في محاسن أهل الجزيرة) ونص الشيخ عبد القادر بن عاشور على "أن والده الشيخ سيدي محمد بن عاشور تزايد [والمقصود ولد] بمدينة (سلا) عندما خرج والده [وهو عاشور] من جزيرة الأندلس في حدود الثلاثين وألف " الحلل السندسية في الأخبار التونسية – محمد بن محمد الأندلسي – تحقيق محمد الحبيب الهيلة – ط/ دار الغرب الإسلامي (٦٢٤/٢) وانظر ياقوت الحموي في معجم البلدان إذ ينقل عن ابن حوقل أن الأندلس "جزيرة كبيرة فيها عامر وغامر... " (٢٦٢/١) – دار صادر – بيروت ١٣٧٤هـ ويبدو أن المعموري قد جرى في تعبير شبه الجزيرة على اصطلاح حديث عوضاً عن اصطلاح الجزيرة قديماً.

ذيل بشائر أهل الإيمان بفتوحات آل عثمان – حسين خوجه – تحقيق الطاهر المعموري – ص(٢٨١) نقلاً عن ابن عاشور ومنهجه في التفسير – عبد الله الريس ص(١٠١)

المصدر السابق ص(٢٨١)

المصدر السابق نفسه

أبو عبد الله السراج : الشهير بالوزير، مؤرخ تونسي، من الكتّاب، له: الحلل السندسية في الأخبار التونسية، توفي سنة ١١٤٩هـ. انظر الأعلام (٦٦/٧)

الحلل السندسية في الأخبار التونسية (٦٢٢/٢)

المصدر السابق نفسه

المصدر السابق (٦٢٨/٢)

الحلل السندسية في الأخبار التونسية (٦٢٤/٢)

المصدر السابق (٦٢٦/٢)

[illegible]

---

المصدر السابق (٦٢٧/٢) ومن الملاحظ أن الدكتورة هيا العلي لم تذكر إدريس هذا من أبناء الشيخ محمد بن عاشور في الشكل التوضيحي الذي رسمته لآل عاشور في ص(٢٣) واكتفت بابنه عبد القادر.

ابن عاشور ومنهجه في التفسير ص (١٠١)

أبو إسحاق إبراهيم بن عبد القادر بن أحمد الرياحي التونسي : فقيه مالكي ، من أهل المغرب ، ولي رئاسة الفتوى، له رسائل وخطب جمع أكثرها في كتاب سمي (تعطير النواحي بترجمة الشيخ سيدي إبراهيم الرياحي) ، نشأ وتوفي بتونس سنة ١٢٦٦هـ .
انظر الأعلام (٤٨/١)

محمد بن صالح بن مجدي بن ملوكة التونسي : فقيه مالكي ، عالم بالفرائض والحساب ، كان مدرساً في جامع الزيتونة وعرضت عليه خطط القضاء والفتوى فأعرض عنها ، له كتب منها (الشرح الصغير على الدرة البيضاء) في الفرائض، والشرح الكبير عليها وتفسير سورة الفاتحة ، توفي سنة ١٢٧٦هـ.

انظر الأعلام (١٦٤/٦)

أبو العباس أحمد بن محمد بن الخوجه: من شيوخ تونس وعلمائها ، ولي قضاء الحنفية ثم الفتوى ثم مشيخة الإسلام سنة ١٢٩٤هـ، له من الكتب (كشف اللثام عن محاسن الإسلام) ، ولد بتونس وتوفي بها سنة ١٣١٣هـ.

انظر الأعلام (٢٤٨/١)

ابن عاشور ومنهجه في التفسير ص (١٠١)

انظر تراجم المؤلفين التونسيين - محمد محفوظ – ط١/ دار الغرب الإسلامي – بيروت١٤٠٤هـ (٣٠٠/٣)

(1) أبو العباس أحمد بن أبي الضياف بن عمر بن أحمد بن نصر المجذوب ابن الباهي الصوفي: وزير تونسي ، من الكتاب المؤرخين ، ولي خطة العدالة ثم الكتابة بديوان الإنشاء ، اشتهر بكتابه (إتحاف أهل الزمان بأخبار ملوك تونس وعهد الأمان) ، مولده ووفاته بتونس توفي سنة ١٢٩١هـ. انظر الأعلام (١٣٨/١)

(2) نقلاً عن : تراجم المؤلفين التونسيين (٣٠١/٣)

(3) شيخ الجامع الأعظم محمد الطاهر ابن عاشور ص(٣٧)

(4) انظر المصدر السابق ص(٣٧)

(5) مذكرة في التعريف بالشيخ كتبها ولده عبد الملك ص(١) نقلاً عن الاستعارة التمثيلية ص(٥١)

---

يبدو أنه وقع وهم للدكتور بلقاسم الغالي فظن أنه حفظ القرآن العظيم بمسجد سيدي أبي حديد المجاور لبيتهم بنهج الباشا ص(٣٧) ، وقد نص ولده عبد الملك على أن ذلك كان في بيته كما نقلت د. هيا العلي ص(٢٥) ، ولعل مردّ الوهم أن الشيخ ابن عاشور تلقى الدروس في المتون العلمية في هذا المسجد بعد أن أتم حفظ القرآن كما حدَّد ذلك عبد الله الريس في دراسته ... ص(١١١)

انظر: الشيخ محمد الطاهر ابن عاشور ومنهجه في تفسيره ص(٢٥)

سالم بن عمر بو حاجب النبيلي: من أهل تونس ، تولي التدريس بجامع الزيتونة ثم الفتيا سنة ١٣٢٣هـ ثم عين كبيراً لأهل الشورى المالكية ، له شرح على ألفية ابن عاصم في الأصول ، توفي سنة ١٣٤٢هـ.

**انظر معجم المؤلفين التونسيين (٢/٧٧)**

عمر بن أحمد بن علي بن حسن المعروف بابن الشيخ : فقيه ، ولي خطة الإفتاء للمالكية ، من مؤلفاته: رسائل في مسائل العلوم ، توفي سنة ١٣٢٩هـ . **انظر معجم المؤلفين التونسيين (٣/٢١٣)**

تراجم المؤلفين التونسيين (٣/٢١٤) ، وانظر : شيخ الجامع الأعظم ص(٤٣)

انظر في ذلك شيخ الجامع الأعظم محمد الطاهر ابن عاشور حياته وآثاره ص (٣٧- ٣٨)

أبو زيد عبد الرحمن بن علي بن صالح المكودي : ويعرف بالمطرزي ، صاحب شرح الألفية وشرح الأجرومية، قال السيوطي : لم أقف له على ترجمة .                    انظر بغية الوعاة (٨٣/٢)

أبو الحسن علي بن محمد نور الدين الأشموني : نحوي ، من فقهاء الشافعية ، أصله من أشمون بمصر ، ولي القضاء بدمياط وصنف (شرح ألفية ابن مالك ) ونظم المنهاج في الفقه ، توفي نحو سنة ٩٠٠هـ .

انظر الأعلام (١٠/٥)

محمد بن أبي بكر بن عمر الاسكندراني: المالكي النحوي الأديب ، اشتهر ذكره وتصدر بالجامع الأزهر لإقراء النحو ، له من الكتب (شرح التسهيل) توفي سنة ٨٣٨هـ .                    انظر بغية الوعاة (٦٦/١)

أبو عبد الله محمد بن أحمد بن محمد ، ميارة : فقيه مالكي من أهل فاس ، من كتبه : الإتقان والإحكام شرح تحفة الحكام ، والدر الثمين في شرح منظومة المرشد المعين ، توفي سنة ١٠٧٢هـ .          انظر الأعلام (١١/٦)

عبد الواحد بن أحمد بن علي بن عاشر الأنصاري : فقيه ، أندلسي الأصل ، نشأ وتوفي بفاس عن ٥٠ عاماً ، له تصانيف منها : (تنبيه الخلان في علم رسم القرآن).                    انظر الأعلام (١٧٥/٤)

محمد التاودي بن محمد الطالب المري الفاسي : فقيه مالكي وشيخ الجماعة بفاس ، له تعليقات وحواشٍ على صحيح مسلم وسنن أبي داود وشرح الأربعين النووية وشرح لامية الزقاق في علم القضاء ، توفي سنة ١٢٠٩هـ.

انظر الأعلام (٦٢/٦)

أبو بكر محمد بن محمد بن عاصم القيسي الغرناطي : قاضي من فقهاء المالكية بالأندلس ، له مصنفات وأراجيز في الأصول والنحو والقراءات ، مولده ووفاته بغرناطة توفي سنة ٨٢٩هـ .          انظر الأعلام (٤٥/٧)

[1] محمد بن محمد الرعيني المعروف بالحطاب : فقيه مالكي ، أصله من المغرب ، ولد واشتهر بمكة ، من تصانيفه: قرة العين بشرح ورقات إمام الحرمين ومواهب الجليل في شرح مختصر خليل ، توفي بطرابلس سنة ٩٥٤هـ .

انظر الأعلام (٥٨/٧)

[2] أبو الفضل عبد الرحمن بن أحمد عضد الدين الآيجي : عالم بالأصول والمعاني والعربية ، من أهل أيج بفارس ، ولي القضاء ، من تصانيفه : المواقف في علم الكلام والعقائد العضدية وشرح مختصر ابن الحاجب في أصول الفقه ، توفي سنة ٧٥٦هـ .

انظر الأعلام (٢٩٥/٣)

[3] انظر الاستعارة التمثيلية ص (٥١)

انظر تراجم المؤلفين التونسيين (٣٠٤/٣- ٣٠٥) وانظر الاستعارة التمثيلية ص(٥١- ٥٢)

تراجم المؤلفين التونسيين (٣٠٥/٣)

انظر تراجم المؤلفين التونسيين (٣٠٥/٣)

المصدر السابق (٣٠٦/٣)

تونس وجامع الزيتونة ص(١٢٣- ١٢٦)

انظر شيخ الجامع الأعظم ص(٦٢) نقلاً عن المجلة الزيتونية (مجلد ٣ جزء ١٠) ربيع الثاني ١٣٥٩هـ ص(٢٤)

(١) انظر شيخ الجامع الأعظم ص(١٤٩)

(٢) سورة البقرة : ٣٨

(٣) التحرير والتنوير (١/٤٤٣) وانظر (٢٢/١٩٣)

[illegible]

---

انظر آثار ابن باديس – إعداد وتصنيف د. عمار طالبي – ط٢/ دار الغرب الإسلامي – بيروت (٧٢/١) ، والأعلام – للزركلي – ط١١/ دار العلم للملايين – بيروت ١٩٩٥م – (٢٨٩/٣)

آثار ابن باديس (٧٨/١– ٧٩)

تراجم الأعلام المعاصرين في العالم الإسلامي – أنور الجندي – ط١/ مكتبة الإنجلو المصرية – القاهرة ١٩٧٠م ص(٢٠١)

[illegible]

(1) انظر الأعلام (٢٨٩/٣)

(2) مجلة الهداية العدد (٦) رمضان – شوال ١٤٠١هـ - إدارة الشؤون الدينية بالوزارة الأولى بتونس ص(٤٣)

(3) الاستعارة التمثيلية ص(٤٠)

(1) ابن عاشور ومنهجه في التفسير ص(١٨٥ - ١٨٧)

(2) شيخ الجامع الأعظم محمد الطاهر بن عاشور – حياته وآثاره – د. بلقاسم الغالي ص (٦٧)

(3) شيخ الجامع الأعظم محمد الطاهر بن عاشور، وانظر : الجانب اللغوي والبياني في التحرير والتنوير – د.الحبيب بن خوجة – بحث ألقي في الجلسة الافتتاحية لمؤتمر الدورة الخمسين لمجمع اللغة العربية سنة ١٤٠٤هـ .

[1] انظر شيخ الجامع الأعظم ص(١١- ١٣) والاستعارة التمثيلية ص(٦٠)

## المطلب الثاني

### تكوينه العلمي :

[illegible]

[illegible]

[illegible]

---

(1) تونس وجامع الزيتونة – محمد الخضر حسين – ط١/ المطبعة التعاونية بدمشق ١٩٧١م – ص(١١١)

المصدر السابق ص(١٠٩)

أبو عبد الله محمد صالح الرضوي : محدث رحال ، له علم بالطب ، أصله من سمرقند وبها ولد ونشأ في بخارى ورحل إلى الهند واليمن والحجاز وتونس والجزائر والمغرب ومصر واستقر وتوفي بالمدينة سنة ١٢٦٣هـ .

انظر الأعلام (٦/١٦٤)

انظر ابن عاشور ومنهجه في التفسير ص(١٢٠)

انظر تراجم المؤلفين التونسيين (٣/٣٥٥)

انظر تونس وجامع الزيتونة ص(٩١)

انظر التحرير والتنوير (١٠/١٤٤) ، (٣/٦٩)

انظر تحقيق الشيخ ابن عاشور في جواب مسألة حديثية - مجلة الهداية - العدد (٦٠) ص(٩٩)

مجلة جوهر الإسلام (٣- ٤) السنة العاشرة ص(١٢) وانظر شيخ الجامع الأعظم ص(٤٢)

الشيخ محمد الطاهر ابن عاشور ومنهجه في تفسيره - ص(٣٠)

انظر الاستعارة التمثيلية ص(٥١)

(1) المصدر السابق ص(٦٨)

(2) المصدر السابق ص(٦٩)

(3) حدثني بذلك الدكتور علي العطار نقلاً عن كاتبه بلال وذلك في أثناء زيارتي له في بيته .

(4) النشرة العلمية للكلية الزيتونية للشريعة وأصول الدين – السنة الثانية والثالثة العدد(٢- ٣) ص(٢٢٦)

(5) نشرة جائزة الرئيس بورقيبة نوفمبر ١٩٦٨م طيبة الدار التونسية للنشر ص(٢٤) نقلاً عن : ابن عاشور ومنهجه في التفسير – ص(١١٥)

[illegible]

---

أليس الصبح بقريب – التعليم العربي الإسلامي – (دراسة تاريخية وآراء إصلاحية) محمد الطاهر بن عاشور – ط٢/ الشركة التونسية لفنون الرسم١٩٨٨م – ص(٢٣٢) ، ويفصِّل الخضر حسين ما أجمله الطاهر من طريقة الشيخ في الإلقاء بقوله : "أما أسلوب الأستاذ في التعليم فمن أنفع الطرق ، كان يقرر عبارة المتن ويبسطها حتى يتضح المراد منها ثم يأخذ في سرد عبارات الشرح وما تمس الحاجة إليه من الحواشي والكتب التي بحثت في الموضوع ، لاسيما الكتب التي استمد منها شارح الكتاب ، ويتبعها بالبيان جملة جملة ، ولا يغادر عويصة أو عقدة إلا فتح مغلقها، وأوضح مجملها بحيث يتعلم الطالب في دروسه كيف تلتقط جواهر المعاني من أقوال المؤلفين ، زيادة عما يستفيده من العلم فالأستاذ لم يأخذ في درسه بطريقة الإملاء كما يصنع كثير من كبراء الأساتذة إلا أن له مزية التحقيق والكشف عن أسرارها بوجه يدلك عما له من سعة العارضة والغوص في أعماق المباحث إلى أبعد غاية" . تونس وجامع الزيتونة ص (١١٣)

(1) ابن باديس حياته وآثاره (١٣٨/٢)

(2) شيخ الجامع الأعظم ص (٤٧)

(3) محمد الطاهر ابن عاشور ومنهجه في تفسيره ص(٣٢)

أبو العلاء زهر بن عبد الملك بن محمد بن زهر من بني إياد : فيلسوف ، طبيب أندلسي من أهل إشبيلية ، اشتغل بالحديث والأدب ثم أقبل على الطب ، وكتابه هذا لعله الذي حل فيه شكوك الرازي على كتب جالينوس ، مات بقرطبة سنة ٥٢٥هـ .
انظر الأعلام (٣/٥٠)

انظر التحرير والتنوير (١٥/٣٥٩) ، (١٦/٣٢) ، (٢٠/١٧٥)

التحرير والتنوير (٨/٢٠٠) ، (٨/٢١٥) ، (١٩/٢٧)

المصدر السابق (١/٥٣٣)

(1) المصدر السابق (٢٢/١٧٠)

(2) المصدر السابق (١٨/٢٣٧)

(3) التحرير والتنوير (٣٠/٢٦٣)

(4) المصدر السابق نفسه

(5) المصدر السابق (٣٠/٢٦٣- ٢٦٤)

النظر الفسيح عند مضايق الأنظار في الجامع الصحيح– محمد الطاهر ابن عاشور – ط/ الدار العربية للكتاب ص(٥)

انظر مقدمة النظر الفسيح ص(٥) وقد اكتفيت بالنقل عن النظر الفسيح لأنه أدل على تفرد الطاهر إذ شراح الصحيح متوافرون ومتنوعة مشاربهم ومذاهبهم ، فالتقاط ما فاتهم من النكت والنوادر أعز مما فات شراح الموطأ .

انظر التحرير والتنوير (٢١٧/٦) ، (٣٣٨/٢٩)

سورة البقرة : ٤٠

[illegible]

---

سورة الزمر: ٦٥- ٦٦

ديوان الأعشى – د. محمد حمود – ط١/ دار الفكر اللبناني١٩٩٦م – ص (٥٧) وهو من شواهد سيبويه في الكتاب – تحقيق عبد السلام هارون – ط١/ دار الجيل – بيروت – (٥١٠/٣) .

التحرير والتنوير (٤٥٦/١)

التحرير والتنوير (٤٥٦/١)

انظر التحرير والتنوير (١٨/١- ٢١)

انظر المصدر السابق (٥٣١/١) ، (٣٤٤/٢٩) ، (٣٤١/٢٦)

المصدر السابق (٧٠/٢٩)

سورة القلم: ١٠

التحرير والتنوير (٧٠/٢٩)

التحرير والتنوير (٧١/٢٩)

ومن أمثلة ذلك : التحرير والتنوير (٩٢/٩) ، (١٢٣/١٤) ، (٢٧٤/١٤)

مجلة مجمع اللغة العربية – الدورة السابعة عشرة – القاهرة – (٨/٤٨٤)

التحرير والتنوير (٢١/٢٨٦) وذلك عند قوله تعالى: ﴿ وَلَوْ دُخِلَتْ عَلَيْهِم مِّنْ أَقْطَارِهَا ثُمَّ سُئِلُوا الْفِتْنَةَ لَآتَوْهَا وَمَا تَلَبَّثُوا بِهَا إِلَّا يَسِيرًا ﴾ [ سورة الأحزاب : ١٤]

مبحث الترادف ص (   )

## المبحث الثاني

## علوم العربية وعلاقتها بالتفسير

[illegible]

[illegible]

---

(1) أبو الربيع سليمان بن عبد القوي الطوفي الصرصري : أحد علماء الحنابلة له: البلبل في أصول الفقه ، وشرح المقامات الحريرية وغيرهما ، توفي ببلد الخليل بفلسطين سنة ٧٠٤هـ . انظر الأعلام (١٢٨/٣)

(2) انظر الصعقة الغضبية في الرد على منكري العربية – سليمان بن عبد القوي الطوفي – تحقيق د. محمد بن خالد الفاضل – ط١/ مكتبة العبيكان – الرياض ١٤١٧هـ ص(٢٤٢)

(3) المصدر السابق ص(٢٦٦)

(4) يرى الطوفي وجوب تعلم العربية على عموم الأمة لأنه يتوقف عليها امتثال التكاليف الواجبة "وما توقف عليه الواجب ولم يتم إلا به وكان مقدوراً فهو واجب ، كالوضوء في الصلاة والراحلة في الحج على من ملك ثمنها بشروطه" ص(٢٦٦)

(5) الإتقان في علوم القرآن – السيوطي – تقديم وتعليق د. مصطفى البغا – ط٥/ دار ابن كثير ١٤٢٢هـ (١٢٢٢/٢)

[illegible]

---

سورة النساء : ٤٣

انظر الجامع لأحكام القرآن – القرطبي – تحقيق عبد الرزاق المهدي – ط٥/ دار الكتاب العربي – بيروت ١٤٢٣هـ (٥/٢٢٨)

المصدر السابق

معاني القرآن – الزجاج – شرح وتحقيق د. عبد الجليل شلبي – ط١/ عالم الكتب – بيروت ١٤٠٨هـ (٢/٥٦)، وانظر لسان العرب – جمال الدين بن منظور – ط١/ دار صادر – بيروت ١٤١٠هـ (٣/٢٥٤)

التحرير والتنوير (١/١٨)

المصدر السابق نفسه

المصدر السابق (١٣/١٨٧)

المصدر السابق (١/١٨)

مقاييس اللغة – أحمد بن فارس بن زكريا – ط١/ دار إحياء التراث العربي ١٤٢٢هـ ص(٣٣٠)

المفردات – الراغب الأصفهاني – تحقيق محمد سيد كيلاني – ط/ دار المعرفة – بيروت – ص (١٧١)

التعريفات – علي بن محمد الجرجاني – تحقيق إبراهيم الإبياري – دار إحياء الكتاب العربي – ص(٨٨)

شرح مختصر ابن الحاجب (١/١٥٤) نقلاً عن دلالة السياق – د. ردة الله الطلحي – جامعة أم القرى – مكة المكرمة ١٤٢٢هـ ص (٢٨)

علم الدلالة – د. أحمد مختار عمر – ط٣/ عالم الكتب – ص(١١)

مقدمة ابن خلدون – عبد الرحمن بن خلدون – تحقيق درويش الجويدي – ط/ المكتبة العصرية – بيروت ص(٤٢٥)

---

ص(٩) نقلاً عن علم الدلالة ص(٧٤)

انظر ص من الباب الفصل

علم الدلالة العربي النظرية والتطبيق – د. فايز الداية – ط١/ دار الفكر – دمشق ١٤٠٥هـ ص(٦)

المصدر السابق ص(٥- ٦)

المصدر السابق ص (٢٠- ٢٤)

اللغة العربية معناها ومبناها – د. تمام حسان – ط/ دار الثقافة – الدار البيضاء ١٤٢١هـ ص(٣٣٧)

# الباب الأول

# منهج البحث اللغوي في تفسير ابن عاشور

ويشتمل على أربعة فصول :

## الفصل الأول

## التفسير اللغوي

وفيه أربعة مباحث :

المبحث الأول : تعريفه .

المبحث الثاني : مكانته بين أنواع التفسير .

المبحث الثالث : التفسير اللغوي في تراث المفسرين .

المبحث الرابع : ابن عاشور والتفسير اللغوي .

**مدخل :**

انظر القرطبي ومنهجه في التفسير – د. القصبي محمود زلط – ط/ دار القلم – الكويت ١٤٠١هـ ص(٢٣٧) ، وانظر ابن جزي ومنهجه في التفسير – علي الزبيري – ط١/ دار القلم – دمشق ١٤٠٧هـ (٢/٦٢٤- ٦٢٥)

التفسير اللغوي للقرآن الكريم – د. مساعد الطيار – ط١/ دار ابن الجوزي – الرياض ١٤٢٢هـ - ص(٥)

المصدر السابق ص (٥)

المصدر السابق نفسه

دراسة الطبري للمعنى من خلال تفسيره – ط/ وزارة الأوقاف والشئون الإسلامية – المغرب ١٤١٧هـ - ص(١٢١)

## المبحث الأول

## تعريف التفسير اللغوي

[illegible]

[illegible]

---

معجم مقاييس اللغة ص(٨١٨)

انظر لسان العرب (٥/٥٥)

التفسير اللغوي للقرآن الكريم ص(١٩- ٢٠)

جمهرة اللغة – ابن دريد – تحقيق د. رمزي منير بعلبكي – ط١/ دار العلم للملايين - بيروت ١٩٨٧م – (٢/٧١٨)

انظر الصاحبي ص(٤٤) وانظر الفصل الذي عقده د. فايز الدايه في كتابه (علم الدلالة العربي النظرية والتطبيق) عن التطور بالانتقال من المحسوس إلى المجرد ص(٢٨٨)

بصائر ذوي التمييز في لطائف الكتاب العزيز – الفيروزآبادي – تحقيق د. محمد علي النجار – القاهرة ١٤٢١هـ (٤/١٩٢)

لسان العرب (٥/٥٥) وانظر مجمل اللغة لابن فارس - تحقيق زهير عبد المحسن سلطان – ط١/مؤسسة الرسالة - بيروت١٤٠٤هـ - (٣/٧٢١) ، وتاج العروس من جواهر القاموس – السيد محمد مرتضى الزبيدي - تحقيق علي شيري – ط١/ دار الفكر – بيروت ١٤١٤هـ (١٣/٣٢٣)

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

---

جمهرة اللغة لابن دريد (٧١٨/٢)

انظر تاج العروس (٣٤٩/٧)

انظر التفسير اللغوي للقرآن الكريم ص (٢٠)

سورة الفرقان : ٣٣

انظر جامع البيان عن تأويل القرآن – الطبري – تحقيق محمود شاكر – ط٢/ دار المعارف – مصر – (٤٤٨/١٧)

المصدر السابق نفسه

المصدر السابق نفسه

التفسير والمفسرون – د. محمد حسين الذهبي – ط٧/ مكتبة وهبة – القاهرة ١٤٢١هـ – (١٢/١)

(١) تفسير البحر المحيط – أبي حيان الأندلسي – تحقيق عادل عبد الموجود وآخرون – ط١/ دار الكتب العلمية – بيروت ١٤٢٢هـ – (١٠/١)

(٢) البرهان في علوم القرآن – الزركشي – تحقيق محمد أبو الفضل إبراهيم – دار المعرفة – بيروت (١٣/١)

(٣) التعريفات ص(٥٦)

(٤) أبو عبد الله محمد بن محمد بن عرفه التونسي المالكي : إمام علامة ولد بتونس ٧١٦هـ ، برع في الأصول والفروع والعربية والمعاني والبيان ، فهو إمام تونس وعالمها ، تولى إحاطة الجامع الأعظم سنة ٧٥٠هـ ، من كتبه (المختصر الكبير والحدود في التعاريف الفقهية ) توفي سنة ٨٠٣هـ . انظر بغية الوعاة (٢٢٩/١)

(٥) تفسير ابن عرفه – رواية الأُبي – تحقيق د. حسن المنّاعي – ط١/ مركز البحوث بالكلية الزيتونية ١٩٨٦م (٥٩/١)

(٦) أبو عبد الله محي الدين محمد بن سليمان الرومي البرعمي الكافيجي : ولد سنة ٧٨٨هـ ، كان إماماً في أصول اللغة والنحو والتصريف والإعراب والمعاني والبيان ، وله اليد الحسنة في الفقه والتفسير والنظر في علوم الحديث ، وأكثر تآليفه مختصرات ومنها : مختصر في علم التفسير وفي علوم الحديث توفي سنة ٨٧٩هـ .

انظر بغية الوعاة (١١٨/١)

التيسير في قواعد علم التفسير – الكافيجي – دراسة وتحقيق ناصر بن محمد المطرودي – ط١/ دار القلم – دمشق ١٤١٠هـ ص(١٢٤- ١٢٥)

التحرير والتنوير (١١/١)

أصول في التفسير – محمد صالح بن عثيمين – ط١/ دار ابن القيم ١٤٠٩هـ - ص(٢٥)

تفسير ابن عرفه (٥٩/١)

البحر المحيط (١٠/١)

التفسير اللغوي للقرآن الكريم ص(٢٥- ٢٦)

التفسير اللغوي للقرآن الكريم ص(٢٩)

إحصاء العلوم – الفارابي – تحقيق د. عثمان أمين – ط٢/ دار الفكر العربي – مصر ١٩٤٩م – ص(٤٥)

مقدمه ابن خلدون ص(٥٤٧)

أبجد العلوم – صديق حسن خان – فهرسة عبد الفتاح زكار – وزارة الثقافة والإرشاد القومي – دمشق ١٩٧٨م (٤٦٩/٢)

إحصاء العلوم ص(٤٥)

المصدر السابق ص(٤٦– ٤٧)

انظر إحصاء العلوم ص(٤٦- ٥٢)

المصدر السابق ص(٤٥)

التعريفات ص(١٤٠)

التفسير اللغوي للقرآن الكريم ص(٣٨)

[1] مقدمة ابن خلدون ص(٤٠٩)

[2] انظر المهذب في علم أصول الفقه المقارن – د. عبد الكريم النملة – ط١/ مكتبة الرشد – الرياض ١٤٢٠هـ (١٨/١) ومعجم مصطلحات أصول الفقه – د. قطب مصطفى سانو – ط٢/ دار الفكر المعاصر – بيروت ١٤٢٣هـ – ص(٣٢٣)

## المبحث الثاني

## مكانته بين أنواع التفسير

[illegible]

[illegible]

---

الموافقات في أصول الشريعة - أبي إسحاق الشاطبي - شرح وتعليق عبد الله دراز – دار المعرفة – بيروت - (٨٢/٢)

سورة إبراهيم : ٤

التحرير والتنوير (١٨٧/١٣)

المصدر السابق نفسه

[illegible]

---

سورة الدخان : ٥٨

نظم الدرر في تناسب الآيات والسور – برهان الدين البقاعي – تخريج عبد الرزاق غالب المهدي – ط١/ دار الكتب العلمية – بيروت ١٤١٥هـ – (٨٧/٧)

الإتقان (٣٨٢/١) وانظر إيضاح الوقف والابتداء في كتاب الله ﷻ – أبي بكر محمد بن القاسم الأنباري – تحقيق محي الدين رمضان – مجمع اللغة العربية – دمشق ١٣٩١هـ (١٠٠/١– ١٠١)

انظر المعجم الكبير – أبو القاسم سليمان بن أحمد بن أيوب الطبراني – تحقيق حمدي بن عبد المجيد السلفي – ط٢/ مكتبة الزهراء – الموصل ١٤٠٤هـ – (٣٠٤/١٠) حديث رقم (١٠٥٩٧)

انظر الكامل في اللغة والأدب – المبرد – تعليق محمد أبو الفضل إبراهيم – ط٣/ دار الفكر العربي – القاهرة ١٤١٧هـ (١٦٣/٣)

الإتقان (٣٨٢/١– ٤١٦)

المصدر السابق (٤١٦/١)

المصدر السابق (٤١٦/١) وستأتي أمثلة منها في المبحث التالي

[illegible]

[illegible]

[illegible]

---

البرهان (٢٩٢/١)

شعب الإيمان – البيهقي – تحقيق محمد بسيوني زغلول – ط١/ دار الكتب العلمية – بيروت ١٤١٠هـ (٤٢٦/٢) ، البرهان في علوم القرآن (٢٩٢/١)

أبو عثمان عمرو بن عبيد البصري : شيخ المعتزلة في عصره ومفتيها ، له رسائل وخطب وكتب منها : التفسير والرد على القدرية ، قال يحيي بن معين : كان من الدهرية الذين يقولون إنما الناس مثل الزرع ، توفي سنة ١٤٤هـ .
انظر الأعلام (٨١/٥)

إعراب القراءات السبع وعللها لابن خالويه – عبد الرحمن بن عثيمين – ط١/ مكتبة الخانجي – القاهرة ١٤١٣هـ – (٥٤/١) ، وانظر يتيمة الدهر في محاسن أهل العصر – أبي منصور الثعالبي – تحقيق د. مفيد محمد قمحية – ط١/ دار الكتب العلمية – بيروت ١٤٠٣هـ – (١٥٧/٢) ولفظ البيت :

وإني إذا أوعدته أو وعدته ...

المفصل للزمخشري ص(١٢)

(1) انظر حبر الأمة عبد الله بن عباس ومدرسته في التفسير بمكة المكرمة – د. عبد الله محمد سلقيني – ط١/ دار السلام – القاهرة ١٤٠٧هـ – ص(٩٢)

(2) التفسير اللغوي للقرآن الكريم ص (١٤٨)

(3) المصدر السابق نفسه

(1) الصعقة الغضبية ص(٢٣٦)

(2) سورة البقرة : ٢١٧

(3) نقلاً عن مكي بن أبي طالب وتفسير القرآن – د. أحمد حسن فرحات ص(٣٦٥)

الموافقات – الشاطبي – تحقيق عبد الله دراز – دار المعرفة – بيروت (١١٥/٤)

سورة البقرة : ٢٤٩

أحكام القرآن – ابن العربي – تحقيق علي محمد البجاوي – ط/ دار الفكر (٢٣٢/٢)

الجامع لأحكام القرآن – القرطبي – تحقيق عبد الرزاق مهدي – ط٥/ دار الكتاب العربي – بيروت ١٤٢٣هـ – (٢٤١/٣)

انظر البحر المحيط – أبي حيان الأندلسي – تحقيق عادل عبد الموجود وعلي معوض – ط١/ دار الكتب العلمية – بيروت (٢٢٣/٢– ٢٢٤) ، أحكام القرآن – الجصاص – ضبط وتخريج عبد السلام شاهين – ط/ دار الكتب العلمية – بيروت (٤٢٧/٢– ٤٢٨)

[illegible]

الإيمان – ابن تيمية – ص(١١١– ١١٢) وانظر منهاج السنة في نقض كلام الشيعة القدرية – ابن تيمية – تحقيق د. محمد رشاد سالم – ط١/ جامعة الإمام محمد بن سعود ١٤٠٦هـ – (٢٠١/١)

سورة المائدة : ٦٤

انظر متشابه القرآن – القاضي عبد الجبار المعتزلي – تحقيق د. عدنان محمد زرزور – ط/ دار التراث (٢٣١/١) ، الكشاف (٢٩٩– ٣٠٠)

نقض الإمام أبي سعيد عثمان بن سعيد الدارمي على المريسي الجهمي العنيد – تحقيق د. رشيد بن حسن الألمعي – ط١/ مكتبة الرشد – الرياض ١٤١٨هـ (٢٨٩/١)

المصدر السابق نفسه

المصدر السابق نفسه

المصدر السابق نفسه

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

---

المصدر السابق (١/ ٢٩٠)

الخصائص – ابن جني – تحقيق د. عبد الحميد هنداوي – ط١/ دار الكتب العلمية – بيروت ١٤٢١هـ (٢/ ٤٥١)

تأويل مشكل القرآن – ابن قتيبة – شرح السيد أحمد صقر – ط٣/ المكتبة العلمية – بيروت ١٤٠١هـ ص(١٢)

تفسير الراغب الأصفهاني – تحقيق د. عادل الشدي – ط١/ مدار الوطن للنشر – الرياض ١٤٢٤هـ (١/ ٢٢٩)

[illegible]

[illegible]

[illegible]

---

سورة آل عمران : ١٣٣

سورة الحج : ٤٧

سورة الأعراف : ١٥٠

سورة الرحمن : ٦

معاني القرآن وإعرابه – الزجاج – تحقيق د. عبد الجليل عبده شلبي – ط١/ عالم الكتب – بيروت ١٤٠٨هـ (٩٦/٥)

التحرير والتنوير (٢٧/ ٢٣٥)

## المبحث الثالث

## التفسير اللغوي في تراث المفسرين

[illegible]

---

انظر ص      من المبحث السابق

معاني القرآن – علي الكسائي – تحقيق د. عيسى شحاته عيسى – دار قباء – القاهرة ١٩٩٨م ص(١٣١)

سورة الزمر : ٢٩

معاني القرآن – الكسائي –    ص(٢٢٢)

معاني القرآن – الكسائي –    ص (١٠١) ، (١٤٩) ، (٢٠٢)

المصدر السابق ص(١٢٨) ، (١٤٨) ، (٢٠٣)

المصدر السابق ص(١١٩) ، (١٨١) ، (٢٢٦)

التفسير اللغوي للقرآن الكريم ص(٣٣٦)

انظر ..... من هذا البحث

سورة البقرة : ١٩٦

معاني القرآن وإعرابه (١/٢٦٦)

انظر مقدمة إعراب القرآن – النحاس – تحقيق زهير زاهد – ط٣/ عالم الكتب ١٤٠٩هـ – (١/١٦٥) ومقدمة معاني القرآن – النحاس – تحقيق محمد علي الصابوني – ط١/جامعة أم القرى – مكة المكرمة ١٤٠٨هـ (١/٤٢– ٤٣)

(1) جامع البيان عن تأويل القرآن (٣/١٦١)

(2) المصدر السابق (٣/٢١٠)

(3) سورة الطارق : ٦

(4) سورة هود : ٤٣

(5) جامع البيان عن تأويل القرآن (١٢/٢٨)

[illegible]

---

المصدر السابق (١/٣٣٦) وقد خص الأستاذ محمد المالكي هذه القضايا الدلالية بدراسة أسماها (دراسة المعنى عند الطبري) من خلال تفسيره ... — ط/ وزارة الأوقاف والشئون الإسلامية - المملكة المغربية ١٤١٧هـ

سورة النساء : ٣٧

جامع البيان عن تأويل القرآن (٧/٢٥)

جامع البيان عن تأويل القرآن (٦/٢٧٠)

سورة آل عمران : ١٨٠

سورة آل عمران : ١٨١

جامع البيان عن تأويل القرآن (٦/٢٧٠- ٢٧١)

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

---

(1) دراسة الطبري للمعنى ص(١٢٢)

(2) تفسير الأصفهاني – تحقيق د. عادل الشدي – ط١/ مدار الوطن للنشر ١٤٢٤هـ (٢٢٣/١)

(3) المصدر السابق (٤٧٩/١) والحديث متفق عليه ، وهو جزء من حديث طويل أخرجه البخاري في صحيحه – كتاب الرقاق – باب ما يجوز من زهرة الدنيا والتنافس فيها – تحقيق د. مصطفى البغا – ط٣/ دار ابن كثير – اليمامة – بيروت ١٤٠٧هـ (٦٣٦٢/٥) حديث رقم (٦٠٦٣) ، ومسلم في صحيحه – كتاب الزكاة – باب تخوف ما يخرج من زهرة الدنيا – تحقيق محمد فؤاد عبد الباقي – دار إحياء التراث العربي – بيروت (٧٢٧/٢) حديث رقم (١٠٥٢).

تفسير الراغب (٤٣٨/١)

انظر تفسير الراغب (٤٧٣/١ )

المصدر السابق (٥٥١/١- ٥٥٢) وانظر (٥١٨/١)

سورة آل عمران : ١٥٣

تفسير الراغب (٩٢٣/٢) وانظر شرح ديوان المتنبي - لأبي البقاء العكبري – تحقيق مصطفى السقا وآخرين – دار المعرفة – بيروت (١٠٩/٤) والبيت منسوب لعمرو بن معدي كرب وصدره :

وخيلٌ قد دلفت لها بخيلٍ ...

الأكار بالتشديد هو الحراث ، انظر مختار الصحاح – الرازي – تحقيق الشيخ محمد يوسف – ط٣/ المكتبة العصرية ١٤١٨هـ ص(١٩)

الجامع لأحكام القرآن(١/ ٢٢٩)

المصدر السابق نفسه

سورة آل عمران : ١٣٤

الجامع لأحكام القرآن (٤/ ٢٠٣)

سورة البقرة : ٢٨

الجامع لأحكام القرآن (١/ ٢٨٩)

المصدر السابق (١/ ٢٨٩)

[illegible]

---

المصدر السابق نفسه

النحو وكتب التفسير (٧٤١/١)

ومنها حاشية الطيبي والسيد الجرجاني والتفتزاني وقطب الدين الرازي والهمداني وقد أفاد ابن عاشور من هذه الحواشي كما سيأتي بيانه في الفصل الآتي

ثلاث رسائل في إعجاز القرآن – تحقيق محمد خلف الله ود. محمد زغلول سلام – ط٢/ دار المعارف – مصر ١٣٨٧هـ ص(٣٦)

الكشاف ص(٦٥٥)

(١) سورة ق : ٣٣

(٢) الكشاف ص(١٠٤٧)

(٣) المصدر السابق نفسه

(٤) سورة المنافقون : ٤

(٥) الكشاف ص(١١٠٩)

(٦) المصدر السابق نفسه

سورة الزمر : ٣٨

الكشاف ص(٩٤١)

خالد بن عبد الله بن أبي بكر الجرجاوي الأزهري ، وكان يعرف بالوقاد : نحوي من أهل مصر ، ولد بجرجا (من الصعيد) ونشأ وعاش في القاهرة له (المقدمة الأزهرية في علم العربية ، وشرح الأجرومية ، والتصريح بمضمون التوضيح ) ، توفي وهو عائد من الحج سنة ٩٠٥هـ. انظر الأعلام (٢/٢٩٧)

تهذيب اللغة (٧/١)

انظر التفسير اللغوي للقرآن الكريم ص(٤١١- ٤١٢)

سورة النور: ٣٥

انظر بدائع التفسير – ابن القيم – جمع وتوثيق وتخريج يسري السيد محمد – ط١/ دار ابن الجوزي١٤١٤هـ (٣/٢٥٣-٢٦٧)

انظر مقدمة تهذيب اللغة (١/٣٥)

سورة طه : ٤٥

معجم كتاب العين – الخليل بن احمد الفراهيدي – تحقيق د. مهدي المخزومي ود. إبراهيم السامرائي – ط/وزارة الثقافة والإعلام العراقية – دار الرشيد ١٩٨٠م (٧/٤١٩)

المصدر السابق (٧/٤٢٣)

معجم كتاب العين (٧/٢٠٩)

المصدر السابق (١/١٠٨)

سورة البقرة : ١٨٢

سورة المائدة : ٣

معجم كتاب العين (١٤٣/٦)

سورة الحاقة : ٢١

معجم كتاب العين (٦٥/٢)

سورة الغاشية : ٥

سورة الرحمن : ٤٤

انظر العين (٤٠٠/٨)

سورة الشعراء : ٥٦

(١) انظر العين (٣/١٩٩)

(٢) سورة المائدة : ٦٠

(٣) معجم كتاب العين (٢/٤٩)

(٤) سورة الحج : ١٥

(٥) تهذيب اللغة (١/١٢٩)

المصدر السابق (١٠/١٦٣)

تهذيب اللغة (١٢/٣١٦) ، والبيت في شرح ديوان لبيد بن ربيعة- د. يوسف عيد – ط١/ دار الجيل – بيروت١٤١٣هـ ص(٢١٥)

سورة النساء : ٤٣

أخرجه النسائي : كتاب النكاح – باب تزويج الزانية (٦/١٧٠) حديث رقم (٣٢٢٩) من طريق عبد الكريم عن عبد الله بن عبيد عن ابن عباس ﷺ مرفوعاً ، وأخرجه مرسلاً من طريق هارون بن رئاب عن عبد الله بن عبيد وأخرجه أبو داود – كتاب النكاح – باب النهي عن تزويج من لم يلد من النساء (١/٦٢٥) حديث رقم (٢٠٤٩) من طريق عكرمة عن ابن عباس . وقد صححه من هذا الطريق ابن حجر في تلخيص الحبير – تحقيق السيد عبد الله المدني - ط/ المدينة المنورة ١٣٨٤هـ (٣/٢٢٥) والألباني في صحيح سنن أبي داود (٢/٣٨٦)

تهذيب اللغة (١٢/٣١٦)

قد جمع ابن قاسم ما يتعلق بالتفسير من مجموع الفتاوى في ٤ مجلدات ، إلا أنه لم يفردها وإنما جعلها ضمن مجموع الفتاوى ، ثم أفرد د. الجليند ما وجده من تفسير ابن تيمية في أربع مجلدات . وقد ظهر كتاب بعنوان (تفسير ابن تيمية) تحقيق د. عبد الرحمن عميرة يذكر أنه وجده مخطوطاً .

انظر جهود ابن تيمية في التفسير – إبراهيم بركة – ط١/ المكتب الإسلامي ١٤٠٥هـ - ص(١٤٣)

انظر الدراسات اللغوية والنحوية في مؤلفات شيخ الإسلام ابن تيمية وأثرها (١٥٢)

درء تعارض العقل والنقل – ابن تيمية – تحقيق: محمد رشاد سالم – دار الكنوز الأدبية – الرياض ١٣٩١هـ (١٢/١٠)

انظر : الدراسات اللغوية والنحوية في مؤلفات شيخ الإسلام ابن تيمية وأثرها في استنباط الأحكام الشرعية – د. هادي الشجيري – ط١/ دار البشائر الإسلامية ١٤٢٢هـ– ص(١٥٢)

منهاج السنة النبوية في نقض كلام الشيعة القدرية (٤٥٢/٥)

سورة البقرة : ٢٨٦

أخرجه مسلم – كتاب الإيمان – باب بيان أنه سبحانه لم يكلف إلا ما يطاق (١١٦/١) حديث رقم (١٢٦) ، والترمذي – كتاب التفسير – باب ومن سورة البقرة كلاهما من طريق وكيع عن سفيان عن آدم بن سليمان عن سعيد بن جبير عن ابن عباس به – تحقيق أحمد محمد شاكر وآخرون – دار إحياء التراث العربي – بيروت (٢٢١/٥) حديث رقم (٢٩٩٢) .

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

---

مجموع فتاوى شيخ الإسلام ابن تيمية – جمع وترتيب عبد الرحمن بن قاسم وساعده ولده محمد – ط/ الرئاسة العامة لشئون الحرمين (٧/٤٤٠)

مجموع الفتاوى (١١/١٥٤)

دراسة المعنى عند الأصوليين – د. طاهر سليمان حمودة – الدار الجامعية – الإسكندرية ص (١٠٦)

مجموع الفتاوى (١٩/٢٨٣)

الصاحبي ص(٤٤)

(1) مجموع الفتاوى (٩/٥٩)

(2) سورة الأحزاب: ١٣

(3) مجموع الفتاوى (٢٨/٤٥١)

(4) سورة الفتح: ١٦

(5) منهاج السنة النبوية في نقض كلام الشيعة القدرية (٨/٥١٠)

الدراسات اللغوية والنحوية في مؤلفات شيخ الإسلام ابن تيمية ص(٤٩٠)

الذيل على طبقات الحنابلة – ابن رجب – دار المعرفة – بيروت – (٤٤٨/٢)

(*) في المطبوع (والأصلين) والصواب ما أثْبَتُّه

بغية الوعاة في طبقات اللغويين والنحاة – تحقيق محمد أبو الفضل إبراهيم ، المكتبة العصرية – بيروت (٦٣/١)

انظر كتاب ابن القيم حياته وآثاره – بكر أبو زيد – ط٢/ مكتبة الرشد – الرياض ١٤٠٣هـ – ص (١٨٤)

بدائع الفوائد (٢/١)

سورة الفلق: ١- ٢

انظر بدائع الفوائد (٢/٢١٩- ٢٢١)

المصدر السابق (٢/٢١٩)

بدائع الفوائد (٢/٢٢٠)

الروح – ابن القيم الجوزية – ط/ دار الكتب العلمية ١٣٩٥هـ – ص( ٢٦٠)

مدارج السالكين بين منازل " إياك نعبد وإياك نستعين " – ابن قيم الجوزية – تحقيق محمد حامد الفقي – ط٢/دار الكتاب العربي – بيروت ١٣٩٢هـ – (١- ٣٠٩)

التبيان في أقسام القرآن – ابن القيم – دار الفكر – ص(٩٥)

بدائع الفوائد (٢١/٢)

المصدر السابق نفسه

سورة المائدة : ٥٤

مدارج السالكين (٢٢/٣)

سورة الحج : ٢

بدائع الفوائد (٢١/٤)

المصدر السابق (٢١/٤ - ٢٢)

سورة الأعراف : ٥٥

بدائع الفوائد (١٦/٣)

## المبحث الرابع

## ابن عاشور والتفسير اللغوي

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

---

(١) التحرير والتنوير (٦٥/١٣) ومثله : "وهذا مجاز شائع في كلام العرب" (١٠٩/٩) ، "فهو من المجاز الذي كثر في كلام العرب" (١٦٨/٩) ، "والفؤاد أطلق على الإدراك كما هو الشائع في كلام العرب" (١٩٢/١٢).

المصدر السابق (٦١/١٧) ومثله : " وأحسب أن هذه الاستعارة من مبتكرات القرآن إذ لم أقف على مثلها في كلام العرب " (٣٣٤/٣٠) و " وأحسب أن مثل هذا التركيب من مبتكر أساليب القرآن ولم أذكر أني عثرت على مثله في كلام العرب " (٤٥٦/١) و " والإلهام اسم قليل الورود في كلام العرب ، ولم يذكر أهل اللغة شاهداً له من كلام العرب " (٣٦٩/٣٠ )

بحث قدمه إلى الجلسة الثانية لمؤتمر مجمع اللغة العربية المنعقد في ١٩٥٠/١/٢٩م - ص(١٩٥) وانظر القاموس ص(١٠٥٣)

التحرير والتنوير (٩٩/٢٠) ، والحديث أخرجه مسلم : كتاب الطهارة – باب استحباب إطالة الغرة والتحجيل في الوضوء (٢١٨/١) حديث رقم (٢٤٩) وابن ماجه: كتاب الزهد – باب ذكر الحوض (١٤٣٩/٢) حديث رقم (٤٣٠٦) وأخرجه أحمد: (٣٠٠/٢) حديث رقم (٧٩٨٠) جميعاً من طريق العلاء عن أبيه عن أبي هريرة فذكره مطولاً وفيه قصة .

سورة القصص : ٣٠

سورة القصص : ٤٤

التحرير والتنوير (٢٠/١١٢- ١١٣)

سورة طه : ٨٠

التحرير والتنوير (٢٠/١١٣)

هو بلعاء بن قيس اليعمري الكناني أبو مساحق : فارس شجاع شاعر كان رأس بني كنانة في حروبهم قتل يوم الفجار ، انظر البلدانيات الأربعين – ابن عساكر – تحقيق مركز جمعة الماجد – ط١/ دار الفكر المعاصر – بيروت ١٤١٣هـ – (٥/٢٠٣) وانظر معجم ما استعجم – تحقيق مصطفى السقا – ط٣/ عالم الكتب – بيروت ١٤٠٣هـ – (٣/٩٦١)

(١) وهو من شواهد الزمخشري في كشافه ص (٢٣٦)

(٢) التحرير والتنوير (٥٠/٥)

# الفصل الثاني

## مصادر ابن عاشور في مجال البحث اللغوي

وفيه أربعة مباحث :

**المبحث الأول : مصادره في التفسير .**

**المبحث الثاني : المعاجم اللغوية .**

**المبحث الثالث : مصادره في النحو والصرف .**

**المبحث الرابع : المصادر البلاغية .**

## المبحث الأول

## مصادر ابن عاشور في مجال البحث اللغوي

[illegible]

---

[1] انظر التحرير والتنوير هدفه ومصادره ومنهجه – د. عبد اللطيف محمود نقلاً عن الاستعارة التمثيلية – العطار ص(٧٠)

[2] ذكر الدكتور العطار عزمه على إفراد المصادر عند ابن عاشور ببحث مستقل . انظر الاستعارة التمثيلية ص(٧٠) وسألته عن ذلك فأفاد بأن كثرة المشاغل والالتزامات صرفته عن هذا البحث

انظر مبحث تكوينه العلمي .

النشرة العلمية لكلية الزيتونة للشريعة وأصول الدين - السنة الثانية والثالثة العدد (٢- ٣) ص(٢٢٦) مقال بعنوان توديع لسماحة الأستاذ الإمام شيخ الإسلام محمد الطاهر ابن عاشور د. محمد الحبيب ابن الخوجه .

النشرة العلمية لكلية الزيتونة للشريعة وأصول الدين ص (٢٢٦)

انظر ابن عاشور ومنهجه في التفسير – عبد الله الريس ، فهو يقول : " وقد اطلعت عليها فإذا هي غنية بالكتب النادرة والمخطوطات " (٩٠/١)

### ١- جدُّه الوزير محمد عزيز :

(١) التحرير والتنوير (٨/٢/٢١١- ٢١٢)

(٢) سورة الأعراف : ٧١

(٣) سورة البقرة : ١٩٧

[illegible]

٢- شيخه الأستاذ سالم أبو حاجب :

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

(1) التحرير والتنوير (٢/٢٣٥)

(2) المصدر السابق نفسه

(3) المصدر السابق (٢/٣٦٣)

(4) المصدر السابق نفسه

## المبحث الأول

## مصادره في التفسير

[illegible]

التحرير والتنوير (٧/١)

المصدر السابق (١٦/١)

المصدر السابق (٢٣٨/١٦)

المصدر السابق (٣٧٤/٢٩) وانظر الكشاف ص (١١٦٣)

سورة النحل: ١٦

التحرير والتنوير (١٢٣/١٤)

الكشاف ص(٥٦٩)

التحرير والتنوير (١٢٣/١٤)

سورة المطففين : ٣٤

التحرير والتنوير (٢١٤/٣٠)

المصدر السابق (٢١٤/٣٠- ٢١٥) وفي مطبوعة المحرر " قد نطقت بيوم القيامة " ولعل الصواب ما أثبته ابن عاشور وانظر المحرر الوجيز ص(١٩٦٠)

انظر التحرير والتنوير (٢٨٤/١) ، (١٧٥/١)

سورة المائدة : ٥٥

التحرير والتنوير (٦/٢٤٠) وانظر تفسير القرآن العظيم – تحقيق د. محمد إبراهيم البنا – ط١/ دار ابن حزم ١٤١٩هـ (١١٩٤/٣– ١١٩٥) ، إلا أن الآثار التي أوردها ابن كثير كلها عن علي بن أبي طالب ﷺ

ومن مواضع ذكر تفسير ابن كثير (٣٠/٥٢٧) ، (٣٠/٣١٥) ، (٢٧/٣٥٥)

سورة الأنعام : ٨٠

التحرير والتنوير (٧/٣٢٨– ٣٢٩) وانظر جامع البيان عن تأويل القرآن (١١/٤٨٩)

سورة القيامة : ٧

التحرير والتنوير (٢٩/٣٤٤) وقراءة نافع وأبي جعفر المشار إليها هي (بَرَق) بفتح الراء ، ومعنى برق بالكسر دُهش وبُهت ، وأما برَق بالفتح فهي من البريق بمعنى اللمعان أي لمع البصر من شدة شخوصه . (مستفاد من الموضع نفسه)

سورة البقرة : ٥٣

استشهد به أبو البركات الأنباري غير منسوب في الإنصاف في مسائل الخلاف بين النحويين : البصريين والكوفيين — ط٤/ دار إحياء التراث ١٣٨٠هـ- (٤٦٩/٢) والبحر المحيط (٣٦٠/١) ومعاني القرآن للفراء (١٠٥/١)

التحرير والتنوير (٥٠٢/١) وانظر البحر المحيط (٣٦٠/١) ومعاني القرآن للفراء (١٠٥/١)

المصدر السابق (٣٤١/٢٦)

ومن مواضع ذكر البحر المحيط انظر التحرير والتنوير (١٦٤/٢) و (١٦٠/٦) و (٧٤/٢٩)

---

انظر المصدر السابق (٧/١)

سورة البقرة : ٢٠٠

التحرير والتنوير (٢٤٧/٢) وانظر تفسير ابن عرفه (٥٨٦/٢) و(٧٢٧/١) و (٥١٨/١)

التحرير والتنوير (١٤٨/٦) وانظر (٦٢٦/١)

سورة الأعراف : ٢٥

سورة الحجر : ٥٧

سورة الحجر : ٥٦

التحرير والتنوير (٨/٢/٧٠) وانظر إرشاد العقل السليم – أبي السعود (٣/٢٢١- ٢٢٢)

ومن مواضع ذكر إرشاد العقل السليم انظر التحرير والتنوير (٢٧٤/١٤) و (٣٩/٢١)

التحرير والتنوير (٤٣/١٣)

المصدر السابق (٤٤/١٣)

سورة النحل : ٩٨

سورة النحل : ٩٠

سورة النحل : ٩١

سورة النحل : ٩٨

[illegible]

**[illegible]**

[illegible]

**[illegible]**

[illegible]

---

[1] التحرير والتنوير (٢٧٥/١٤)

[2] المصدر السابق ومن مواضع ذكر حاشية الطيبي على الكشاف انظر التحرير والتنوير (٤٥٨/٢) و(١٤١/٢) و(١٤٠/٢٩) و(٧٦/٣٠)

[3] أحمد بن محمد بن عمر شهاب الدين الخفاجي المصري : فقيه أديب ولد بمصر ولي القضاء توفي سنة ١٠٦٩هـ.

انظر معجم المفسرين (٧٥/١)

[4] سورة البقرة : ٢٧١

[5] التحرير والتنوير (٦٨/٣) وانظر عناية القاضي وكفاية الراضي – شهاب الدين الخفاجي – تحقيق عبد الرزاق المهدي – ط١/ دار الكتب العلمية – بيروت (٦٠١/٢)

[6] ومن مواضع ذكرحاشية الخفاجي على البيضاوي انظر التحرير والتنوير (٢١٥/١٩) و(٣٤٨/٣٠) و(٣٣/١/٨)

[7] محمد بن العلامة قطب الدين أبو عبد الله الرازي المعروف بالقطب التحتاني : قال ابن السبكي : إمام في المنطق والحكمة عالم بالتفسير والمعاني والبيان ، من كتبه (تحرير القواعد المنطقية في شرح الشمسية) توفي بدمشق سنة ٧٦٦هـ .

انظر طبقات المفسرين (٢٥٤/٢)

[8] سورة الأنعام : ١٢٢

[9] التحرير والتنوير (٤٤/٨- ٤٥)

[illegible]

---

سورة الشعراء : ٢٠

التحرير والتنوير (١١٣/١٩)

المصدر السابق (١١٤/١٩) ومن مواضع ذكر حاشية القزويني على الكشاف انظر التحرير والتنوير (٢٤٣/١) و(١٦٦٦) و(١٥/٢)

سعد الدين مسعود بن عمر التفتازاني : من أئمة العربية والبيان والمنطق من كتبه ( تهذيب المنطق والمطول في البلاغة والمختصر وشرح الأربعين النووية ) توفي بسمرقند سنة ٧٩٣هـ . انظر الأعلام (٢١٩/٧)

سورة البقرة : ٦٨

التحرير والتنوير (٥٤٩/١) ومن مواضع ذكر حاشية السعد التفتزاني انظر التحرير والتنوير (١٠٤/٤) و(١٦٨/١) و(٧٠٤/١)

التحرير والتنوير (٧/١)

سورة البقرة : ١٠٧

التحرير والتنوير (٦٦٥/١) وانظر أنوار التنزيل (٨١/١) ومن مواضع ذكر أنوار التنزيل انظر التحرير والتنوير (٢٣٣/١) و(٣٧٤/٢٩) و(٣٣٧/٣٠)

أبو علي الفضل بن الحسن الطبرسي : مفسر محقق لغوي من الإمامية نسبته إلى طبرستان ، له : جوامع الجامع في التفسير ومختصر الكشاف ، توفي سنة ٥٤٨هـ . انظر الأعلام (١٤٨/٥)

التحرير والتنوير (٣٦٩/٢٩) وانظر مجمع البيان - الطبرسي - دار الفكر - بيروت ١٣٧٤هـ (١٣٥/٢٩)

المصدر السابق (٢٦٩/١٨- ٢٧٠)

سورة الفاتحة : ٦

التحرير والتنوير(١٩٠/١) وانظر الجامع لأحكام القرآن (١٩٣/١)

ومن مواضع ذكر الجامع لأحكام القرآن الكريم انظر التحرير والتنوير (٤٢٠/٢٩) و (٣٣٩/٢٩) و (٥٧/٢٩) و(٢٥٩/٣٠)

التحرير والتنوير (١١٩/٢) وانظر روح المعاني في تفسير القرآن العظيم والسبع المثاني – الآلوسي – تحقيق محمد احمد الآمد – ط١/ دار إحياء التراث العربي – بيروت – (٦٠١/١)

ومن مواضع ذكر روح المعاني في التحرير والتنوير (٥١٧/٣٠) و (٥٦٣/٣٠) و (٢٩١/٢٩)

أحمد بن يوسف بن الحسن بن رافع الشيباني الموصلي أبو العباس الكواشي ، عالم بالتفسير من فقهاء الشافعية ، من أهل الموصل ، ونسبته إلى كواشه قلعة بالموصل وله كتب منها تبصرة المتذكر في تفسير القرآن ، وتلخيص في تفسير القرآن العزيز ، توفي سنة ٦٨٠هـ . انظر الأعلام (٢٧٤/١)

سورة المائدة : ٨٩

التحرير والتنوير (٣٨١/٢) وانظر مواضع ذكر تفسير الكواشي في التحرير والتنوير (٥٦٣/٣٠) و (٤٣٣/٣٠) و (٣٨١/٢)

إبراهيم بن محمد بن عرب شاه الإسفراييني عصام الدين : صاحب (الأطول) في شرح تلخيص المفتاح للقزويني في علوم البلاغة ، ولد في إسفرايين من قرى خراسان توفي سنة ٩٤٥هـ .            انظر الأعلام (٦٦/١)

سورة البقرة : ٢٨٢

التحرير والتنوير (١١١/٣)

التحرير والتنوير (١١٠/٣- ١١١)

المصدر السابق (١١١/٣) ومن مواضع ذكر حاشية العصام على البيضاوي في التحرير والتنوير (٦٨/٣) و(٢٢٢/٢)

انظر المصدر السابق (١٢١/٧)

سورة النور : ١١

التحرير والتنوير (١٧٢/١٨) وانظر أحكام القرآن لابن العربي – تحقيق : علي محمد البجاوي – دار الفكر (١٣٥٣/٣، ١٣٥٤) ومن مواضع ذكر أحكام القرآن لابن العربي في التحرير والتنوير (٢٣٢/٣٠) و(٥٩٩/٣٠) و (٢٩/٢٨)

[illegible]

سورة الشورى: ٣٨

التحرير والتنوير (١٤٩/٤) وانظر أحكام القرآن للجصاص (٣١٠/٣)

ومن مواضع ذكر أحكام القرآن للجصاص في التحرير والتنوير (١٦١/٢٨) و (٤٥٥/٣٠)

سورة النساء : ٦

التحرير والتنوير ( ٢٤٦/٤) وانظر أحكام القرآن لعماد الدين الطبري المعروف بإلكيا الهراس – تحقيق موسى محمد علي والدكتور عزت علي عيد – دار الكتب الحديثة – القاهرة – (١١٦/٢)

سورة البقرة : ٢١٢

سورة البقرة : ٢١٣

التحرير والتنوير (٢/٢٩٨- ٢٩٩) وانظر التفسير الكبير – الفخر الرازي – دار إحياء التراث العربي – بيروت (١١/٦)

ومن مواضع ذكر تفسير مفاتيح الغيب انظر التحرير والتنوير (٣٠/٣٠٥) ، (٣٠/٦١٠) ، (٧/٤٢٨)

انظر التحرير والتنوير (٢٥/١٧٧) ، (٢٩/٧٤)

انظر المصدر السابق (٢٠/١٩) ، (٣٠/٤١٦)

المصدر السابق (٢٨/٤٣) ، (٢٩/٨٩)

أبو عبد الله عبد المنعم بن محمد الخزرجي المعروف بابن الفَرَس : قاضي الأندلس من علماء غرناطة ، توفي في إلبيرة سنة ٥٩٩هـ . طبقات المفسرين (١/٣٦٣)

التحرير والتنوير (٩/٢٦٤)

أبو حفص عمر بن علي بن عادل الحنبلي الدمشقي : له حاشية على المحرر في الفقه ، توفي بعد سنة ٨٨٠ هـ.

انظر كشف الظنون عن أسامي الكتب والفنون – حاجي خليفة – دار الفكر (٢/١٥٤٣) والأعلام (٥/٥٨)

## المبحث الثاني

### المعاجم اللغوية

---

عبد الحكيم بن شمس الدين الهندي السيالكوتي البنجابي : من أهل سيالكوت التابعة للاهور بالهند ، له تآليف منها: حاشية على المطول ، وعقائد السيالكوتي ، توفي سنة ١٠٦٧هـ .

انظر كشف الظنون (١١٤٨/٢) والأعلام (٢٨٣/٣)

التحرير والتنوير (١٤١/١) ، (١٨٥/١)

العلامة سعد الله بن عيسى الشهير بسعدي أفندي : قاضي مفسر من فقهاء الحنفية ، نشأ وتعلم في الأستانة ودرس بها وولي قضاءها ، من آثاره (الفوائد البهية) حاشية على تفسير البيضاوي ، توفي سنة ٩٤٥هـ .

انظر كشف الظنون (١٩١/١) ومعجم المفسرين (٢٠٦/١)

انظر التحرير والتنوير (٤١٨/٢٩)

إبراهيم بن حسين الهمذاني : إمامي ، ولي القضاء في همذان وتوفي سنة ١٠٢٦هـ . انظر الأعلام (٣٦/١)

التحرير والتنوير (٥/٢٨) ، (٣٩٦/٢٩)

التحرير والتنوير (١١٠/١٨)

حسام الدين محمد بن عثمان بن محمد السمرقندي : وصف حاجي خليفة تفسيره هذا بأنه كبير .

انظر كشف الظنون (١٧٢١/٢)

المصدر السابق (٦١٠/٣٠) ، (٢٦٣/٣٠)

[illegible]

[illegible]

**[illegible]**

[illegible]

---

انظر التحرير والتنوير (٢٠٨/١٥)

جمهرة اللغة (١٢٠٠/٢) ومن مواضع ذكره انظر التحرير والتنوير (٢٦٢/١٨) و (١٢٣/٢٣)

التحرير والتنوير (٣٠٧/١٦- ٣٠٨)

جمهرة اللغة (٤٨٦/١)

سورة البقرة : ١٧٨

التحرير والتنوير (١٤١/٢) وانظر تهذيب اللغة – الأزهري – ط١/ دار إحياء التراث العربي – بيروت ١٤٢١هـ (١٤٣/٣)

التحرير والتنوير (٢٣٦/١٨) وانظر تهذيب اللغة (١٦٦/٩)

ومن مواضع ذكر تهذيب اللغة انظر التحرير والتنوير (١٣١/٢٩) ، (٧٥/٢٦)

سورة النساء : ٦١

التحرير والتنوير (١٠٥/٥) وانظر الصحاح – الأزهري – تحقيق : أحمد عبد الغفور عطار – ط٣/ دار العلم للملايين – بيروت ١٤٠٤هـ (٢٤٣٧/٦) ومن مواضع ذكر الصحاح انظر التحرير والتنوير (٥٤/٢٨) ، (٢٧٦/٢٩)

سورة الأنفال : ٧١

التحرير والتنوير (٨٢/١٠) وانظر المصباح المنير ص (٥٧٧)

التحرير والتنوير (٢٧٦/١٦) وانظر المصباح المنير ص (١٤٧) ومن مواضع ذكر المصباح المنير انظر التحرير والتنوير (١٥٧/١٩)

التحرير والتنوير (٣٦٩/٢٥- ٣٧٠) وانظر اللسان (٦١/٣) والقاموس ص (٢٦١) ومن مواضع ذكر القاموس المحيط انظر التحرير والتنوير (٣٣١/٢٥) ، (٢٣٢/١٩)

(1) التحرير والتنوير (٣٧/١٨)

(2) المصدر السابق (٢٤٨/٢) وانظر اللسان (٥٨٩/١١)

(3) المصدر السابق (٢٤٨/٢- ٢٤٩)

(4) سورة النمل : ٨٨

(5) التحرير والتنوير (٥٠/٢٠- ٥١)

(6) سورة يس : ٨٠

(7) التحرير والتنوير (٧٧/٢٣) وانظر المخصص — ابن سيده — دار الآفاق الجديدة — بيروت (٢٧/١١)

[illegible]

(1) التحرير والتنوير (٢٤٢/٨)

(2) المصدر السابق (١٥٥/١)

(3) المصدر السابق نفسه

(4) المصدر السابق نفسه وانظر الفائق في غريب الحديث – الزمخشري – تحقيق علي البجاوي ومحمد أبو الفضل – ط٢/ دار المعرفة – بيروت (٣١٤/١) ومن مواضع ذكر الفائق انظر التحرير والتنوير (٣٣/١٩) ، (٢٥٤/١٥)

(5) التحرير والتنوير (١٨٤/٢٦) وانظر أساس البلاغة ص(٢٥)

(6) أساس البلاغة ص(٢٣٢)

[illegible]

## [illegible]

[illegible]

## [illegible]

[illegible]

---

التحرير والتنوير (٣٠/٤٠٨) ومن مواضع ذكر أساس البلاغة انظر التحرير والتنوير (١٥/٢٥٤) ، (٣٠/٤٠٨)

سورة الكهف : ٦

التحرير والتنوير (١٥/٢٥٤) وانظر النهاية في غريب الحديث – ابن الأثير – تحقيق علي حسن عبد الحميد الحلبي – ط٣/ دار ابن الجوزي ١٤٢٥هـ ص(٦٥)

التحرير والتنوير (١٥/٢٥٤) وانظر القاموس المحيط ص (٧٠٢) ومن مواضع ذكر النهاية في غريب الحديث انظر التحرير والتنوير (٢٧/٢٤١)

التحرير والتنوير (٥/١٤٤)

المصدر السابق ، وانظر المفردات للراغب ص (٤٣٦)

[illegible]

[illegible]

---

التحرير والتنوير (٢٨٤/١٢) وانظر المفردات للراغب ص(٢٧٧) ومن مواضع ذكر المفردات انظر التحرير والتنوير (١٨٥/٢٦) ، (٦٤/٢٧)

انظر التحرير والتنوير (٥٩/٢)

انظر المصدر السابق (٢٣٤/١)

انظر المصدر السابق (٢١٣/٢٩)

أبو يوسف يعقوب بن إسحاق بن السكيت : كان عالماً بنحو الكوفيين واللغة والشعر ، اخذ عن البصريين والكوفيين كالفراء وأبي عمرو الشيباني والأثرم ، وله تصانيف كثيرة في النحو ومعاني الشعر زاد فيها على من تقدمه توفي سنة ٢٤٤هـ . انظر بغية الوعاة (٣٤٩/٢)

انظر التحرير والتنوير (٤٠٩/٢)

انظر المصدر السابق (٦١/١٧)

أبو محمد القاسم بن علي بن محمد بن عثمان الحريري : كان غاية في الذكاء والفطنة والفصاحة والبلاغة ، صاحب المقامات ، مات بالبصرة سنة ٥١٦هـ . انظر بغية الوعاة (٢٥٧/٢)

انظر التحرير والتنوير (٢٢١/٥)

انظر المصدر السابق (٢٩٢/٣)

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

---

أبو علي أحمد بن محمد بن الحسن المرزوقي : من أهل أصبهان ، كان غاية في الذكاء والفطنة وحسن التصنيف ، قرأ على أبي علي الفارسي وصنَّف : شرح الحماسة ، شرح الفصيح ، شرح المفضليات ، مات سنة ٤٢١هـ .

انظر بغية الوعاة (٣٦٥/١)

انظر التحرير والتنوير (٧٠/٣٠)

أبو محمد عبد الله بن محمد بن السيد البَطَليوسي : كان عالماً باللغات والآداب متبحراً فيها ، صنّف : إصلاح الخلل الواقع في الجمل ، المثلث ، المسائل المنثورة في النحو ، توفي سنة ٥٢١ هـ .

انظر بغية الوعاة (٥٥/٢)

انظر التحرير والتنوير (٧٥/٢٦)

انظر المصدر السابق (٢٦٢/١)

انظر المصدر السابق (٢١٠/٢٢)

المصدر السابق ( ٢٠٨/١٥)

انظر المصدر السابق (٢٧٣/٢٥)

المصدر السابق (٢١٣/٢٩)

أبو الحسن علي بن الحسن الهُنائي الأزدي : عالم بالعربية ، مصري لقب بـ(كراع النمل) لقصره أو لدمامته ، له كتب منها : المنضَّد في اللغة والمنتخب المجرد مختصره ، توفي بعد سنة ٣٠٩هـ .

انظر بغية الوعاة (١٥٨/٢) والأعلام (٢٧٢/٤)

## المبحث الثالث

## مصادره في النحو والصرف

سورة البقرة : ٧٩

التحرير والتنوير (٥٧٦/١- ٥٧٧) ، وانظر الكتاب (٣٣١/١)

ومن مواضع ذكر الكتاب انظر التحرير والتنوير (٣٤٢/٣٠) ، (٣٤٢/٢٩) ، ٢٨٩/٠٢٨)

عثمان بن عمر بن أبي بكر بن يونس أبو عمرو : فقيه مالكي من كبار العلماء بالعربية كردي الأصل ، كان أبوه حاجباً فعُرف به ، من تصانيفه : الكافية في النحو ، والشافية في الصرف ، والإيضاح في شرح المفصل للزمخشري ، ولد في إسنا (من صعيد مصر) ومات بالإسكندرية سنة ٦٤٦هـ .

انظر البغية (١٣٤/٢) الأعلام (٢١١/٤)

سورة الفاتحة : ٥

التحرير والتنوير (١٨٣/١) وانظر الإيضاح في شرح المفصل- تحقيق د. موسى العليلي - مطبعة العاني - بغداد (٤٧/١)

التحرير والتنوير ( ١٨٣/١) ومن مواضع ذكر إيضاح المفصل انظر التحرير والتنوير (٢٤٦/٢) ، (٣٥٣/١)

سورة المائدة : ١١٤

التحرير والتنوير (١١٠/٧) وانظر شرح المفصل (٦٨/٣) ومن مواضع ذكر شرح المفصل انظر التحرير والتنوير (١٤٨/١)

سورة يونس : ٩٨

التحرير والتنوير (٢٨٩/١١) وانظر التبيان في إعراب القرآن (٥٢٧/١) ومن مواضع ذكر التبيان انظر التحرير والتنوير (٥١٩/١)

محمد بن الحسن الرضي الأستراباذي ، نجم الدين : عالم بالعربية ، من أهل أستراباذ ( من أعمال طبرستان ) صاحب شرح الكافية لابن الحاجب في النحو وشرح مقدمة ابن الحاجب وهي المسماة بالشافية في علم الصرف توفي سنة ٦٨٦هـ .

انظر البغية (٥٦٧/١) ، والأعلام (٨٦/٦)

سورة المؤمنون: ١٤

[illegible]

التحرير والتنوير (٢٥/١٨) وانظر شرح الشافية - تحقيق: محمد نور الحسن وآخرين - دار الكتب العلمية - بيروت ١٣٩٥هـ (١٠٤/١)

ومن مواضع ذكر شرح الشافية انظر التحرير والتنوير (١١٤/١٠) ، (٣٠/٢٥)

سورة البقرة: ٢١

التحرير والتنوير (٣٢٤/١) وانظر شرح الرضي كافية ابن الحاجب - تحقيق د. يحيي بشير مصري - ط١/جامعة الإمام محمد بن سعود ١٤١٧هـ - (١٣٦٢/٢)

ومن مواضع ذكر شرح الكافية انظر التحرير والتنوير (٥٣٦/٣٠) ، (٨/٢٨) ، (٥٧/٢٣)

سورة التحريم : ٤

التحرير والتنوير (٣٥٧/٢٩)

[illegible]

---

المصدر السابق نفسه وانظر المفصل ص(٢٢٦) والمقصود بالمتصلين أن يتصل المضاف بالمضاف إليه بأن يكون عضواً منه كالرأس والقلب واليد ، وبالمنفصلين أن يكون المضاف شيئاً خارجاً عن المضاف إليه كغلام الرجل وبيته وفرسه ونحو ذلك .

**انظر: شرح المفصل لابن يعيش (٤/١٥٥- ١٥٧)**

ومن مواضع ذكر المفصل انظر التحرير والتنوير (٢٨/٣٥٧) ، (٧/١٠٩)

التحرير والتنوير (١١/٤٦) ومن مواضع ذكر التسهيل للمرادي انظر التحرير والتنوير (٣٠/٥٣٦) ، (٣٠/٣٠٠)

التحرير والتنوير (١٧/١٨٩)

المصدر السابق نفسه وانظر شرح الكافية الشافية لابن مالك – تحقيق د. عبد المنعم أحمد – ط/جامعة أم القرى – مركز البحث العلمي وإحياء التراث الإسلامي (١٧٣٢/٤)

ومن مواضع ذكر الكافية انظر التحرير والتنوير (٥٥٧/١)

سورة القمر: ١٧

التحرير والتنوير (١٨٩/٢٧)

يقصد ابن هشام بشبه التمليك التمليك غير الكامل بدليل أنه مثَّل له بقوله تعالى : ﴿..جَعَلَ لَكُم مِّنْ أَنفُسِكُمْ أَزْوَاجًا ..﴾ [ ] بينما مثَّل للتمليك بقوله : " وهبت لزيد ديناراً "

التحرير والتنوير (١٨٩/٢٧– ١٩٠) وانظر شرح الكافية الشافية (٨٠٢/٢)

انظر التحرير والتنوير(٢٠٨/١٥) ، (١٩١/٢١) ، (٣٨١/٢٣)

سورة الرحمن: ٦٠

التحرير والتنوير (٢٠/٥٤) وانظر مغني اللبيب (٦٥٩/١) ومن مواضع ذكر مغني اللبيب انظر التحرير والتنوير (١٣٧/٢٦) ، (٢٠٨/١٥) ، (٢٦٩/٣)

التحرير والتنوير (٢٠٢/١٠)

سورة فصلت : ٤١

التحرير والتنوير (٣٠٨/٢٤) وانظر شرح التسهيل – لابن مالك – تحقيق د. عبد الرحمن السيد ، د. محمد بدوي – ط١/ هجر للطباعة والنشر١٤١٠هـ (١٥/٢)

ومن مواضع ذكر شرح التسهيل انظر التحرير والتنوير (٥٥٩/١) ، (٥٩/٢)

التحرير والتنوير (١٠٦/٣٠) وهو مفقود لم يعثر عليه ، وصفه أبو حيان بأنه كتاب كبير ، وذكر البغدادي أنه اطلع على نسخة منه بخط أبي حيان ، انظر هامش همع الهوامع في شرح جمع الجوامع – السيوطي – تحقيق سالم مكرم – ط/ عالم الكتب ١٤٢١هـ (٣٠/١)

انظر التحرير والتنوير (٣٤٣/١)

انظر المصدر السابق (٢٦٢/١)

الحسين بن أحمد بن خالويه أبو عبد الله : لغوي ، من كبار النحاة ، أصله من همذان استوطن حلب ، وعظمت بها شهرته ومن كتبه : ليس في كلام العرب ، وإعراب ثلاثين سورة من القرآن العزيز والبديع في القراءات السبع ، توفي سنة ٣٧٠هـ بحلب .
انظر البغية (٥٢٩/١) والأعلام (٢٣١/٢)

انظر التحرير والتنوير (١٤١/١٣)

انظر المصدر السابق (٣٤٣/١)

خالد بن عبد الله بن أبي بكر الجرجاوي الأزهري : نحوي من أهل مصر ، نشأ وعاش في القاهرة ، من تصانيفه: المقدمة الأزهرية في علم العربية ، موصل الطلاب إلى قواعد الإعراب ، وشرح مقدمة الجزرية في التجويد ، توفي سنة ٩٠٥هـ.
انظر الأعلام (٢٩٧/٢)

## المبحث الرابع

### مصادره في البلاغة

---

انظر صوراً من البرنامج الدراسي الذي وضعه الشيخ الطاهر بجامع الزيتونة – الاستعارة التمثيلية ص (١٩)

سورة البقرة : ٦١

(1) التحرير والتنوير (٥٢٥/١)

(2) البيت من قول بشار كما في دلائل الإعجاز ص (٢٧٢)

(3) التحرير والتنوير (٥٢٥/١) وانظر دلائل الإعجاز ص (٢٧٣)

(4) المصدر السابق نفسه (٥٢٥/١) ومن مواضع ذكر دلائل الإعجاز انظر التحرير والتنوير (١١/٤) ، (٣٣٣/١٤) ، (٩١/٢٦)

(5) سورة البقرة : ٢

(6) التحرير والتنوير (٢٢٠/١)

المصدر السابق (٢٢١/١) وانظر مفتاح العلوم ص(٨٨) ومن مواضع ذكر مفتاح العلوم انظر التحرير والتنوير (٥٤٩/١)، (٣٣٦/٢٢)، (١١٧/١٩)

التحرير والتنوير (٦٠/٢٣)

المصدر السابق (٥٨/٢٣) ومن مواضع ذكر إعجاز القرآن للباقلاني انظر التحرير والتنوير (٣٤٧/١)

سورة المسد : ١

التحرير والتنوير (٦٠٢/٣٠)

المصدر السابق، والبيتان غير منسوبين في روح المعاني - الألوسي - تحقيق محمد احمد الأمد وعمر عبدالسلام - ط١/ دار إحياء التراث العربي - بيروت ١٤٢١هـ - (٦٨٦/٣٠)

ومن مواضع ذكر شرح المفتاح انظر التحرير والتنوير (٦٧٣/١)، (٧٥/٤)

انظر المطوّل – تحقيق د. عبد الحميد هنداوي – دار الكتب العلمية – ص(٨- ٩)

مختصر المعاني – التفتزاني – مؤسسة التاريخ العربي – بيروت ١٤٢٤هـ ص(٥)

سورة البقرة : ٥

التحرير والتنوير (١/٢٤٢) وانظر المطول ص(٤٥٠) ومن مواضع ذكر المطول انظر التحرير والتنوير (٢٣/١٤٨) ، (٣٠/٤٧١) ، (٢٢/٢/٨)

انظر تلخيص المفتاح – ضبط وشرح الأستاذ عبد الرحمن البرقوقي ، دار الكتاب العربي – بيروت ص(٢٢)

سورة البقرة : ١١١

التحرير والتنوير (١/٦٧٣) وانظر تلخيص المفتاح ص(٣٦٢- ٣٦٣) ومن مواضع ذكر تلخيص المفتاح انظر التحرير والتنوير (٢٤/١٢٠) ، (٢٢/٣٦٧) ، (٢٨/٢٣٥)

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

---

الإيضاح في علوم البلاغة – القزويني – عناية ومراجعة: عماد بسيوني زغلول ، مؤسسة الكتب الثقافية ص(٩)

سورة فاطر : ٤٣

التحرير والتنوير (٢٢/٣٣٦) وانظر الإيضاح ص(١٠٧) والتلخيص ص(٢١٣)

ومن مواضع ذكر الإيضاح انظر التحرير والتنوير (٢٨/٢٣٥) ، (٢٨/٢٤٠) ، (٢٢/٣٦٧)

سورة يس : ٤٠

التحرير والتنوير (١٧/٦١)

المصدر السابق (١/٦٢) ومن مواضع ذكر شرح المفتاح للشيرازي انظر التحرير والتنوير (٢٥/١٤٣) ، (٩/٢٢٠)

سورة البقرة : ٤٤

التحرير والتنوير (٤٧٥/١) ومن مواضع ذكر حاشية المطول انظر التحرير والتنوير (١٤٨/٢٣)

سورة الأعراف : ١٩٣

التحرير والتنوير (٢١٩/٩)

التحرير والتنوير (٢٢٠/٩)

سورة البقرة : ٢١١

التحرير والتنوير (٢٨٩/٢)

# الفصل الثالث

## شخصية ابن عاشور العلمية في التعامل مع المصادر اللغوية

(١) المصدر السابق (٢/٢٩٠)

وفيه أربعة مباحث :

**المبحث الأول : العزو والتوثيق .**

**المبحث الثاني : المناقشة والاستدلال .**

**المبحث الثالث : الاختيارات والترجيح .**

**المبحث الرابع : القواعد والضوابط.**

**مدخل :**

[illegible]

---

[illegible] التحرير والتنوير (٨/١)

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

المصدر السابق (٧/١)

المصدر السابق نفسه

المصدر السابق نفسه

التحرير والتنوير ومنهج الشيخ ابن عاشور فيه – الحبيب ابن الخوجه – جزء من كتاب الأصالة – ملتقى القرآن الكريم – الجزائر – وزارة الشؤون الدينية سنة ١٩٨٣م ص(٢٧٣)

## المبحث الأول

## العزو والتوثيق

التحرير والتنوير (٥/٢٨)

سورة التوبة : ٤٠

[illegible]

[illegible]

---

أبو العباس أحمد بن محمد بن حسن الشُّمُنِّي : الفقيه المحدث المفسر النحوي المحقق ، ولد بالإسكندرية وتعلم ، ومن كتبه: مزيل الخفا عن ألفاظ الشفا ، وكمال الدراية في شرح النقاية في فقه الحنفية ، توفي بالقاهرة سنة ٨٧٢هـ .

انظر بغية الوعاة (٣٧٥/١)

أبو عبد الله محمد بن قاسم الأنصاري الرصاع : قاضي الجماعة بتونس ، اقتصر في أواخر أيامه على إمامة جامع الزيتونة والخطابة فيه متصدراً للإفتاء وإقراء الفقه والعربية ، من كتبه : الهداية الكافية في شرح الحدود الفقهية لابن عرفه ، وفهرسة الرصاع ، توفي في تونس سنة ٨٩٤هـ . انظر الأعلام (٥/٧)

التحرير والتنوير (٣٣٦/٣٠)

المصدر السابق (٧/١)

التحرير والتنوير (٧٠/٢/٨)

المصدر السابق (١٩٨/٢٢) وانظر الكشاف ص (٨٧٤)

التحرير والتنوير (١٥٥/٢٩)

سورة المعارج : ١

سورة الأنعام : ٩٣

سورة الشورى : ٤٠

التحرير والتنوير (٣٧٩/٧)

(1) سورة يونس : ٢٧

(2) معاني القرآن – الأخفش – تحقيق إبراهيم شمس الدين – ط١/ دار الكتب العلمية – بيروت ص(٢١٧)

(3) التحرير والتنوير (١٥٥/٢٩)

(4) المصدر السابق (١٥٣/١٠)

(5) سورة البقرة : ٦٩

(6) التحرير والتنوير (٥٥٣/١)

سورة الأنعام : ٢٢

التحرير والتنوير (١٧٣/٧)

سورة الشورى : ٢٣

التحرير والتنوير (٨٣/٢٥)

سورة النمل: ٨٨

التحرير والتنوير (٤٧/٢٠)

سورة النحل : ٩٨

التحرير والتنوير (٢٧٤/١٤)

[illegible]

---

المصدر السابق نفسه

سورة النحل : ٩٧

التحرير والتنوير (٢٧٤/١٤)

التحرير والتنوير (٢٧٤/١٤)

المصدر السابق

سورة النحل : ٩٨

التحرير والتنوير (٢٧٤/١٤)

سورة البقرة : ١٦٥

التحرير والتنوير (٩٢/٢)

سورة الأنعام : ٨٠

التحرير والتنوير (٣٢٨/٧)

سورة نوح : ٤

التحرير والتنوير (١٨٩/٢٩)

وذلك في قوله تعالى:﴿ ... فَإِنْ أَتَيْنَ بِفَاحِشَةٍ فَعَلَيْهِنَّ نِصْفُ مَا عَلَى الْمُحْصَنَاتِ مِنَ الْعَذَابِ...﴾ سورة النساء :٢٥

سورة النساء :٢٥

التحرير والتنوير (١٧/٥)

سورة البقرة: ١٦٣

التحرير والتنوير (٧٦/٢)

المصدر السابق

التحرير والتنوير (١٨٨/٩)

وهذه اللغات هي (السِّلْم) بكسر فسكون ، و(السَّلْم) بفتح فسكون ، و(السَّلَم) بفتحتين .

التحرير والتنوير (٢٧٦/٢)

المصدر السابق (٦٩/٦)

المصدر السابق نفسه

التحرير والتنوير (٣٤٥/٧)

سورة آل عمران : ٦٤

التحرير والتنوير (٢٦٩/٣)

انظر المصدر السابق (١٦/٦)

انظر المصدر السابق (١٠٦/٣٠)

انظر المصدر السابق (٣٤٣/١)

سورة البقرة : ١٤٣

التحرير والتنوير (١٥/٢)

أنوار التنزيل وأسرار التأويل – البيضاوي – ط١/ دار البيان العربي – القاهرة – (٩/١)

سورة البقرة : ١٤٢

(1) سورة الكهف : ٥٥

(2) سورة الكهف : ٥٤

(3) التحرير والتنوير (٣٥١/١٥)

(4) المحرر الوجيز في تفسير الكتاب العزيز – ابن عطية الأندلسي – ط١/ دار ابن حزم ١٤٢٢هـ ص(١١٩٩)

(5) انظر البحر المحيط (١٣٢/٦)

(6) محاسن التأويل – محمد جمال الدين القاسمي – تصحيح محمد فؤاد عبد الباقي – دار الفكر – بيروت (٥٧/١١)

(7) روح المعاني (٣٧٨/١٦)

(8) انظر حاشية محي الدين زاده على تفسير القاضي البيضاوي – تحقيق محمد عبد القادر شاهين – دار الكتب العلمية – بيروت (٤٩٠/٥– ٤٩٢)

التفسير الكبير (١٤٠/٢١)

محاسن التأويل (٥٧/١١)

سورة التوبة : ١٠١

سورة الملك : ٤

التحرير والتنوير (٢٠/١١)

سورة الملك : ٣

إرشاد العقل السليم إلى مزايا القرآن الكريم - أبو السعود العمادي - ط٢/ دار إحياء التراث العربي - بيروت - (٩٨/٤)

## المبحث الثاني

## المناقشة والاستدلال

[illegible]

(١) التحرير والتنوير (١٦/٢٧٩)

(1) المصدر السابق

(2) المصدر السابق (٢٧٩/١٦ – ٢٨٠)

(3) سورة الحاقة: ٤٤ – ٤٥

(4) التحرير والتنوير (١٤٥/٢٩ – ١٤٦)

(5) المصدر السابق (١٤٨/٢٩)

المصدر السابق نفسه

سورة يونس: ٦٥

التحرير والتنوير (٢٢٢/١١) ونص نقل ابن عطية هو "وقال ابن قتيبة لا يجوز فتح ( إن ) في هذا الموضع وهو كفرٌ" المحرر الوجيز ص(٩١٦)

التحرير والتنوير (٢٢٢/١١)

المصدر السابق نفسه

التحرير والتنوير (٢٢٣/١١)

المحرر الوجيز ص(٩١٦)

الكشاف ص(٤٦٨) وقد تصحفت كلمة (تخريجه) إلى (يخرجه) في النسخة المعتمدة .

سورة البقرة : ٥

التحرير والتنوير (٢٤٣/١)

المصدر السابق

[illegible]

(١) المصدر السابق

(٢) المصدر السابق

(٣) المصدر السابق (٢٤٤/١)

(٤) المصدر السابق

(٥) التحرير والتنوير (١/٢٤٤- ٢٤٥)

(٦) المصدر السابق (٢٤٥/١)

سورة الأنفال : ٧٢

التحرير والتنوير (٨٦/١٠)

التحرير والتنوير (٨٦/١٠)

(1) انظر الكشاف ص(٤٢١) ونص كلام الزمخشري : "ووجه الكسر أن تولي بعضهم بعضاً شُبه بالعمل والصناعة كأنه بتوليه صاحبه يزاول أمراً ويباشر عملاً "

(2) التحرير والتنوير (١/٢٥٤)

(3) سورة التوبة : ٢٩

(4) التحرير والتنوير (١٠/١٦٣)

(5) سورة هود : ١٢

(6) التحرير والتنوير (١٢/١٧)

## المبحث الثالث

## الاختيار والترجيح

(1) سورة يونس : ٢٢

(2) التحرير والتنوير (١١/١٣٥)

(3) المصدر السابق

(4) المصدر السابق

(5) سورة النمل : ٨٨

(6) التحرير والتنوير (٢٠/٤٨- ٤٩)

انظر التحرير والتنوير (٢/٢٠٣)

انظر المصدر السابق (١٢/٢٠٤)

سورة النمل : ٦٦

التحرير والتنوير (٢٠/٢١)

المصدر السابق (١/٩٣)

انظر المصدر السابق (٢٩/١٣١ - ١٣٢)

سورة يونس : ٩٤

التحرير والتنوير (١١/٢٨٤)

سورة يونس : ٩٤

التحرير والتنوير (١١/٢٨٥)

انظر المصدر السابق (١١/٢٦٨- ٢٦٩)

سورة يونس : ٨٨

التحرير والتنوير (١١/٢٦٨)

سورة مريم : ٨٢

انظر التحرير والتنوير (١٦/١٦٤)

[illegible]

| عدد المرات | اللفظ |
|---|---|
| [illegible] | [illegible] |
| [illegible] | [illegible] |
| [illegible] | [illegible] |
| [illegible] | [illegible] |
| [illegible] | [illegible] |

المصدر السابق (٧/١)

سورة الدخان : ١٢

التحرير والتنوير (٢٨٩/٢٥)

المصدر السابق (٢٨٩/٢٥ - ٢٩٠) وهناك أمثلة كثيرة منها (٣٣٨/٢٩)، (١٠٧/١٧)

يشكل الترجيح بالأثر جانباً من ضوابط الترجيح عند ابن عاشور، إلا أن البحث آثر أن يركز الاهتمام على الضوابط المتعلقة بالدلالة لأنها أعلق بموضوعه، وستظهر عنايته بالآثار في الفصل الثاني.

سورة الأنعام: ٧٨

التحرير والتنوير (٧/٣٢٣)

انظر المصدر السابق

سورة مريم : ٧

التحرير والتنوير (٩٦/١٦)

المصدر السابق

سورة التوبة : ٧٤

التحرير والتنوير (٢٦٨/١١)

سورة المائدة: ٤٩

التحرير والتنوير (٦/٢٢٥)

المصدر السابق (٦/٢٢٦)

المصدر السابق نفسه وانظر (١/١٤٧)

المصدر السابق (٦/٢٢٥)

المصدر السابق (٦/٢٢٦)

سورة الأنعام : ٢٥

التحرير والتنوير (١٤/١٣١)

المصدر السابق (١٨٢/٧)

سورة الأعراف: ٤٨ - ٤٩

انظر روح المعاني (٥٠٩/٨)

التحرير والتنوير (١٤٧/٢/٨)

التحرير والتنوير (١٤٧/٢/٨)

المصدر السابق نفسه وانظر (٢٣٩/٢٨)

## المبحث الرابع

## القواعد والضوابط

معجم مقاييس اللغة ص (٨٦٥)

الأشباه والنظائر - ابن السبكي – تحقيق عادل عبد الموجود وعلي معوض - دار الكتب العلمية – بيروت ١٤٢٢هـ (١١/١)

التعريفات ص(١٤٠)

انظر التقرير والتحبير شرح التحرير لابن أمير الحاج (٢٩/١)

المصباح المنير ص(٥١٠)

النظريات الفقهية – د. محمد الزحيلي – ط١/ دار القلم – بيروت ١٤١٤هـ - ص(١٩٩)

الأشباه والنظائر – ابن السبكي (١١/١)

الأشباه والنظائر في النحو – السيوطي – تحقيق عبد الإله نبهان – مطبوعات مجمع اللغة العربية بدمشق (٨/١)

الأشباه والنظائر – ابن نجيم – تحقيق محمد مطيع الحافظ – ط/دار الفكر ١٤٠٣هـ - ص(١٩٢)

انظر القواعد والضوابط الفقهية للمعاملات المالية عند ابن تيمية جمعاً ودراسة - عبد السلام الحصين – ط١/دار التأصيل – القاهرة ١٤٢٢هـ (١/٧٣)

الأشباه والنظائر (١/١١) ولذلك يرى عبد السلام الحصين أن " هذا الفرق الاصطلاحي لم يكن ملتزماً به بصورة مطردة عند العلماء ، بل حتى الذين ذكروا هذا الفرق لم يكونوا ملتزمين به التزاماً كاملاً بل كانوا يطلقون القاعدة على الضابط " . القواعد والضوابط الفقهية (١/٧٤)

مقاصد الشريعة الإسلامية – تحقيق وشرح الشيخ محمد الطاهر ابن عاشور – ط٣/ الشركة التونسية للتوزيع ١٩٨٨م ص(٦)

مجموع الفتاوى (١٩/٢٠٣)

التحرير والتنوير (٩١/٣) ، (١٠٦/١٢)

المصدر السابق (٩١/٣)

انظر ديوان النابغة ص (٤٣) وهو صدر بيت عجزه : إلى كل رجّاف من الرَّمل فارد

سورة الحج : ٢٧

التحرير والتنوير (١٠٦/١٢)

سورة هود : ٥٩

التحرير والتنوير (١٠٦/١٢)

روح المعاني (٣٩٥/١٢)

مغني اللبيب (٣٨٣/١)

المهذب في علم أصول الفقه المقارن (١٤٩٢/٤ - ١٤٩٣)

البرهان (٣١٧/٤)

التحرير والتنوير (٩٢/٣)

سورة البقرة : ٢٧٦

التحرير والتنوير (٩١/٣)

[1] المصدر السابق (٩٢/٣)

[2] سورة القلم : ١٠

[3] التحرير والتنوير (٧٠/٢٩ – ٧١)

[4] المصدر السابق (٧٠/٢٩)

[5] المصدر السابق (٧١/٢٩)

متفق عليه: أخرجه البخاري : كتاب السهو – باب من لم يتشهد في ركعتي السهو (٤١٢/١) حديث رقم (١١٧٠) وليس فيه : (كل ذلك لم يكن ) ومسلم : كتاب المساجد – باب السهو في الصلاة والسجود له (٤٠٣/١) حديث رقم (٥٧٣) بلفظه مطولاً ، كلاهما من طريق أبي أيوب السختياني عن محمد بن سيرين عن أبي هريرة رضي الله عنه .

دلائل الإعجاز – الجرجاني – تحقيق محمود شاكر – ط٣/ مطبعة المدني ١٤١٣هـ ص(٢٨٢- ٢٨٣)

المصدر السابق ص(٢٨٣)

التحرير والتنوير (٩/١٤)

سورة الحجر : ١

التحرير والتنوير (٨/١٤)

انظر شرح المفصّل (٤١/١) ، المفصّل – الزمخشري – تحقيق محمد عز الدين الصعيدي – ط١/ دار إحياء العلوم ١٤١٠هـ ص(٢٢)

التحرير والتنوير (٩/١٤)

المصدر السابق نفسه

التحرير والتنوير (١٠٣/٨)

سورة الأنعام : ١٣٧

التحرير والتنوير (١٠٢/١/٨)

[illegible]

---

المصدر السابق (٢٠٣/١/٨)

التحرير والتنوير (٣٤١/٢٦)

المصدر السابق نفسه

المزهر في علوم اللغة (٢٦٣/١)

التحرير والتنوير (٣٤١/٢٦)

المصدر السابق نفسه

المصدر السابق (١٥٩/٧)

سورة الأنعام : ١٤

التحرير والتنوير (١٥٩/٧- ١٦٠)

انظر الأحكام للآمدي– تحقيق د. سيد الجميلي – ط١/ دار الكتاب العربي – بيروت ١٤٠٤هـ (١٠٨/٢، ١٦٧)، الأشباه والنظائر– السبكي (١١٥/٢) ، القواعد الحسان لتفسير القرآن– عبد الرحمن السعدي – ط٣/ مكتبة الرشد – الرياض ١٤٢٤هـ ص(٩٢)

انظر قواعد التفسير – خالد السبت – (٤٨٢/٢)

التحرير والتنوير (١٣١/٧)

سورة الأنعام : ٢

التحرير والتنوير (١٣١/٧)

المصدر السابق نفسه

انظر البرهان (٤/٩٧)

انظر الإتقان (١/٦١١)

البرهان (٤/٩٧)

هو العدول عن قوله : (تغلبوا) إلى قوله : (فلا غالب لكم)

سورة آل عمران : ١٦٠

التحرير والتنوير (٤/١٥٣)

المصدر السابق نفسه

المصدر السابق (١/٤٤٤)

سورة النساء : ٤٦

التحرير والتنوير (٧٧/٥)

سورة النمل : ٦٢

الكشاف ص(٧٨٧)

انظر التحرير والتنوير (٧٧/٥) وانظر البيان والتبيين (٢٧٤/١)

التحرير والتنوير (٧٧/٥)

المصدر السابق (١٣٤/٥)

سورة الأنعام : ٤

التحرير والتنوير (١٣٤/٧)

المصدر السابق نفسه

المفصل ص (٢٧٠)

شرح المفصل (٦٨/٦)

سورة البقرة : ٧١

التحرير والتنوير (٥٥٧/١)

المصدر السابق نفسه

المصدر السابق نفسه

المصدر السابق (٥٥٨/١)

المصدر السابق نفسه

المصدر السابق (٥٥٩/١)

التحرير والتنوير (٤٢/١٠)

سورة الأنفال : ٥١

التحرير والتنوير (٤٢/١٠)

التحرير والتنوير (٢١/١٩٠) وذلك قوله: ﴿.. إِنَّ فِي ذَٰلِكَ لَآيَاتٍ لِّكُلِّ صَبَّارٍ شَكُورٍ﴾ [سورة لقمان:٣١]

المصدر السابق(٢١/١٩٠) وذلك عند قوله:﴿.. وَمَا يَجْحَدُ بِآيَاتِنَا إِلَّا كُلُّ خَتَّارٍ كَفُورٍ﴾ [سورة لقمان:٣٢]

المصدر السابق(١٠/٤٢)

المصدر السابق نفسه

المصدر السابق(١٠/٢٧١)

سورة التوبة : ٧٤

التحرير والتنوير (١٠/٢٧١)

التحرير والتنوير (١٠/٢٧١)

المصدر السابق (٧/٣)

المصدر السابق(١٧١/١)

المصدر السابق(١٣٢/٣)

المصدر السابق(١٤٢/٧)

المصدر السابق(٢٧٨/٧)

المصدر السابق(٣٩٥/٣٠)

**مدخل :**

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

## المبحث الأول

---

[illegible] التحرير والتنوير (٨/١)

## الآيات القرآنية

(1) الشيخ محمد الطاهر ابن عاشور ومنهجه في تفسيره ص(٣٣٦)

(2) سورة الشورى : ٥ وقد رسمت هذه والتي بعدها في التحرير والتنوير (يكاد السموات) بناءً على القراءة التي اعتمدها المفسِّر

(3) سورة البقرة : ٢٥٩

(4) سورة الشورى :٤

(5) سورة الرحمن : ٣٧

سورة مريم : ٨٨- ٩٠

التحرير والتنوير (٢٥/٣٠)

سورة يوسف : ٨٢

سورة البقرة : ١٩

التحرير والتنوير (١/٣١٤- ٣١٧)

سورة يونس : ١٢

التحرير والتنوير (١٠٩/١١)

سورة الروم : ٤١

التحرير والتنوير (١٠٩/٢١) وانظر (٢١٨/٤) ، (١٨١/٢٢)

الشيخ محمد الطاهر ابن عاشور ومنهجه في تفسيره ص(٣٣٦)

التحرير والتنوير (١٨/١)

انظر المصدر السابق (٢٣/١- ٢٥)

١- تأكيد تشابه المعاني القرآنية وتأييد بعضها بعضاً :

المصدر السابق (٢٧/١)

المصدر السابق نفسه

التحرير والتنوير (٢٧/١)

سورة الحديد : ١٣

٢- بيان الفروق بين سياق الآيات وأثره في الدلالة :

---

التحرير والتنوير (٢٧/٣٨٢- ٣٨٣)

سورة التوبة : ٧٩

التحرير والتنوير (٢٧/٣٨٣)

سورة البقرة : ١٧

التحرير والتنوير (٢٧/٣٨٣)

سورة الأعراف : ١٩

سورة البقرة : ٣٥

٣- الجمع بين الآيات التي ظاهرها التعارض :

---

(١) التحرير والتنوير (٥٤/٢/٨)

(٢) التحرير والتنوير (٥٤/٢/٨)

(٣) المصدر السابق

(٤) سورة النحل : ٣٦

(٥) التحرير والتنوير (١٥٠/١٤)

[illegible]

١- تتبع دلالة اللفظة من الحقيقة إلى المجاز :

[illegible]

---

سورة الأنعام : ١٢٥

سورة النحل : ٣٧

التحرير والتنوير (١٥٠/١٤)

التحرير والتنوير (١٥٠/١٤)

سورة البقرة : ٢٣٤

سورة الزمر : ٤٢

سورة النساء : ١٥

التحرير والتنوير (٤٤١/٢)

٢- إجراء المجاز وبيانه :

٣- تنوع دلالة اللفظة القرآنية :

---

سورة المعارج : ٤٢

التحرير والتنوير (١٨١/٢٩)

سورة المائدة : ٣

سورة النساء : ٢٣

سورة الطور : ٤٥

سورة المائدة : ٩٠

التحرير والتنوير (١٨١/٢٩- ١٨٢)

سورة الأنعام : ١١٥

٤- الاستدلال لمسألة نحوية :

٥- التمثيل بالأظهر لبيان معنى دقيق :

---

سورة إبراهيم: ٤٨

سورة النور : ٥٥

سورة الفتح : ١٥

التحرير والتنوير (٢٠/١/٨- ٢١)

سورة الشعراء : ٤٤

المصدر السابق (١٤٦/١)

سورة المنافقون : ٨

(1) سورة هود : ٧٤

(2) التحرير والتنوير (٢٨/٢٤٩)

## المبحث الثاني

## الأحاديث النبوية

---

(١) التفسير النبوي للقرآن الكريم وموقف المفسرين منه – د. محمد إبراهيم عبد الرحمن – مكتبة الثقافة الدينية القاهرة ١٤١٥هـ ص(٥٠) ، ولا يعكر على هذا قلة استشهاد أصحاب اللون الأدبي في التفسير مثل أمين الخولي و د. عائشة عبد الرحمن ، لأن هذا اللون لا يمثل التفسير بكامل جوانبه واستمداداته ...

(٢) انظر التحرير والتنوير (١٨/١)

(٣) المصدر السابق (٢٣/١)

(٤) سورة مريم : ٢٦

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

---

التحرير والتنوير (١٦/٩٠)

التحرير والتنوير (١٦/٩٠)

أخرجه البخاري – كتاب الأيمان والنذور – باب النذر فيما لا يملك وفي معصية (٦/٢٤٦٥) حديث رقم (٦٣٦٢)، وأبو داود في سننه – تحقيق محمد محي الدين عبد الحميد – دار الفكر – كتاب الأيمان والنذور – باب من رأى عليه كفارة إذا كان في معصية (٣/٢٣٥) حديث رقم (٣٣٠٠) ، وابن ماجه – كتاب الكفارات – باب من خلط نذره طاعة بمعصية (١/٦٩٠) حديث رقم (٢١٣٦) جميعاً طريق وهيب عن أيوب عن عكرمة عن ابن عباس ﷺ وفيه أن اسم الرجل أبو اسرائيل .

أخرجه البخاري – كتاب المناقب – باب أيام الجاهلية (٣/١٣٩٣) حديث رقم (٣٦٢٢) ، والدارمي في سننه في المقدمة – باب في كراهية أخذ الرأي – تحقيق فواز أحمد زمرلي ، خالد السبع العلمي – ط١/ دار الكتاب العربي – بيروت١٤٠٧هـ (١/٨٢) حديث رقم (٢١٢) كلاهما من طريق بيان بن بشر عن قيس بن أبي حازم .. فذكره

متفق عليه: أخرجه البخاري – كتاب الحج – باب من نذر المشي إلى الكعبة (٢/٦٥٩) حديث رقم (١٧٦٦) ، ومسلم (٣/١٢٦٣) ح(١٦٤٢) كلاهما من طريق حميد عن ثابت عن أنس ﷺ .. فذكره .

أخرجه البخاري - كتاب الحج – باب الكلام في الطواف (٢/٥٨٦) حديث رقم (١٥٤١) ، والنسائي في المجتبى - كتاب الأيمان والنذور – باب فيما لا يراد به وجه الله - تحقيق عبد الفتاح أبو غدة – ط٢/ مكتب المطبوعات الإسلامية – حلب ١٤٠٦هـ (٧/١٨) حديث رقم (٣٨١١) ، وأحمد (١/٣٦٤) حديث رقم (٣٤٤٣) جميعا من طريق ابن جريج عن سليمان بن الأحول عن طاووس عن ابن عباس رضي الله عنه .

التحرير والتنوير (١٦/٩٠- ٩٢)

انظر ص( ) من هذا البحث

سورة الفرقان : ٥٠

التحرير والتنوير (١٩/٥١) ، والحديث لم أجده بهذا اللفظ ، وإنما وجدته مرفوعاً ( ما من عام بأمطر من عام ولا هبت جنوب إلا مال وادي كذا ) أخرجه البيهقي في الكبرى – تحقيق محمد عبد القادر عطا – مكتبة دار الباز – مكة المكرمة ١٤١٤هـ (٣/٣٦٣) . وقال : كذا روي مرفوعاً بهذا الإسناد ، والصحيح موقوف أ.هـ يعني على ابن مسعود رضي الله عنه ، وأخرجه الطبري في تفسيره موقوفاً(١٩/٢٢) ط/ دار الفكر – بيروت ١٤٠٥هـ وله شواهد من حديث ابن عباس والحسن رضي الله تعالى عنهما .

سورة البقرة : ١٥٩

التحرير والتنوير (٢/٧٠) والحديث أخرجه الترمذي : كتاب العلم – باب ما جاء في الاستيصاء بمن يطلب العلم (٥/٣٠) حديث رقم (٢٦٥٠) ، وابن ماجه : مقدمة السنن – باب الوصاة بطلبة العلم – (١/٩١) حديث رقم (٢٤٩) كلاهما من طريق سفيان عن أبي هارون العبدي عن أبي سعيد ﷺ ، وضعفه الشيخ الألباني في ضعيف سنن الترمذي (١/٣١٥) حديث رقم (٤٩٦)

يذكر ابن عاشور أحياناً الحديث غير معزو بقوله: وفي الحديث، أو قوله ﷺ أو نحو ذلك انظر (١/٢٢٢) ، (١٢/٩٦) ، (١/٢٢٣) ، (١٦/٢٣٤)

سورة القلم : ١٣

أخرجه ابن أبي حاتم في تفسيره (١٠/٣٣٦٤) حديث رقم (١٨٩٣٨) ، وأخرجه أحمد – مؤسسة قرطبة – مصر (٤/٢٢٧) حديث رقم (١٨٠٢٠) ، وقال في مجمع الزوائد (٧/١٢٨): وفيه شهر وثقه جماعة، وفيه ضعف وعبد الرحمن بن غنم ليس له صحبة على الصحيح .

التحرير والتنوير (٢٩/٧٤)

١- بيان لفظة متشابهة :

---

سورة البقرة : ٦٣

التحرير والتنوير (٥٤١/١)

التحرير والتنوير (٣٥/٢٢)

سورة القلم : ٤٢

٢- تخصيص دلالة عامة :

٣- بيان دلالة اللفظة :

جزء من حديث طويل أخرجه بهذا اللفظ الإمام مسلم : كتاب الإيمان – باب معرفة طريق الرؤية (١٦٧/١) حديث رقم (٣٠٢) ، وأخرجه البخاري : كتاب التوحيد – باب قول الله تعالى : " وجوه يومئذ ناضرة إلى ربها ناظرة " (٢٧٠٦/٦) حديث رقم (٧٠٠١) بمعناه ، كلاهما من حديث أبي سعيد الخدري ﵁ .

التحرير والتنوير (٩٨/٢٩)

سورة النحل : ٦٩

التحرير والتنوير (٢٠٩/١٤- ٢١٠) والحديث متفق عليه أخرجه البخاري (٢١٥٢/٥) حديث رقم (٥٣٦٠) – كتاب الطب – باب الدواء بالعسل ، وأخرجه أيضاً (٢١٦١/٥) حديث رقم (٥٣٨٦) – كتاب الطب – باب دواء المبطون ، ومسلم (١٧٣٦/٤) حديث رقم (٢٢١٧) كتاب السلام – باب التداوي بسقي العسل جميعاً من طريقين عن قتادة عن أبي المتوكل عن أبي سعيد الخدري فذكره ، ورواياته مختلفة في بعض ألفاظه .

سورة البقرة : ٤٢

[illegible]

٤- ترجيح أحد القولين في تفسير الآية :

[illegible]

٥- دلالة بلاغية :

---

جزء من حديث طويل أخرجه الدارمي في المقدمة - باب كيف كان أول شأن النبي ﷺ (٢٠/١) حديث رقم(١٣)، وأخرجه الحاكم في المستدرك على الصحيحين - تحقيق مصطفى عبد القادر عطا - ط/١ دار الكتب العلمية - بيروت ١٤١١هـ (٦٧٣/٢) حديث رقم (٤٢٣٠) وقال هذا حديث صحيح على شرط مسلم ولم يخرجاه وصححه الألباني في السلسلة الصحيحة برقم (٣٧٣)

التحرير والتنوير (٤٧٠/١- ٤٧١)

سورة يونس : ٢٦

سورة يونس : ٢٦

أخرجه مسلم : كتاب الإيمان - باب إثبات الرؤية للمؤمنين (١٦٣/١) حديث رقم (١٨١) ، والترمذي : كتاب التفسير - باب ومن سورة يونس (٢٨٦/٥) حديث رقم (٣١٠٥) ، وأحمد (٣٣٢/٤) حديث رقم (١٨٩٥٥) جميعاً من طريق حماد بن سلمة عن ثابت البناني عن عبد الرحمن بن أبي ليلى عن صهيب ﷺ مرفوعاً .

التحرير والتنوير (١٤٦/١١)

سورة النحل : ١١٠

التحرير والتنوير (٣٠٠/١٤)

التحرير والتنوير (٣٠٠/١٤) والحديث متفق عليه : أخرجه البخاري – كتاب المغازي – باب غزوة خيبر (١٥٤٦/٤) حديث رقم (٣٩٩٠) ، ومسلم : (١٩٤٦/٤) حديث رقم (٢٥٠٣) – كتاب فضائل الصحابة – باب من فضائل جعفر بن أبي طالب وأسماء بنت عميس ، جميعاً من طريق أبي أسامة عن بُرَيْد عن أبي بردة عن أبي موسى الأشعري ﷺ فذكره مطولاً .

سورة الكهف : ٨٣

متفق عليه : أخرجه البخاري (٤٢٤/١) حديث رقم (١٢٠٠) – كتاب الجنائز – باب يجعل الكافور في آخره ، ومسلم : (٦٤٦/٢– ٦٤٧) حديث رقم (٩٣٩) كتاب الجنائز – باب في غسل الميت – من طريق أيوب عن محمد ابن سيرين عن أم عطية.

التحرير والتنوير (١٩/١٦) وانظر (١٠/٧)

## المبحث الثالث

## الشعر العربي

**مدخل :**

---

انظر المصدر السابق (٤٨٧/١)

انظر المصدر السابق (١١٧/٢)

انظر المصدر السابق (٦٠/٢)

انظر المصدر السابق (١٧٧/١٨)

من هذه الدراسات ( الشواهد الشعرية في تفسير الطبري ) رسالة ماجستير للدكتور بشير محمد مقدمة لكلية الآداب بجامعة المنيا سنة ١٩٨٨م

مثل دراسة الشاهد الشعري في تفسير أبي حيان الأندلسي ...

وقد سبقت الإشارة إليها وتوثيقها في ص ..

التحرير والتنوير (٢١/١)

تهذيب الآثار للطبري – تحقيق محمود محمد شاكر – مطبعة المدني – القاهرة (٦٣٧/٢) حديث رقم (٩٤٢) ، والجامع لأخلاق الراوي وآداب السامع – الخطيب البغدادي – تحقيق محمود الطحان – مكتبة المعارف ١٤٠٣هـ (١٨٩/٢)

التحرير والتنوير (٢١/١)

أخرجه البيهقي في السنن الكبرى وصححه (٢٤١/١٠) حديث رقم (٢٠٩١٣) ، والحاكم في المستدرك (٥٤٢/٢) حديث رقم (٣٨٤٥)

التحرير والتنوير (٢١/١)

سورة آل عمرن : ١٠٢

انظر التحرير والتنوير (٢٩/٤– ٣٦)

سورة البقرة : ٢٥٨

سورة الأنبياء : ٤٠

عروة بن حزام بن مهاجر من بني عَذرة ، شاعر وهو أحد العشاق الذين قتلهم العشق ، مات نحو سنة ٣٠ هـ ودفن في وادي القرى قرب المدينة ، له ديوان شعر صغير مطبوع .

انظر الشعر والشعراء (٦٠٧/٢) ومعجم الشعراء (٣٧٩/٣)

نسبه سيبويه لبعض الحجازيين في الكتاب (٥٤/٣) وهو في الشعر والشعراء منسوب لعروة العذري (٦٠٧/٢)

التحرير والتنوير (٣٤/٣)

سورة النساء : ٩٠

ديوان الحماسة للتبريزي ص(٨٦)

التحرير والتنوير (١٥٣/٥)

[1] سورة الأنفال : ٦١

[2] التحرير والتنوير (١٠/٥٨) ، (٣/٣٧) ، وانظر ديوان النابغة ص (١٠)

[3] سورة الواقعة : ٣٥

[4] التحرير والتنوير (٢٧/٣٠٠- ٣٠١) ، وتمام البيت : فعز ما فَقِدْ ما أدرك السؤل طالبه ، وهو في سر الفصاحة لابن سنان الخفاجي - دار الكتب العلمية بيروت ١٤٠٢هـ (١/٢٢٧) ، وكذلك في الصناعتين الكتابة والشعر لأبي هلال العسكري - تحقيق أبو الفضل إبراهيم وعلي البجاوي - ط١/ المكتبة العصرية - بيروت ١٤٠٦هـ (١/٤٢٤)

التحرير والتنوير (٣٠١/٢٧)

سورة التحريم : ٤

خِطام الريح بن نصر بن يربوع ، من مجاشع ، من دارم ، شاعر راجز ، والخطام معناه : الزمام .

انظر خزانة الأدب (٣١٨/٢) ومعجم الشعراء في لسان العرب ص(١٣٢)

التحرير والتنوير (٣٥٧/٢٧) ، استشهد به مرتين ، فنسبه مرة إلى خطام المجاشعي ومرة إلى هميان بن محاقة – انظر (٤٨/٢) و (٦٢٢/٣) وهذا البيت من شواهد سيبويه في الكتاب وقال البغدادي :"والصحيح أن هذا الرجز لخطام المجاشعي . شرح المفصل (١٥٦/٤)

سورة الزمر: ١٩

سورة الزمر: ١٨

التحرير والتنوير(٢٣/٣٦٨- ٣٦٩)

المصدر السابق (٢٣/٣٦٩) وانظر شرح القصائد العشر للخطيب التبريزي - ط١/ دار الكتب العلمية - بيروت ١٤٠٥هـ ص(١٧٧)

انظر شرح القصائد العشر ص(١٧٧) ، وشرح المعلقات السبع للزوزني - ط١/ دار إحياء التراث العربي بيروت ١٤٢٣هـ ص(١٨٦)

التحرير والتنوير (٢٣/٣٦٩)

سورة غافر: ٣٦- ٣٧

التحرير والتنوير (٢٤/١٤٦) والبيت في الإيضاح في علوم البلاغة - للخطيب القزويني - مراجعة عماد بسيوني زغلول - ط٣/ مؤسس الكتب الثقافية - بيروت ١٤١٩هـ ص(٢١٦)

سورة النساء : ١٣٨

التحرير والتنوير (٢٣٣/٥)

شقيق بن سليك الأسدي شاعر اسلامي مقل ، أحد بني أسد بن خزيمة من مضر أو من بني أسد بن ربيعة بن نزار . شرح ديوان الحماسة (٣٢٤/١)

انظر شرح ديوان الحماسة (٣٢٥/١) ورواية البيت في الديوان :

أتاني عن أنس وعيدٌ فسَلّ تَغَيّظُ الضّحاكِ جِسْمِي

انظر ديوان النابغة ص (١٩)

ابن زيابة عمرو بن لؤي من بني تيم اللات بن ثعلبة : شاعر جاهلي من أشراف بكر ، عرف بنسبته إلى أمه (زيابة) . معجم الشعراء (١٠٣/٤) ، خزانة الأدب (١١٢/٥)

التحرير والتنوير (٢٣٣/٥) والبيت في شرح ديوان الحماسة (٢٧)

(1) التحرير والتنوير (٢١/١)

(2) سورة الحجرات :١١

(3) انظر شرح شعر زهير بن أبي سلمى – الأعلم الشنتمري – تحقيق د. فخر الدين قباوة – ط١/ دار الأوقاف الجديدة – بيروت١٤٠٠ – ص (١٣٦)

(4) التحرير والتنوير ( ٢١/١- ٢٢) وفي المطبوعة ( كيف تطمئن نفسه ...) ولا يستقيم السياق بها فلعلها تحريف مطبعي

(5) المصدر السابق (٢٤٧/٢٦)

المصدر السابق (١٠٤/٥) والبيت غير منسوب وهو من شواهد مغني اللبيب (١٨/٢) وانظر شرح شواهد المغني للبغدادي (٨٠٠/٢)

التحرير والتنوير (٣٠١/١) اجتهد الشيخ ابن عاشور في تخريج البيتين فلم يقف له على قائل واجتهدت من بعده فلم أوفق ، والبيتان من شواهد الزمخشري في الكشاف ص(٥١) ، والسمين الحلبي في الدر المصون (١٢٨/١)

مطرود بن كعب الخزاعي : شاعر جاهلي فحل، له في السيرة لابن هشام قصيدتان في رثاء نوفل بن عبد مناف.
انظر معجم الشعراء (٤٠٩/٥)

عبد الله بن الزبعرى بن قيس بن عدي : أحد شعراء قريش المعدودين ، كان يهجو المسلمين ويحرض عليهم كفار قريش في شعره ثم أسلم بعد ذلك وقبل النبي ﷺ إسلامه وأمنه يوم الفتح . الأغاني (١٧٤/١)

المصدر السابق (٣٧/٣) وانظر (١٣١/١٩) والبيت في الحماسة البصرية لصدر الدين علي بن الحسن البصري – تحقيق مختار الدين احمد – عالم الكتب – بيروت١٤٠٣هـ ، ونسبه إلى عبد الله بن الزبعرى وفي صبح الأعشى (٤١٢/١) ولم ينسبه

إبراهيم بن العباس بن محمد بن صول أبو إسحاق : كاتب العراق في عصره ، أصله من خراسان ، قال ياقوت : كان إبراهيم إذا قال شعراً اختاره وأسقط رذله وأثبت نخبته توفي سنة ٢٤٣هـ . معجم الشعراء (٣٢/١)

محمد بن سعيد الكاتب : من همدان من تلامذة أبي الحسين أحمد بن فارس بن زكريا .

انظر يتيمة الدهر (٣/٤٦٣)

التحرير والتنوير (٢٤/١٠٦) ، ديوان الحماسة ص(٢٦٦) ، وفي الحماسة البصرية (١/١٣٥) ونسبه إلى عبدالله ابن الزبير ومثله الأغاني (١٤/٢٢٠)

البعيث بن حريث بن جابر بن سري بن مسلمة بن عبيد بن ثعلبة بن يربوع بن ثعلبة بن الدّول بن حنيفةابن لجيم ، شاعر محسن . انظر الخزانة (٢/٢٧٩)

انظر شرح ديوان الحماسة للتبريزي – دار القلم – بيروت ص(١٤١)

أمية بن عبد الله الثقفي شاعر جاهلي من أهل الطائف ، وشعره من الطبقة الأولى لما بلغه خروج النبي ﷺ وقصته كفر حسداً له ، ولما أنشد رسول الله ﷺ شعره قال : (آمن لسانه وكفر قلبه ) مات بالطائف .

انظر الشعر والشعراء (١/٤٥٠) ومعجم الشعراء (١/٣١٦- ٣١٧)

التحرير والتنوير (٢٩/٣٩٦)

لم أعثر عليه في ديوان أمية بن أبي الصلت وكذلك تراث قطرب المطبوع : مثلثات قطرب – تحقيق د. رضا السويسي – الدار العربية للكتاب – تونس ١٣٩٨هـ ، كتاب الفرق – تحقيق د. خليل العطية – ط١/ مكتبة الثقافة الدينية – القاهرة ، الأضداد – تحقيق د. حنّا حداد – دار العلوم ١٤٠٥هـ ، الأزمنة – تحقيق د. حنّا حداد– ط١/ مكتبة المنار – الأردن ١٤٠٥هـ

التحرير والتنوير (٢٤٩/١٧) وانظر (٢٢٢/٢٥) ، (٣١/١٩)

سورة نوح : ١١

معاوية بن مالك بن جعفر بن كلاب العامري: شاعر من أشراف العرب في الجاهلية ، لقب بمعوِّد الحكماء لقوله:

أَعُود ومثلها الحكماءُ بَعْدي　　　إذا ما الأمرُ في الحَدَثانِ نَابَا

خزانة الأدب (٥٥٤/٩) ومعجم الشعراء (٤١٦/٥)

التحرير والتنوير ( ١٩٨/٢٩) والبيت في أدب الكاتب — ابن قتيبة — تحقيق علي فاعور — ط١/ دار الكتب العلمية — بيروت ١٤٠٨هـ ص(٧٨)

انظر الإيضاح في علوم البلاغة — القزويني — مراجعة عماد بسيوني زغلول — ط٣/ مؤسسة الكتب الثقافية ١٤١٩هـ - ص (١٩٦)

التحرير والتنوير (٣٣١/١٦)

سورة يوسف : ١٤

طبقات فحول الشعراء — محمد بن سلام الجمحي — تحقيق محمود محمد شاكر — دار المدني — جدة (٣٦٦/٢)

(1) التحرير والتنوير (٢٣٠/١٢)

(2) انظر: الديوان – شرح الباهلي – تحقيق عبد القدوس أبي صالح – ط١/ مؤسسة الإيمان – بيروت ١٣٩٣هـ (١٥٢١/٣)

(3) التحرير والتنوير (٢٥٧/٢٧)

(4) عبدة بن الطبيب والطبيب لقب والده واسمه يزيد بن عمرو من بني عبد شمس بن كعب بن سعد بن زيد مناة بن تميم : شاعر مخضرم أدرك الإسلام وأسلم ، مقل ومجيد في آن واحد . الشعر والشعراء (٧١٧/٢) وديوان المفضليات – اختيار أبي العباس المفضل – تحقيق د. محمد نبيل طريفي – دار صادر – بيروت

(5) التحرير والتنوير (١٤١/٥) وانظر معاهد التنصيص – عبد الرحيم العباسي ت (٩٦٣هـ) – تحقيق : محمد محي الدين عبد الحميد – عالم الكتب – بيروت ١٣٦٧هـ

(1) سورة النساء: ١١٨- ١١٩

(2) التحرير والتنوير (٢٠٥/٥)

(3) ديوان كعب بن زهير - ط٢/ دار صادر - بيروت١٤٢٣هـ ص (٨٥)

(4) سورة الأعراف: ٨٦

(5) التحرير والتنوير (٢٤٦/٢/٨)

(6) انظر ديوان امرئ القيس - شرح وتحقيق د. محمد حمود - ط١/ دار الفكر اللبناني - بيروت ١٩٩٥م ص(٩١)

(7) سورة النساء: ٤٦

(8) التحرير والتنوير (٧٤/٥)

رواية البيت في ديوان ذي الرمة : فظلوا ومنهم سابق دمعه له       وآخر يثني دمعة العين بالهمل  -   ص (١٤١)

التحرير والتنوير (٧٤/٥) والبيت من شواهد الخطيب القزويني في الإيضاح (١٩٧/١)

وهو من شعراء ديوان الحماسة (٣٣٢/١)

معجم ما استعجم – لأبي عبد الله بن عبد العزيز البكري الأندلسي – تحقيق مصطفى السقا – ط٣/ عالم الكتب – بيروت ١٤٠٣هـ -   (٧٦٠/٣)

في التحرير والتنوير (قول زيد) وصوابه يزيد وهو ابن الحكم بن أبي العاص الثقفي : شاعر عالي الطبقة من أعيان العصر الأموي ، سكن البصرة وولاه الحجاج كورة فارس توفي سنة ١٠٥هـ .

انظر معجم الشعراء (١٤٨/٦) ، خزانة الأدب (٤٩٥/١) ، (١٣٠/٣) ، (١٤١/٩)

الخصائص (١٥٩/٢)

الأغاني – تحقيق علي مهنا وسمير جابر -   دار الفكر – لبنان (١٩٢/١٥) ونسبه إلى حسان بن ثابت وعجز البيت (طويلة البظر)

التحرير والتنوير (٤/٧٤– ٧٥) وصدر البيت : ألا يا نخلة من ذات عرق ... انظر خزانة الأدب (٢/١٩٢) والخصائص وهو من شواهد ابن هشام في المغني

خزانة الأدب ولب لباب لسان العرب – عبد القادر بن عمر البغدادي ١٠٩٣هـ – تحقيق عبد السلام هارون – ط٢/ الهيئة المصرية العامة للكتاب ١٩٧٩م (١/٥– ٦)

انظر التحرير والتنوير (٣/٢٢٨) ، (١/٤١٩)

التحرير والتنوير (١/٣٢٢)

التحرير والتنوير (٣/٢٥٤) ، (١/٤٤٢)

التحرير والتنوير (٣/٢٦٥)

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

## المبحث الرابع

## الأمثال العربية

---

البيت في شرح ديوان الحماسة ص (١٠٤)

المصدر السابق ص(١٠٦)

عتيبة ويقال عتبة بن مرداس من بني كعب بن عمرو بن تميم ويصحف اسمه إلى عيينة كثيراً : شاعر هجاء مقل ، مخضرم ، أدرك الجاهلية والإسلام ، قال الأصمعي : أنعت الناس للإبل عتيبة .

انظر : الشعر والشعراء (٣٥٧/١) ومعجم الشعراء (٣٦١/٣)

التحرير والتنوير (٢٠٢/٢١- ٢٠٣) وانظر (٢٤٩/٢٦)

انظر التحرير والتنوير (٢٢٨/٣) ، (٤١٩/١) والبيت في ديوان المعاني – لأبي هلال العسكري – دار الجيل – بيروت – (٢٧/١)

انظر الكتاب - سيبويه - تحقيق عبد السلام محمد هارون (٥/٣٠- ٣١)

انظر مثلاً أسرار البلاغة ص(٢٨، ٣٩٨ ) ودلائل الإعجاز ص(١٤٣)

انظر جامع البيان عن تأويل القرآن (٢٠/١٦)، والجامع لأحكام القرآن (٢٣٨/١) والبحر المحيط (٣٧٢/٧) (١٧١/٨)، (٥٣٢/٨)

سورة النساء : ١١٧

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

---

التحرير والتنوير (٢٠٣/٥)

المصدر السابق وانظر مجمع الأمثال لأبي الفضل احمد بن محمد الميداني – تحقيق محمد محي الدين – دار المعرفة – بيروت – (١٢٦/١)

سورة النازعات : ١٠

التحرير والتنوير (٧٠/٣٠)

المصدر السابق

جمهرة الأمثال (٢٤٤/٢)

التحرير والتنوير (٧٠/٣٠)

سورة لقمان : ١٩

التحرير والتنوير (١٦٩/٢١)

انظر جمهرة الأمثال (٤٧٩/١)

التحرير والتنوير (١٦٩/٢١)

جمهرة الأمثال لأبي هلال العسكري – تحقيق محمد أبو الفضل وعبد المجيد قطامش – ط١/ المكتبة العصرية بيروت ١٤٢٤هـ – (٤٧٩/١)

سورة الزمر : ٦٤

التحرير والتنوير (٥٦/٢٤)

المصدر السابق (٥٧/٢٤)

انظر جمهرة الأمثال (٢٧٧/١)

التحرير والتنوير (٥٧/٢٤)

الكتاب (٤٤/٤)

الدر المصون (٦/٢٢) وانظر فتح القدير (٤/٦٢٢)

التحرير والتنوير (٢٤/٥٦)

الدر المصون (٦/٢٢)

الكشاف ص(٩٤٦)

أمالي السهيلي – تحقيق محمد إبراهيم البنا – ط/ المكتبة الأزهرية للتراث ٢٠٠٢م ص(٨٤) وانظر حاشية الصبان على شرح الأشموني (٣/٤٦١)

سورة البقرة : ٥

التحرير والتنوير (٢٤٢/١)

التحرير والتنوير (٢٤٢/١)

المصدر السابق وانظر أساس البلاغة ص (٣٠٢) ومجمع الأمثال (٤١٤/٢) ومختار الصحاح (خ ب ط)

سورة النساء : ١٤٠

التحرير والتنوير (٢٣٥/٥) وانظر (٥١٧/١) (١٥١/٤) والمثل عجز بيت صدره :

جانيك من يجني عليك وقد ..... انظر : لسان العرب (١٥٤/١٤) والمستقصي في أمثال العرب – الزمخشري – ط٢/ دار الكتب العلمية – بيروت ١٩٨٧م (٤٩/٢)

(١) انظر مجمع الأمثال (٢٤١/٢)

(٢) التحرير والتنوير (١١٥/٢٩)

(٣) سورة الملك : ٤

(٤) التحرير والتنوير (١٩/٢٩- ٢٠)

(٥) انظر جمهرة الأمثال (٣٧٨/١)

(٦) المصدر السابق (٢٠/٢٩)

(٧) سورة الملك : ٣

انظر جمهرة الأمثال (٢/٢٦٤)

التحرير والتنوير (١٦/٢٩)

جمهرة الأمثال (٢/٢٦٤)

# الباب الثاني

## دلالات الألفاظ وأثرها في تفسير ابن عاشور

ويشتمل على أربعة فصول :

## الفصل الأول

## الدلالات الوضعية

وفيه خمسة مباحث :

**المبحث الأول : الترادف .**

**المبحث الثاني : الاشتراك اللفظي .**

**المبحث الثالث : الألفاظ المعربة .**

**المبحث الرابع : دلالات الأفعال .**

**المبحث الخامس : دلالات الأدوات .**

**مدخل الفصل :**

## المبحث الأول : الترادف

(١) علم الدلالة العربي ص(٢٩٠)

(٢) دراسات في فقه اللغة - محمد الأنطاكي - ط٤/ دار الشرق العربي - بيروت - ص(٣٦٢)

(1) الكتاب (٢٤/١)

(2) المصدر السابق نفسه

(3) المزهر (٤٠٣/١) وقد نقل هذا عن الفخر الرازي انظر المحصول (٢٥٥/١)

(4) المخصص – تحقيق لجنة إحياء التراث العربي – دار الآفاق الجديدة – بيروت (٢٥٩/١٣)

(5) المزهر (٤٠٠/١)

(6) المخصص(٢٦٠/١٣)

(7) الألفاظ المترادفة – الرماني – تحقيق د. فتح الله صالح المصري – ط٣/ دار الوفاء ص(٦٤)

[illegible]

---

المزهر (١/٣٩٩- ٤٠٠)

الصاحبي – أبي الحسين أحمد بن فارس – تحقيق أحمد حسن بج – ط١/ دار الكتب العلمية ١٤١٨هـ ص(٥٩)

أبو محمد عبد الله بن جعفر بن درستويه النحوي: صحب المبرِّد ولقي ابن قتيبة ، وأخذ عن الدارقطني وغيره ، وكان شديد الانتصار للبصريين في النحو واللغة ، من تصانيفه : الإرشاد في النحو ، ومعاني الشعر ، وأخبار النحاة ، توفي سنة ٣٤٧هـ . انظر بغية الوعاة (٢/٣٦)

المزهر (١/٣٨٤- ٣٨٥)

الفروق اللغوية لأبي هلال العسكري - تحقيق محمد باسل عيون السود – ط١/ دار الكتب العلمية - بيروت ص(٣٣)

الفروق اللغوية ص(٣٣)

[illegible]

---

أثر التغير الدلالي في ظهور الترادف – د. طيبة صالح الشذر – بحث محكّم (مجلة علوم اللغة) المجلد الثاني العدد الأول ١٩٩٩م ص(١٠٣)

المحصول في علم أصول الفقه – فخر الدين الرازي – تحقيق جابر العلواني – ط٣/ مؤسسة الرسالة ١٤١٨هـ – (٢٥٣/١)

دور الكلمة في اللغة – ستيفن أولمان – ترجمة د. كمال بشر – ط٣/ مكتبة الشباب ١٩٧٨م – ص(١٠٩)

المحصول (٢٥٣/١)

مجلة مجمع فؤاد الأول للغة العربية – عدد شعبان ١٣٥٦هـ (٢٤٢/٤)

الفروق اللغوية وأثرها في تفسير القرآن الكريم – د. محمد الشايع – مكتبة العبيكان ١٤١٤هـ ص(٣٥)

التحرير والتنوير (٩٧/١٨) ، (٢٢٥/١)

المصدر السابق (٢٢٥/١)

المصدر السابق (٩٧/١٨)

المصدر السابق (٢٢٥/١)

سورة آل عمران : ١٤٦

التحرير والتنوير (١١٨/٤ - ١١٩)

جامع البيان (٩٨/١)

المصدر السابق (١٣١/٢٥)

سورة التوبة : ٧٨

التحرير والتنوير (١٠/٢٧٤)

المصدر السابق

سورة الأنبياء : ٣

التحرير والتنوير (١٧/١٣)

الفروق اللغوية ص(٧٥)

سورة طه : ١٠٧

التحرير والتنوير (١٦/٣٠٧- ٣٠٨)

) المصدر السابق (١٣/٢٢)

) سورة المؤمنون : ١١٠

) التحرير والتنوير (١٨/١٢٩) وانظر تسويته بين التشابه والاشتباه (٧/٤٠٢)

) سورة الرعد : ٢٠

) التحرير والتنوير (١٣/١٢٨)

) انظر الألفاظ المترادفة للرماني ص(٧٩)

انظر الألفاظ المختلفة في المعاني المؤتلفة - ابن مالك الجياني - تحقيق د. نجاة حسن نولي – ط/ معهد البحوث العلمية بجامعة أم القرى - ص(١٢٣)

الفروق اللغوية ص(٦٩)

التحرير والتنوير (٣٤٨/٢٣)

المصدر السابق (٦٤/٢)

وهذا في حالة ذكر إحدى المترادفتين والعدول عن الأخرى أو الأخريات وإلى هذا يشير د. توفيق شاهين بقوله: "... أو يكون لإحدى المترادفتين في تحسين المعنى وتزيينه ، وإحداث خصوصية فيه تأثير لا يكون للأخرى". المشترك اللغوي نظرية وتطبيقاً - ط١/ مكتبة وهبة - القاهرة ١٤٠٠هـ ص(٢٤٣)

وهذا في حالة جمع القرآن الكريم بين لفظتين مترادفتين ، وإلى مثل هذا أشار الزركشي حين وجّه المفسّر إلى "القطع بعدم الترادف ما أمكن فإن للتركيب معنى غير معنى الإفراد وبهذا منع كثير من الأصوليين وقوع أحد المترادفين موقع الآخر في التركيب وإن اتفقوا على جوازه في الإفراد " .

البرهان في علوم القرآن (٧٨/٤) والإتقان (١٢٢٣/٢)

وقد طبق السيوطي هذا المبدأ في القاعدة التي نبَّه عليها في الألفاظ التي يظن بها الترادف وليست منه وجعل من ذلك : "التمام والكمال وقد اجتمعا في قوله ﴿ أكملت لكم دينكم وأتممت عليكم نعمتي ﴾ فقيل الإتمام لإزالة نقصان الأصل ، والإكمال لإزالة نقصان العوارض بعد تمام الأصل ، ولهذا كان قوله : ﴿ تلك عشرة كاملة ﴾ أحسن من (تامة) فإن التمام من العدد قد عُلِم وإنما نفي احتمال نقص في صفاتها ، وقيل : (تم) يشعر بحصول نقص قبله ، و (كَمَل) لا يشعر بذلك ..." .
الإتقان في علوم القرآن (٦٢٤/١)

سورة الأعراف : ١٢٩

التحرير والتنوير (٩/٦١)

## المبحث الثاني

## الاشتراك اللفظي

[illegible]

[illegible]

[illegible]

---

(1) المزهر (١/٣٦٩)

(2) الكتاب (١/٢٤)

(3) فصول في فقه العربية ص(٣٢٤- ٣٢٥)

(4) المزهر (١/٣٨٥)

(5) انظر المزهر (١/٣٩٦- ٣٧٢)

في اللهجات العربية – د. إبراهيم أنيس – ط٨/مكتبة الأنجلو المصرية ١٩٩٢م ص(١٩٢)

المشترك اللغوي نظرية وتطبيقاً – د. توفيق محمد شاهين ، مكتبة وهبة القاهرة ، ١٤٠٠هـ ، ص(١٠٥)

دراسات في فقه اللغة – د. صبحي الصالح – ط١١/ دار العلم للملايين ١٣٧٩هـ – ص(٣٠٨)

نزهة الأعين النواظر لأبي الفرج ابن الجوزي – تحقيق محمد عبد الكريم كاظم الراضي – ط٣/ مؤسسة الرسالة ١٤٠٧هـ ص (٨٣)

أبو عبد الله محمد بن علي بن محمد حسن الدامغاني : شيخ الحنفية في زمانه ، ولد بدامغان ، له كتاب : مسائل الحيطان والطرق ، مات سنة ٤٧٨هـ . انظر الأعلام (٦/٢٧٦)

كما تدل قائمة المصادر ص(١٧٢– ١٧٥)

(الاشتراك والتضاد في القرآن الكريم) دراسة إحصائية د. أحمد مختار عمر – عالم الكتب – القاهرة – ص(١٧- ١٠٨)

التحرير والتنوير (١/٩٣)

المصدر السابق (١/٩٨)

المصدر السابق (١/٩٣- ٩٤)

انظر أصول الفقه - محمد أبو زهرة – دار الفكر العربي - ص(١٦٩)

التحرير والتنوير (١/٩٩)

سورة المائدة : ١

التحرير والتنوير (٦/٧٩)

سورة الصافات : ٧٢- ٧٣

التحرير والتنوير (٢٣/١٢٨)

سورة النساء : ١٢٧

التحرير والتنوير (٥/٢١٤- ٢١٥)

سورة النحل : ٧٢

[illegible]

---

جامع البيان (٣٠٤/١٤)

المصدر السابق نفسه

أمالي المرتضى – الشريف المرتضى – تحقيق أبو الفضل إبراهيم – ط١/المكتبة العصرية١٤٢٥هـ (٤٦/١)

انظر أصول الفقه – الشيخ محمد الخضري – مكتبة الرياض الحديثة – ص(١٤٧) قال : (المراد بعموم المشترك أن يطلق ويراد منه جميع معانيه) وانظر المشترك اللفظي ودلالته على الأحكام – د. محمد عبد الرحيم – دار الحديث – القاهرة ١٤١٦هـ ص(٢٩)

سورة الإسراء : ٨٠

التحرير والتنوير (١٨٧/١٥)

سورة غافر : ٦٠

التحرير والتنوير (١٨٢/٢٤)

سورة الأنفال: ٦٤

التحرير والتنوير (٦٥/١٠)

سورة الفلق : ١

التحرير والتنوير (٦٢٦/٣٠)

[illegible]

المزهر (٣٨٧/١)

سورة سبأ : ٣٣

التحرير والتنوير (٢٠٩/٢٢)

سورة الأنعام : ٣١

التحرير والتنوير (٢٠٩/٢٢)

المصدر السابق نفسه

المصدر السابق (٢١٠/٢٢) وانظر (١٤٦/١٧)

سورة الإسراء : ٧٨

التحرير والتنوير (١٨٢/١٥)

المصدر السابق نفسه

التحرير والتنوير (١/٤٧٥)

سورة البقرة : ١٣٠

ولعل مراده بالمعنيين الكنائيين هو : أن يكون مجرد الاستفهام بحد ذاته كناية عن الاستبعاد والإنكار لأنه " لما كان شأن المنكر المستبعَد أن يُسأل عن فاعله استعمل الاستفهام في ملزومه وهو الإنكار والاستبعاد على وجه الكناية ". التحرير والتنوير ( /٧٢٤) ، والثاني : أن يكون الاستفهام على وجهه ويكون الاستثناء " قرينة على النفي ودالاً عليه " .

التحرير والتنوير (١/٧٢٤- ٧٢٥)

(1) سورة فاطر : ٤١

(2) سورة يس : ٤٠

(3) التحرير والتنوير (٣٢٨/٢٢)

(4) سورة الفتح : ١

(5) التحرير والتنوير (١٤٥/٢٦)

(6) المصدر السابق نفسه

## المبحث الثالث : الألفاظ المعربة

[illegible]

---

المزهر (١/٢٦٨)

المزهر (١/٢٦٩) وعزاه للجواليقي في المعرب - تحقيق د. ف. عبد الرحيم – ط١/دار القلم – دمشق١٤١٠هـ ص(٩٢) ولفظ الجواليقي في النسخة المطبوعة : (فهي عربية في الحال أعجمية في الأصل)

انظر الرسالة – تحقيق خالد السبع العلمي - زهير شفيق الكبي – ط١/ دار الكتاب العربي ١٤٢٠هـ (١/٦١)

الكتاب (٣٠٣/٤)

انظر جامع البيان (١٤/١٣/١)

سورة يوسف : ٢

سورة الشعراء : ١٩٥

سورة النحل : ١٠٣

سورة فصلت : ٤٤

الرسالة ، ص(٦١- ٦٤)

انظر جامع البيان (١٥/١- ٢٠)

انظر البرهان (٢٨٧/١)

الإتقان (٤٢٧/١)

المصدر السابق نفسه

انظر الصاحبي ص (٣٣) والإتقان (٤٢٧/١) والمزهر (٢٦٩/١)

مقدمة تفسير المحرر الوجيز – دار ابن حزم ١٤٢٣هـ- ص (٢٨) وانظر البرهان (٢٨٩/١)

انظر زاد المسير في علم التفسير (١٣٧/٥- ١٣٨)

انظر الإتقان (٤٣٥/١)

انظر البرهان (٢٨٩/١) ، والكشاف ص ( ١٦٥٧ ).

---

دراسات في فقه اللغة ص(٣١٤- ٣١٥) .

فصول في فقه العربية ص(٣٦٧- ٣٦٨)

التطور الدلالي بين لغة الشعر ولغة العرب - عودة خليل أبو عودة - ط/المنار ١٤٠٥هـ ص(٦٤)

التحرير والتنوير (٥/٢٢٥)

حاول ابن عاشور أن يوجد دلالة خاصة للقسط تتفرد بها عن كلمة العدل مع اعتباره إياها لفظة أعجمية ثم حداه ذلك إلى اعتبار أنها أوقع في مكانها من كلمة العدل ، ولي على ذلك ملاحظتان :

الأولى : لا يسلم بأن كلمة القسط أعجمية فإنه قد اشتق منها في أرقى لغات العرب فقيل : المقسطون والقاسطون، وقد أشار ابن فارس إلى عروبتها فقال : "القاف والسين والطاء أصل صحيح يدل على معنيين متضادين والبناء واحد فالقسط العدل ومنه أقسط يقسط قال تعالى : ﴿ إِنَّ اللهَ يُحِبُّ الْمُقْسِطِيْن ﴾ والقسط بفتح القاف الجور ... يقال : قسط إذا جار" معجم مقاييس اللغة ص (٨٥٦) ، وانظر المصباح المنير ص(٥٠٣) ويلاحظ أن الجواليقي لم يذكره في المعرب ولا ذكره ابن السبكي ولا ابن حجر في منظومتيهما وإنما زاده السيوطي . انظر الإتقان (١/٣٤٣-٣٤٤)

الثانية : أن من زعم تعريبه عن الرومية قال إنه في الرومية بمعنى العدل ، ولم يقل إن معناه العدل في الحكم خاصة .

انظر الإتقان (١/٤٣٩)

التحرير والتنوير (٣٠/١٨٠)

المصدر السابق (٧/١٠٦)

التحرير والتنوير (١٥/٣١٢)

المصدر السابق (٢٤٤/١٢)

المصدر السابق (٣١١/٧)

المصدر السابق نفسه

انظر معاني القرآن – تحقيق : احمد يوسف نجاتي ، محمد علي النجار – دار السرور (٣٤٠/١)

ص    من هذا البحث

التحرير والتنوير (٢٨٦/٣)

التحرير والتنوير (٢٩/٢٦٢) وانظر (١٥/٣١٣)

المصدر السابق (١٥/٣١٣)

المصدر السابق نفسه وانظر المعرَّب للجواليقي ص(٣٦١)

التحرير والتنوير (١٥/٣١٣)

المصدر السابق (٣/١٨١)

المصدر السابق نفسه

انظر تعليقات د. عبد الرحيم علي المعرب للجواليقي (ص٥١٦- ٥١٧)

التحرير والتنوير (١٢/١٣٥)

التحرير والتنوير (٣٠/٥٥٠)

المصدر السابق (٣١٧/٢٥)

المصدر السابق نفسه

انظر المعرَّب من ص(٩١- ١٠١)

التحرير والتنوير (١٧٥/٢٠)

المصدر السابق نفسه ، وانظر (٤٩٣/٢)

المصدر السابق (٧١/٢)

المصدر السابق (٤٢٤/١)

المصدر السابق (١٨٢/٧)

المصدر السابق (٨٥/٥)

المصدر السابق (٣١١/٢٩) وانظر (٥٤/٢٣) و (١٤١/٣٠)

جمهرة اللغة (٧١٨/٢)

المعرب (٣٩٥)

التحرير والتنوير (١٩٠/١)

المصدر السابق (١٩٥/٣٠)

المصدر السابق نفسه وانظر (٤٠/٣) و(٣٤/١٦)

## المبحث الرابع : دلالات الأفعال

(1) اللغة العربية معناها ومبناها – د. تمام حسان – ص(١٠٤)

(2) سورة الأنعام : ٩٥

(3) التحرير والتنوير (٣٨٩/٧)

(1) سورة البقرة : ٣٠

(2) التحرير والتنوير (٤٠٢/١) وانظر (٢٤٠/١٧) ، (٧٦/٩)

(3) المصدر السابق (٥٩٠/٣٠)

(4) المصدر السابق (٣١/٢٦)

(5) سورة العنكبوت: ٣٢

(6) التحرير والتنوير (٢٤٤/٢٠)

(7) انظر المصدر السابق (٢٠٢/٣)

(8) سورة آل عمران : ٢٠

سورة الكافرون : ٤

التحرير والتنوير (٣٠/٥٨٣)

سورة الحج : ٢٥

التحرير والتنوير (١٧/٢٣٦)

سورة البقرة : ٣

التحرير والتنوير (١/٢٢٩)

سورة النمل : ٤

التحرير والتنوير (٢٢١/١٩)

سورة المعارج : ٣٤

انظر التحرير والتنوير (١٧٥/٢٩)

سورة يوسف : ٦٩

التحرير والتنوير (٢٧/١٣)

وهو قوله تعالى : ﴿الَّذِينَ يُوفُونَ بِعَهْدِ اللّهِ وَلاَ يِنقُضُونَ الْمِيثَاقَ﴾ [سورة الرعد : ٢٠] إلى آخر الآيات الدالة على صفات أولي الألباب

التحرير والتنوير (١٢٨/١٣)

التحرير والتنوير (١٩٧/٧)

سورة محمد : ٢٠

التحرير والتنوير (١٠٧/٢٦)

سورة الانشقاق : ٢٢

التحرير والتنوير (٣٠/٢٣٣)

سورة البقرة : ٩١

التحرير والتنوير (١/٦٠٧)

سورة الأحزاب : ١٠

التحرير والتنوير (٢١/٢٨١)

الطراز لأسرار البلاغة وعلوم حقائق الإعجاز - الإمام يحيى بن حمزة العلوي - تحقيق د. عبد الحميد هنداوي – ط١/ المكتبة العصرية – بيروت ١٤٢٣هـ (١٥٥/٣)

الصاحبى ص(١٣٨)

انظر الأمر صيغته ودلالاته عند الأصوليين - محمد بن ناصر الشثري - ط١/مطابع الفرزدق التجارية - الرياض ١٤٠٨هـ ص(٣٥)

سورة البقرة : ٢٨٢

التحرير والتنوير (١٠٠/٣)

سورة الأعراف : ٣١

التحرير والتنوير (٩٤/٢/٨)

سورة الصافات : ٦١

التحرير والتنوير (١٢٠/٢٢) ، (١٢٠/٢٣)

سورة الأحقاف : ٤

التحرير والتنوير (٩/٢٦) وانظر تفسيره لقوله تعالى : ﴿ .. فَلْيَرْتَقُوا فِي الْأَسْبَابِ ﴾ (٢١٧/٢٣)

سورة البقرة : ١١٧

انظر معجم المصطلحات البلاغية وتطورها — د. أحمد مطلوب ص(١٨٨)

سورة طه : ١٢٣

التحرير والتنوير (٣٢٨/١٦)

انظر التحرير والتنوير (٢٤/٢٧) ، (٤٢/٣٠) ، (٢٢٦/١٠) ، (٧٩/١٠)

سورة الصافات : ٢٨

[illegible]

---

التحرير والتنوير (١٠٤/٢٣)

ومن أمثلة ذلك : تضمين (تبصر) في قوله تعالى: ﴿ فَسَتُبْصِرُ وَيُبْصِرُونَ ﴾ [ سورة القلم :٥] معنى توقن (٦٧/٢٩) ، أوحى في قوله تعالى: ﴿ ..وَأَوْحَى فِي كُلِّ سَمَاء أَمْرَهَا .. ﴾ [سورة فصلت:١٢] بمعنى قدَّر أو أودع (٢٥١/٢٤) ، أهلَّ في قوله تعالى: ﴿ .. وَمَا أُهِلَّ بِهِ لِغَيْرِ اللّهِ .. ﴾ [سورة البقرة :١٧٣] بمعنى تقرَّب (١٢٠/٢)

سورة هود : ١٢

التحرير والتنوير (١٧/١٢)

سورة الفتح : ١٠

التحرير والتنوير (١٥٧/٢٦)

## المبحث الخامس

## دلالات الأدوات

---

سورة الأنعام : ١٢٨

التحرير والتنوير (٦٩/١/٨) وانظر (٤١/١٦) (٩٨/١٦)

وكتابه المقصود هنا هو : معاني الحروف – تحقيق د. عبد الفتاح اسماعيل – ط٢/ دار الشروق للنشر– جدة ١٤٠١هـ

وكتابه المقصود هنا هو: الجنى الداني في حروف المعاني – تحقيق د. فخر الدين قباوة – ط٢/ دار الآفاق الجديدة – بيروت ١٤٠٣هـ

وكتابه المقصود هنا هو : الأزهية في علم الحروف – تحقيق عبد المعين الملوحي – مطبوعات مجمع اللغة العربية بدمشق ١٤٠١هـ

انظر مغني اللبيب من (١/٣٦- ٧٠٤)

رسالة ماجستير مقدم لكلية الآداب – جامعة المنيا ١٩٨٧م

حروف الجر في العربية – د. نورة لوشن – ط١/ جامعة قار يونس١٩٩٥م

أل الزائدة اللازمة – د. عبد الرحمن الخضيري – دار أشبيليا .

الأدوات النحوية في كتب التفسير ص(٣٦)

(1) انظر مغني اللبيب لابن هشام (١/٣٥- ٤٧)

(2) انظر مغني اللبيب لابن هشام (١/٤١٠- ٤٣٢)

(3) انظر مغني اللبيب لابن هشام (١/٤٤٥- ٤٦١)

(4) سورة الإسراء : ٨٥

(5) انظر التحرير والتنوير (١٥/١٩٨)

(6) سورة الشورى : ٤٥

(7) التحرير والتنوير (٢٥/١٢٧)

(8) سورة الأحقاف : ١٥

(9) التحرير والتنوير (٢٦/٣٤)

(10) سورة الشورى : ٤٧

(11) التحرير والتنوير (٢٥/١٣١)

(1) سورة النساء : ٥

(2) التحرير والتنوير (٢٣٦/٤)

(3) سورة الأنبياء : ٧٧

(4) التحرير والتنوير (١١٣/١٧)

(5) المصدر السابق (٦٦٧/١)

(6) المصدر السابق (٧٤١/١)

المصدر السابق (٩١/١/٨)

المصدر السابق (٧٤١/١)

المصدر السابق (٧٤١/١)

مغني اللبيب (٢٧٦/١)

انظر التحرير والتنوير (٢٤٢/١)

مغني اللبيب (٣٣٨/١)

سورة التين : ٤

التحرير والتنوير (٤٢٤/٣٠)

سورة الأنبياء : ٩٧

التحرير والتنوير (١٥١/١٧)

سورة الأحقاف : ١٥

التحرير والتنوير (٣٤/٢٦)

سورة آل عمران : ١٧٨

التحرير والتنوير (١٧٦/٤- ١٧٧)

المصدر السابق (١٧٧/٤)

سورة يوسف : ٢٣

التحرير والتنوير (٢٥٠/١٢)

سورة الحج : ٥

التحرير والتنوير (١٧/١٩٦)

سورة الشورى : ٤٤

التحرير والتنوير (٢٥/١٢٤)

سورة الحج : ٣٩

التحرير والتنوير (١٧/٢٧٣)

الكشاف ص(٦٩٧)

التحرير والتنوير (١٧/٢٧٣)

المصدر السابق (١٧/٢٧٤)

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

---

[1] انظر روح المعاني (١٧/٢١٠) وفتح القدير (٣/٦٢٢)

[2] سورة يونس : ٩٤

[3] التحرير والتنوير (١١/٢٨٤)

[4] سورة هود : ١٠٩

[5] التحرير والتنوير (١١/٢٨٥) وانظر (٣٠/٤٥- ٤٦)

[illegible]

---

سورة العنكبوت : ٣٣

الكشاف ص (٨١٩)

زيادة الحروف بين التأييد والمنع وأسرارها البلاغية في القرآن الكريم — د. هيفاء فدا ، ط١/ دار القاهرة – القاهرة ١٤٢١هـ ص(٢٠٢– ٢٠٣)

سورة الشورى : ٤٦

التحرير والتنوير (٢٥/١٣٠) وانظر (٢٥/١٢٤)

سورة الطور : ٨

التحرير والتنوير (٢٧/٤١)

# الفصل الثاني

## دلالات الفحوى والإشارة

وفيه أربعة مباحث :

**المبحث الأول : دلالة النص .**

**المبحث الثاني : دلالة الإشارة .**

**المبحث الثالث : دلالة مفهوم المخالفة .**

**المبحث الرابع : دلالة الاقتضاء .**

**مدخل :**

(1) البلبل في أصول الفقه – الطوفي – ط١/ مكتبة ابن تيمية – القاهرة – ومكتبة العلم – جدة

(2) المصدر السابق ص(١٥٣ - ١٦٢)

(3) مذكرة في أصول الفقه ص (٢٨١)

التحرير والتنوير (٢٦/١)

انظر التحرير والتنوير (٢٦٧/٣) ، (١١٤/٢٦)

انظر المصدر السابق (٢٦٩/١٧) ، ٤١٣/٧)

انظر المصدر السابق (٢٤/٢٠) ، ٢٩١/٢٤)

سورة الحديد : ١٧

سورة الحديد : ١٦

التحرير والتنوير ( ٣٩٣/٢٧) وانظر أيضاً كلامه على الدلالة الرمزية الدقيقة في سورة الرعد (١١٢/١٣)

## المبحث الأول

## دلالة النص

(1) التحرير لابن الهمام ص(٢٨)

(2) دلالة الاقتضاء وأثرها في الأحكام الفقهية – د. نادية محمد العمري – ط١/ دار هجر – الجيزة ص(٢١٦)

(3) سورة النساء: ١٠

(4) التحرير والتنوير (٤/٢٥٤)

(1) أحكام القرآن (٢/ ٩٤)

(2) سورة البقرة : ١٨٥

(3) أصول السرخسي – للإمام أبي بكر السرخسي – تحقيق أبو الوفا الأفغاني – ط١/ دار الكتب العلمية – بيروت١٤١٤هـ – (٢٤٦/١)

(4) انظر ارشاد الفحول للشوكاني – تحقيق محمد سعيد البدري – ط١/دار الفكر – بيروت ١٤١٢هـ ص(٢٧٢)

سورة العنكبوت: ٤١

التحرير والتنوير (٢٠/٢٥٢)

سورة العنكبوت: ٤٢

التحرير والتنوير (٢٠/٢٥٢)

سورة الفجر: ١٨

التحرير والتنوير (٣٠/٣٣٣)

إرشاد الفحول ص(٣٠٢)

سورة لقمان: ١٦

التحرير والتنوير (١٦٢/٢١)

المصدر السابق نفسه

سورة النجم: ٣٢

التحرير والتنوير (١٠٩/٢٧)

ومن مواضع ذلك في التحرير (٢٠٣/٢) ، (٢٥٥/٢١)

سورة النور: ٣٢

التحرير والتنوير (١٨/٢١٦)

الكشاف ص(٧٢٨) وانظر البحر المحيط (٦/٤١٥) وانظر روح المعاني (١٨/٤٦٦)

سورة آل عمران : ١٨٠

الشيخ محمد الطاهر ابن عاشور وفكره الأصولي من خلال تفسير التحرير والتنوير – الحسين الزروقي – بحث مقدم لكلية الآداب بجامعة محمد الخامس – الرباط – منسوخ على الحاسب ص(٢٨٣)

المصدر السابق نفسه

سورة الأحزاب: ٥٠

التحرير والتنوير (٢٢/٧٠)

## المبحث الثاني

## دلالة الإشارة

---

سورة الأحزاب : ٥

أخرجه مسلم - كتاب الحج – باب فضل المدينة ودعاء النبي صل فيها بالبركة (٩٩٤/٢) حديث رقم (١٣٧٠) بلفظ (من ادعى إلى غير أبيه أو انتمى إلى غير مواليه .. ) من طريق الأعمش عن إبراهيم التيمي عن أبيه عن علي بن أبي طالب ﷺ، وأخرجه ابن ماجه – كتاب الحدود – باب من ادعى إلى غير أبيه أو تولى غير مواليه (٨٧٠/٢) حديث رقم (٢٦٠٩) وأحمد في المسند (٣٢٨/١) حديث رقم (٣٠٣٨) بلفظ (من ادعى) كلاهما من طريق عبدالله بن عثمان عن سعيد بن جبير عن ابن عباس ﷺ به

التحرير والتنوير (٢٦٥/٢١)

المصدر السابق نفسه

١- دلالة واضحة :

---

(١) أصول البزدوي لعلي بن محمد البزدوي الحنفي – مطبعة جاويد بريس – كراتشي ص(١١)

(٢) أصول السرخسي (١/٢٣٦)

(٣) المصدر السابق نفسه

(٤) سورة الطلاق : ١

(٥) التحرير والتنوير (٢٨/٢٩٥)

٢- دلالة خفية :

دلالة الاقتضاء ص(٢٠٢)

المصدر السابق نفسه

سورة النساء : ٢٠

التحرير والتنوير (٢٨٩/٤)

أنظر سنن البيهقي الكبرى (٢٣٣/٧) وسنن سعيد بن منصور – تحقيق حبيب الرحمن الأعظمي – ط١/ الدار السلفية – الهند ١٤٠٣هـ – (١٩٥/١) حديث رقم (٥٩٨)

التحرير والتنوير (٢٨٩/٤)

سورة الإسراء : ٣٣

التحرير والتنوير (٩٦/١٥)

سورة الحج: ٢٦- ٢٧

التحرير والتنوير (٢٤٢/١٧)

سورة الذاريات: ٢٧

بدائع التفسير (٢٣٩/٤)

سورة التكوير: ٨- ٩

التحرير والتنوير (١٤٧/٣٠)

أصول السرخسي (٢٣٦/١)

الشيخ محمد الطاهر ابن عاشور وفكره الأصولي - ص(٢٨٠)

سورة البقرة : ٢٣٣

التحرير والتنوير (٤٣٢/٢)

الشيخ محمد الطاهر ابن عاشور وفكره الأصولي - ص(٢٨٠)

أصول السرخسي (٢٣٧/١)

المصدر السابق نفسه

[1] أصول الفقه – د. وهبه الزحيلي – ط١/دار الفكر – دمشق ١٤٠٦هـ (١/٣٦٠- ٣٦١)

[2] دلالة الاقتضاء وأثرها ص(١٨٨- ١٨٩)

[3] أصول السرخسي (١/٢٣٦)

## المبحث الثالث

## دلالة مفهوم المخالفة(*)

[illegible]

[illegible]

---

(*) انظر أثر الاختلاف القواعد الأصولية في اختلاف الفقهاء - د. مصطفى الخن . ط٢ ، مؤسسة الرسالة ، ١٤٢١هـ ص(١٧٤) .

(1) أحكام الآمدي - تحقيق د. سيد الجميلي - ط١/ دار الكتاب العربي - بيروت ١٤٠٤هـ (٨٧/٣)

(2) مذكرة في أصول الفقه - الشنقيطي - مكتبة ابن تيمية - القاهرة ١٤٠٩هـ ص(٢٨٥)

(3) انظر المصدر السابق ص(٢٨٥) ، أصول الفقه لمحمد الخضري ص(١٢٢) مكتبة الرياض الحديثة ، دليل الخطاب وأثر الاختلاف فيه في الفقه والقانون - د. عبد السلام راجح - دار ابن حزم بيروت ١٤٢١هـ ص(٦٧)

(4) أخرجه البخاري معلقاً في ترجمته لباب : لصاحب الحق مقال ، ووصله الحافظ ابن حجر في تغليق التعليق (٣١٨/٣) ، وأخرجه أبو داود - كتاب الأقضية - باب في الحبس في الدين وغيره - (٣٣٧/٢) حديث رقم (٣٦٢٨) ، والنسائي : كتاب البيوع - باب مطل الغني - (٣١٦/٧) حديث رقم (٤٦٨٩) ، وابن ماجه : كتاب الصدقات - باب الحبس في الدين والملازمة (٨١١/٢) حديث رقم (٢٤٢٧) جميعاً من طريق عمرو بن الشريد عن أبيه ، وحسن إسناده ابن حجر في التغليق .

(5) انظر البرهان في أصول الفقه لأبي المعالي الجويني - تحقيق د. عبد العظيم الديب (٣٠١/١- ٣٠٣) ط٤/دار الوفاء - مصر ١٤١٨هـ

سورة الحجرات : ١٢

التحرير والتنوير (٢٥٣/٢٦)

المصدر السابق نفسه

سورة الأنبياء: ٤٨- ٤٩

التحرير والتنوير (٩٠/١٧)

أصول الفقه – محمد أبو زهرة ص(١٥٣) ، وانظر تفسير النصوص في الفقه الإسلامي د . محمد أديب الصالح . ط٢ . جامعة دمشق ١٩٦٤م . ص(٥١٥)

سورة العصر: ١- ٣

التحرير والتنوير (٥٣٢/٣٠) وانظر (١٥٦/١٥)

سورة الأحزاب : ٥٠

التحرير والتنوير (٧٠/٢٢)

سورة النور : ٢٩

سورة النور : ٢٩

التحرير والتنوير (٢٠٢/١٧)

المصدر السابق نفسه

التحرير والتنوير (٢٠٣/١٧)

انظر الجامع لأحكام القرآن (٢٠٠/١٢) وأنوار التنزيل (١٢١/٢) وروح المعاني (٤٥٣/١٨)

أصول الفقه (١٥٤)

سورة الحجرات : ٦

التحرير والتنوير (٢٣٣/٢٦) وانظر (٤٤٦/٢)

أنوار التنزيل (٤٦٥/٢)

حاشية الشهاب على البيضاوي ، ط١ . دار الكتب العلمية ، بيروت ، ١٤١٧هـ (٥٥٢/٨)

سورة الأعلى: ٩

التحرير والتنوير (٢٨٤/٣٠) وانظر (٢٤٢/٦)

[illegible]

---

دليل الخطاب . د. عبدالسلام راجح ، دار ابن حزم ص(١٢١) أصول الفقه الإسلامي للزحيلي (٣٦٤/١)

سورة النساء: ٦

التحرير والتنوير (٢٣٨/٤) وانظر (٣٦٨/٢)

أصول الفقه الإسلامي (٣٦٦/١)

سورة النحل: ١١٥

التحرير والتنوير (٣١٠/١٤)

سورة الأحقاف : ١٣- ١٤

(1) التحرير والتنوير (٢٦/٣٦٠)

(2) دليل الخطاب ص(١٥٧)

(3) سورة المؤمنون: ٥- ٦

(4) التحرير والتنوير (١٨/١٤)

(5) سورة البقرة : ٢٢٩

(6) دليل الخطاب ص(٢٠١)

(7) سورة البقرة : ٢٢٩

[illegible]

(1) التحرير والتنوير (٤١١/٢)

(2) المصدر السابق نفسه

(3) التحرير والتنوير (٤١١/٢)

## المبحث الرابع : دلالة الاقتضاء

[illegible]

[illegible]

(١) أصول السرخسي (٢٤٨/١) .

دلالة الاقتضاء وأثرها في الأحكام الفقهية. ص(٢٦٠)

التقرير والتحبير (١/١١٠) .

دلالة الاقتضاء ص(٢٧٤) وانظر في الموضع نفسه تفصيل الحالات الثلاث

سورة البقرة: ٩٣

التحرير والتنوير (١/٦١١)

سورة الأنعام : ١٣٩

التحرير والتنوير (٨/١/١١٠)

سورة النساء : ١١

التحرير والتنوير (٢٥٧/٤)

المصدر السابق نفسه

المصدر السابق نفسه

سورة المائدة : ٨٩

التحرير والتنوير (٢٠/٧)

المصدر السابق (١٩/٧)

المصدر السابق (٢٠/٧)

دلالة الاقتضاء ص(٢٦١)

أصول الفقه – محمد أبو زهرة – ص(١٤٤)

سورة العنكبوت : ٥

التحرير والتنوير (٢٠٨/٢٠)

المصدر السابق نفسه

[illegible]

---

(1) المصدر السابق نفسه

(2) المصدر السابق نفسه

(3) سورة العنكبوت : ٥

(4) البحر المحيط (١٣٧/٧)

(5) انظر الكشاف ص(٨١٣) وروح المعاني (٤٥٩/٢٠)

(6) سورة النمل : ٤٠

(7) سورة لقمان : ١٢

(8) سورة النور : ٢١

(١) التحرير والتنوير (١٥٣/٤)

(٢) التحرير والتنوير (٢٢٣/٢٠) وانظر (٢٥٧/٤) ، (١٣٢/١٨)

(٣) سورة السجدة : ١٣

(٤) سورة البلد : ١٠

(٥) التحرير والتنوير (٢٢٣/٢١)

سورة النحل : ٥١

التحرير والتنوير (١٤/١٧٢- ١٧٣)

المصدر السابق (١٤/١٧٣)

المصدر السابق (١٤/١٧١)

# الفصل الثالث

## لغات العرب وأثرها في الدلالة

وفيه ثلاثة مباحث :

**المبحث الأول : التعريف .**

**المبحث الثاني : تصنيف لغات العرب .**

**المبحث الثالث : أثر لغات العرب في التفسير .**

## المبحث الأول

## تعريف اللغات

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

---

(1) سورة البقرة : ٢٢٥

(2) انظر معجم مقاييس اللغة ص(٩٢٢)

(3) متفق عليه : أخرجه البخاري ، كتاب الجمعة . باب الإنصات يوم الجمعة والإمام يخطب (٣١٦/١) حديث رقم (٨٩٢) ، ومسلم : كتاب الجمعة . باب في الإنصات يوم الجمعة في الخطبة (٥٨٣/٢) حديث رقم (٨٥١) كلاهما من حديث أبي هريرة رضي الله عنه .

(4) انظر لسان العرب (٢٥١/١٥) وانظر الخصائص (٨٧/١)

[illegible]

---

لسان العرب (٢٥٢/١٥)

لسان العرب (٢٥٢/١٥)

الخصائص (٨٧/١)

اللهجات العربية في التراث. د . أحمد الجندي. ط١. الدار العربية للكتاب ، ص(٢٢)

انظر لغات العرب وأثرها في التوجيه النحوي – د. فتحي الدجني – ط١/ مكتبة الفلاح ١٤٠١هـ – ص(١٥- ١٨)

[illegible]

(1) طبقات الشعراء – ابن سلام – تحقيق محمد سويد – ط١/ دار إحياء العلوم – بيروت ١٤١٨هـ ص(١٢)

(2) العربية القديمة ولهجاتها – عادل محاد مسعود مريخ – المجمع الثقافي – أبو ظبي ١٤٢١هـ ص (٣٠)

(3) انظر دراسة اللهجات العربية القديمة – داود سلوم – ط١/ عالم الكتب – بيروت ١٤٠٦هـ ص(١٢)

(4) المصدر السابق ص(١٤– ١٥)

تأويل مشكل القرآن لابن قتيبة ص (٣٩)

التحرير والتنوير (٢٢١/١٣) والحديث متفق عليه ، أخرجه البخاري – كتاب فضائل القرآن – باب أنزل القرآن على سبعة أحرف (١٩٠٩/٤) حديث رقم (٤٧٠٦) ، ومسلم – كتاب صلاة المسافرين – باب بيان أن القرآن على سبعة أحرف وبيان معناه (٥٦٠/١) حديث رقم (٨١٨) كلاهما من طريق عبد الرحمن القاري عن عمر بن الخطاب ﵁ .

اللهجات العربية في القراءات القرآنية – د. عبده الراجحي – ط١/ مكتبة المعارف – الرياض ١٤٢٠هـ – ص (١٠١)

في اللهجات العربية ص(٥٨)

انظر المصدر السابق من ص(٦٠- ٨٠)

اللهجات العربية في القراءات القرآنية ص(١١٣ - ٢٣٧ )

فصول في فقه العربية – د. رمضان عبد التواب – ط٥/ مكتبة الخانجي – القاهرة ١٤١٨هـ - ص(٧٦)

المصدر السابق ص (٧٨) وانظر هناك تفصيل هذه الظروف لأنها ليست من مقصود البحث ٠

نحائز : جمع نحيزة ، وهي الطبيعة ، انظر القاموس المحيط ص (٥٢٦)

الصاحبي ص (٢٨)

فصول في فقه العربية ص (٨٤)

التحرير والتنوير (١٨٢/٤)

الغمغمة : أصوات مسموعة دون تبيُّن لتقطيع الحروف ، انظر درة الغواص في أوهام الخواص للحريري – تحقيق عرفات مطرجي – ط١/ مؤسسة الكتب الثقافية – بيروت ١٤١٨هـ ص (٢٢٥) ، إلا أن مجمع اللغة العربية بالقاهرة نص على ترجيح أن الغمغمة هي تحريف لعجعجة قضاعة وهي تحويلهم الياء المشددة جيماً كما نص السيوطي في المزهر ([illegible]/٢٢٢) وانظر فصول في فقه العربية ص (١٣٨)

الطمطمانية هي : إبدال لام التعريف ميماً في لغة حمير أو اليمن كلها ونفر من طي ، انظر لهجات العرب وامتدادها إلى العصر الحاضر – د. عيد محمد الطيب – المطبعة الإسلامية الحديثة – القاهرة ١٤١٥هـ

روي هذا الحوار بألفاظ مختلفة تراجع في الكامل للمبرد(١٦٥/٢) ، الخصائص (٣٩٩/١) والمزهر (٢١١/١)

- تصنيف اللغات.

- أثر لغات العرب في التفسير.

(١) انظر الإتقان في علوم القرآن (١/٤١٧ - ٤١٨)

## المبحث الثاني

## تصنيف لغات العرب

(١) التحرير والتنوير (٧٣/٢١)

(٢) سورة الرعد : ٤

(٣) التحرير والتنوير (٧٤/٢١)

سورة الأحزاب : ٣٣

انظر النشر في القراءات العشر لابن الجزري تصحيح الضباع. دار الكتب العلمية بيروت (٣٤٨/٢)

التحرير والتنوير (١٠/٢٢)

سورة طه : ٦١

انظر النشر في القراءات العشر (٣٢٠/٢)

انظر التحرير والتنوير (٢٥٠/١٦)

[illegible]

---

انظر المصدر السابق (٥٠٢/٣٠)

انظر معجم قبائل العرب لقديمة والحديثة – عمر كحالة – ط٨، مؤسسة الرسالة (١١٠٧/٣) ، (٤٢٤/٢)

انظر التحرير والتنوير (٢٢١/٤)

انظر المصدر السابق (١٢٨/٢/٨)

انظر المصدر السابق (١٧٩/٢)

انظر معجم قبائل العرب (١٠٢/١)

انظر المصدر السابق (٩١/١)

انظر التحرير والتنوير (٢٧٨/١٦) ، (٤٠/٣)

[1] انظر المصدر السابق (٢٤٦/٢١) ، (٣٥٩/٢٦) ، (٣٩٣/٢٩)

[2] انظر لغات القبائل الواردة في القرآن الكريم لأبي عبيد القاسم بن سلام – حاشية على تفسير الجلالين ص(١٨٣) ، والتحرير والتنوير (٣٦/١٠)

[3] انظر لغات القبائل – حاشية تفسير الجلالين ص (٤٧٩)

التحرير والتنوير (٣٩٣/٢)

انظر المصدر السابق نفسه

لم يذكر هذا الصنم هشام الكلبي في كتاب الأصنام الذي جمع فيه أخبار الأصنام في جزيرة العرب – تحقيق أحمد محمد عبيد – ط/ المجمع الثقافي – أبو ظبي ٢٠٠٣م

انظر حاشية تفسير الجلالين ص (٦٥٠)

التحرير والتنوير (٣٠٢/٣٠)

ممن نسبها إلى هذيل د. داود سلوم في المعجم الكامل في لهجات الفصحى – ط١/ عالم الكتب ١٤٠٧هـ – ص(١٨١)

حاشية الجلالين ص(١٧٣)

انظر التحرير والتنوير (٢٢٨/٤)

انظر حاشية الجلالين ص(١٨٥) واللغات في القرآن رواية ابن حسنون – تحقيق د. توفيق محمد شاهين – ط١/ مكتبة وهبة ١٤١٥هـ – ص (٤٦)

التحرير والتنوير (١٣٩/١٠)

انظر القاموس المحيط ص(٢٠٩) ولسان العرب (٤٠٠/٢)

اللهجات العربية في التراث ص(١٤١) ، والرسالتان المشار إليها هما رسالة اللغات في القرآن لابن حسنون المقرئ ورسالة لغات القبائل في القرآن لأبي عبيد .

التحرير والتنوير (٣١٥/٣٠)

المصدر السابق نفسه ، وانظر النشر في القراءات العشر (٤٠٠/٢)

انظر حاشية الجلالين ص(٦٦١)

التحرير والتنوير (٥٠٢/٣٠)

انظر النكت والعيون للماوردي ، مراجعة السيد عبدالمقصود . دار الكتب العلمية . بيروت(٣٢٥/٦)

انظر معجم قبائل العرب القديمة والحديثة (٩٩٦/٣)

انظر النكت والعيون (٣٢٥/٦)

انظر معجم قبائل العرب القديمة والحديثة (٩٩٨/٣)

سورة الرعد : ٧

التحرير والتنوير (٩٦/١٣) ، وانظر النشر في القراءات العشر (٢٩٧/٢)

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

---

حاشية الصبان – تحقيق إبراهيم شمس الدين – ط١/ مكتبة عباس أحمد الباز ١٤١٧هـ – (١٤٨/١)

التحرير والتنوير (٢٢١/٢/٨) وذلك عند قوله تعالى: ﴿... [illegible]﴾ [سورة الأعراف:٧٤]

انظر التحرير والتنوير (٤٢٣/١) ، (٢٠٩/٢٦) ، (٣٣/٣) ، (٢٩٣/١)

انظر المصدر السابق (٣٨٩/٢٩)

انظر المصدر السابق (٣٦/١٠)

انظر المصدر السابق(٣٨٩/٢٩)

المصدر السابق (٣٤١/١٨)

سورة هود : ٩١

التحرير والتنوير (١٤٨/١٢)

انظر تفسير القرآن العظيم – ابن أبي حاتم – تحقيق أسعد الطيب – مكتبة نزار الباز – مكة (٢٠٧٦/٦) ، وتفسير القرآن – عز الدين بن عبد السلام – تحقيق د. عبد الله الوهيبي (١٠٢/٢)

التحرير والتنوير (١٤٩/١٢)

الكشاف ص (٤٩٥)

انظر معاني القرآن للنحاس (٣٧٦/٣) ، المحرر الوجيز ص (٩٦٧) ، فتح القدير (٧٢٣/٢)

انظر التحرير والتنوير (٥٠٢/٣٠)

انظر التحرير والتنوير(١/١٩٠) (١/١٨٧) (١/٥١٩) (١/٦٢٠) (١/٦٢٤) (١/٧١٥) (٣/٨) (٣/١٠٣) (٤/١٤٣) (٤/١٨٢) (٤/٢٢١) (٦/٢٣٥) (٧/٢٦١) (٧/٤٠٠) (٨/١٥٣) (١٠/٢٤٦) (١٠/٢٦٤) (١٣/٨٧) (١٣/٢٣٨) (١٤/١٥٤) (١٦/٢٥٠) (١٦/٢٩٣) (٢١/٢٩٤) (٢٢/٢١٦) (٢٢/١٠) (٢٢/١٦٩) (٢٣/٧٧) (٢٦/٢٦٦) (٢٧/٩٧) (٢٨/٢١٩) (٢٩/٢٠٠) (٢٩/٣٨٩) (٢٩/٢٧٠) (٣٠/١٩١) (٣٠/١٩٩) (٣٠/٢٦٢) (٣٠/٣١٥) (٣٠/٤٨٤).

سورة النساء : ١١٥

التحرير والتنوير (٢٨/٧٥)

سورة البقرة : ٤٠

المصدر السابق (١/٤٥٧)

سورة محمد : ٢٢

المصدر السابق (٢٦/١١٢)

انظـــر التحريـــر والتنـــوير (١/١٥٨) (١/٦٢٠) (١/٢٥١) (٣/٨) (٣/١٠٣) (٤/٢٢١) (٨/١٥٣) (١٠/٢٦٤) (١٠/٢٥٩) (١٢/١٦٦) (١٣/٨٧) (١٥/٣٤٤) (١٦/٢٣٥) (١٦/٢٥٠) (٢٠/١١٥) (٢١/١٢٧) (٢١/١٧٨) (٢٢/٢١٦) (٢٥/٢٥٩) (٢٦/١١٢) (٢٧/٣٠٢) (٣٠/٣١٥) .

انظر المصدر السابق (١٠/٢٤٦)

انظر المصدر السابق (١/٢٠٠)

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

---

المصدر السابق نفسه

المصدر السابق (١/٢٠٠) (٤/٩٩) (١٢٨/٢/٨) (٤٣/١١) (١٢٧/٢١) (١٧٨/٢١) (٢٥٦/٢١) (١٢١/٢٨) (١٥٤/٢٩) (٣١٥/٣٠) (٥٦٨/٣٠).

المصدر السابق (١/١٩٠)

انظر المصدر السابق (٣٠/٣٦٣)

انظر تأويل مشكل القرآن لابن قتيبة ص (٣٩)

الكتاب ص (٣/٥٥٥)

انظر التحرير والتنوير (٣٠/٤٨٤)

انظر اللباب في علوم الكتاب. ابن عادل. ت : عادل عبدالموجود ، دار الكتب العلمية بيروت(٢٠/٤٩٤)

التحرير والتنوير (٣٠/٣٦٣)

انظر المصدر السابق (١٨/٣) (١٦٩/٢٢) (١٤٧/١٥) (١٢٢/٢٣) (٣٤٨/٢٩)

المصدر السابق (٤٠/٣٠)

أبو عمر عيسى بن عمر الثقفي : إمام في النحو والعربية والقراءة ، صنف في النحو الإكمال والجامع ، ويقال: إن له نيفاً وسبعين مصنفاً ذهبت كلها ، مات سنة ١٤٩هـ . انظر بغية الوعاة (٢٣٨/٢)

التحرير والتنوير (٢٠٧/٢٩)

المصدر السابق (٥٧٠/١)

انظر المصدر السابق (٣٦٢/١) (٤٥٧/١) (١٧٩/٢) (٢٥٩/١٠) (١٦٦/١٠) (١٦٦/١٢) (١٦٧/١٤) (٢٠٠/٢٩).

المصدر السابق (٤٥٧/١)

انظر المصدر السابق (١٧٩/٢)

سورة التوبة : ٦٩

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

---

التحرير والتنوير (١٠/٢٥٩)

سورة الحاقة : ١٧

التحرير والتنوير (٢٩/١٢٧)

انظر المصدر السابق (١/١٩٠) (١/٢٠٠) (١/٦٢٠) (٧/٤٠٠) (١٣/٨٧) (٢٠/١١٥) (٣٠/١٩١)

انظر المصدر السابق (١/٢٠٠)

انظر المصدر السابق (٢٠/١١٥)

انظر المصدر السابق (١/١٩٠)

انظر المصدر السابق (١/٦٢٠) (١٣/٢٣٨) (١٦/٢٥٠) (٢٣/٧٧) (٢٣/١١٨) (٢٥/١٩٢).

المصدر السابق (٢٣/١١٨)

انظر المصدر السابق (١٢/١٤٩) (٢٣/٢٦٥) (٢٧/٢٩٣) (٢٩/٣٩٧).

انظر المصدر السابق (٢٧/٢٩٣)

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

---

انظر التحرير والتنوير (١/١٧٣) (٣/١٠٣) (٢٦/٢٦٦) (٢٥/٢٧٧) .

سورة الزخرف : ٤٩

انظر التحرير والتنوير (٢٥/٢٢٧)

انظر المصدر السابق (١٨/٦١) (٣٠/٥٠٢) (١٦/٢٥٣)

سورة طه : ٦٣

التحرير والتنوير (١٦/٢٥٣)

المصدر السابق

سورة الأعراف : ٤٠

انظر التحرير والتنوير (٨/٢/١٢٨) وانظر (٨/١/١٥٣)

سورة الإنسان : ١٣

التحرير والتنوير (٢٩/٣٨٩) وانظر (٢٢/٣٤٤)

سورة الأنبياء : ٩٥

التحرير والتنوير (١٧/١٤٦) وانظر (٢٨/٢١٩)

سورة نوح : ١٣

التحرير والتنوير (٢٩/٢٠٠) وانظر (٣٠/٥٠٢)

المصدر السابق (١٤٣/٤) انظر النشر في القراءات العشر (٢٤٣/٢)

المصدر السابق (٤٤٠/٢٩) وذلك عند تفسيره لقوله تعالى : ﴿هَذَا يَوْمُ لَا يَنطِقُونَ﴾ [ سورة المرسلات :٣٥]

انظر المصدر السابق

انظر التحرير والتنوير (٥٠٢/٣٠)

ص (٣٠١)

(1) انظر التحرير والتنوير (١٨٣/١٦)

(2) انظر المصدر السابق (٣١٥/٣٠)

(3) انظر المصدر السابق (٢٥٣/١٦)

(4) انظر التحرير والتنوير (٢٠٠/١)

(5) المصدر السابق (١٩٠/١) وانظر الجامع لأحكام القرآن (١٩٢/١)

(١) التحرير والتنوير (٣٦/١٠)

(٢) سورة النساء : ٥

(٣) التحرير والتنوير (٢٣٥/٤)

(٤) المصدر السابق (٥٣٣/١)

(٥) التحرير والتنوير (٢٠٠/٢٩)

سورة الرعد : ٣١

التحرير والتنوير (١٤٥/١٣)

سورة الأعراف : ٨٩

انظر التحرير والتنوير (١١/٩)

المصدر السابق (٢٦٧/١٩)

المصدر السابق نفسه وذلك لأن (أصل هدايا : هدائي ، بهمزة بعد ألف الجمع ثم ياء ، لأن فعيلة تجمع على فعائل ) ومعنى هذا أن الواو في لغة عليا معد أصلها همزة . (٢٦٧/١٩)

لسان العرب (٣٥٧/١٥- ٣٥٨)

سورة الفتح : ١٠

التحرير والتنوير (٢٦/١٦٠)

سورة إبراهيم : ٢٢

انظر التحرير والتنوير (١٣/٢٢٠- ٢٢١) وانظر النشر في القراءات العشر (٢/٢٩٨)

من شواهد الفراء في معانيه (٢/٧٦) والنحاس في إعراب القرآن ، ت : زهير زاهد . ط٣ .(٢/٣٦٩)

التحرير والتنوير (١٣/٢٢١)

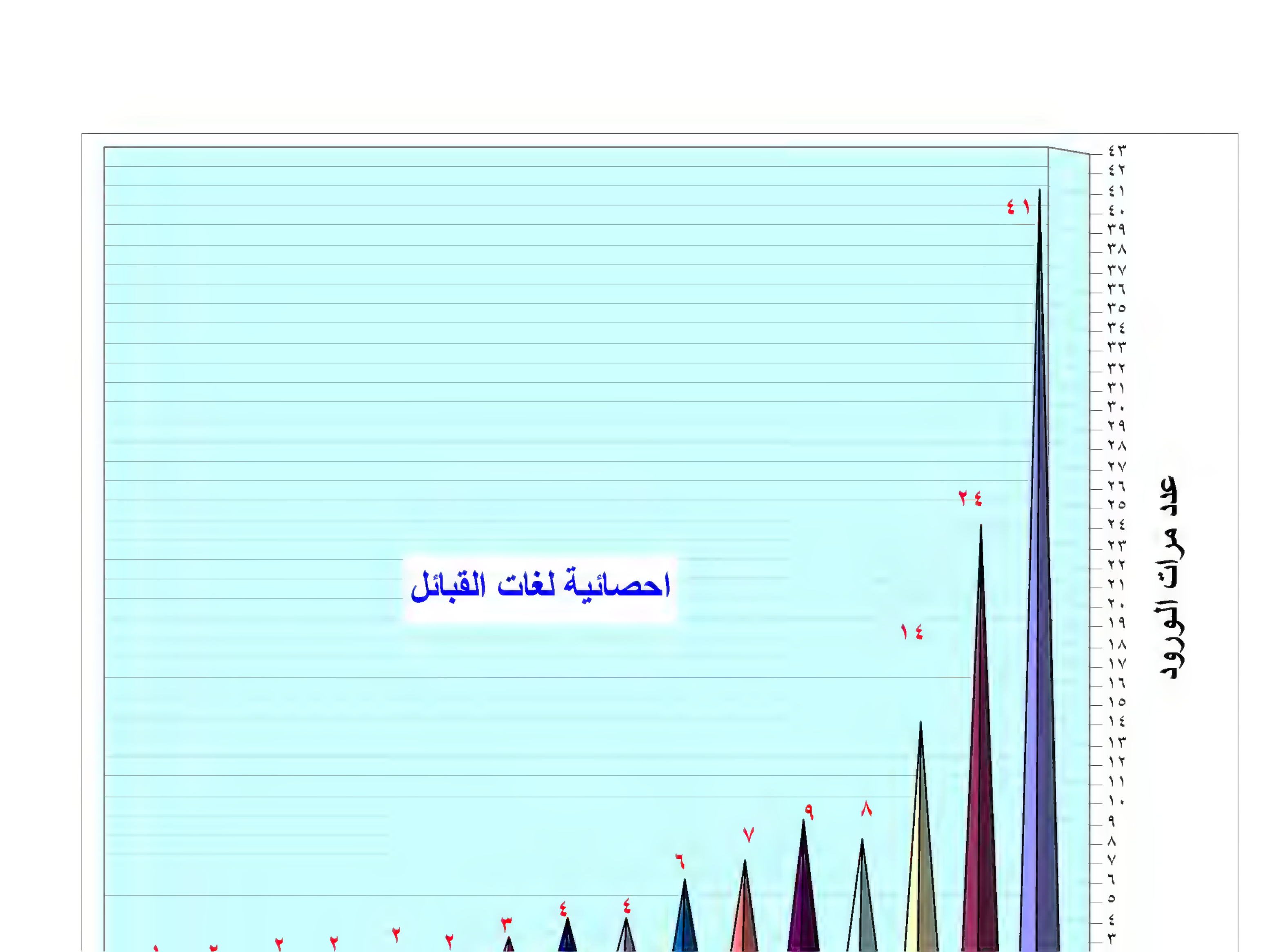
(١) التحرير والتنوير (٣٤١/١٨)

(٢) المصدر السابق (٢٦٦/٢٦)

(٣) سورة ص : ٣٦

(٤) انظر التحرير والتنوير (٢٦٥/٢٣)

## ثانياً : معجم لغات القبائل التي ورد ذكرها في التحرير والتنوير



احصائية لغات القبائل
عدد مرات الورود
٤١
٢٤
١٤
٨
٩
٧
٦
٤
٤
٣

## المبحث الثالث

## أثر لغات العرب في التفسير

[illegible]

[illegible]

[illegible]

سورة النحل : (٤٥- ٤٧)

التحرير والتنوير ( ١٦٧/١٤)

المصدر السابق نفسه

وقد نسبها الهيثم بن عدي إلى أزد شنوءة قال : " هي لغة لأزد شنوءة معروفة لهم " جامع البيان (٢٣٥/١٤)، ولم يذكر الطبري غيره وكذلك أبو حيان في البحر (٤٧٩/٥)

التحرير والتنوير (١٦٧/١٤)

انظر جامع البيان (٢٣٦/١٤- ٢٣٨) د. التركي

انظر المصدر السابق (٢٣٦/١٤)

راجع سند الأثر في جامع البيان (٢٣٦/١٤) إذ رواه إبراهيم بن عامر عن رجل عن عمر رضي الله عنه .

انظر تهذيب التهذيب – ابن حجر – ط١/ دار الفكر – بيروت (١٩٥/٦)

انظر معاني القرآن (١٠١/٢)

انظر البحر المحيط (٥/٤٨٠)

انظر جامع البيان (١٤/٢٣٤)

انظر الكشاف ص(٥٧٣ – ٥٧٤)

جامع البيان (١٤/٢٣٨)

سورة الرعد : ٣١

التحرير والتنوير (١٣/١٤٤)

المصدر السابق (١٣/١٤٥)

المصدر السابق نفسه

الكشاف ص (٥٤١)

البحر المحيط (٣٨٢/٥- ٣٨٣)

التحرير والتنوير (١٤٥/١٣)

سورة الأعراف : ٨٩

التحرير والتنوير (١١/٩)

انظر جامع البيان (١٠/٣١٩- ٣٢١)

انظر النكت – للماوردي (٢/٢٤٠)

جامع البيان (١٠/٣٢٠- ٣٢١) وأخرجه أيضاً البيهقي في شعب الإيمان (٢/٢٥٨) حديث رقم (١٦٨٢)

انظر معاني القرآن (١/٣٨٥)

انظر المحرر الوجيز ص (٧٢٤)

انظر مجاز القرآن(١/٢٢٠- ٢٢١)

انظر جامع البيان (١٠/ ٣٢٠)

التحرير والتنوير (٩/١١)

سورة الأحزاب : ٣٣

انظر النشر في القراءات العشر (٣٤٨/٢)

التحرير والتنوير (١٠/٢٢)

انظر جامع البيان (٩٦/١٩- ٩٧)

انظر البحر المحيط (٢٢٣/٧) وروح المعاني (٢٥٤/٢٢- ٢٥٥)

التحرير والتنوير (١٠/٢٢)

المصدر السابق نفسه

إعراب القرآن (٣/٣١٤)

ذكره النحاس في إعراب القرآن (٣/٣١٤) والقرطبي في تفسيره الجامع لأحكام القرآن (١٤/١٥٩)

إعراب القرآن (٣/٣١٤)

التحرير والتنوير (٢٢/١٠)

سورة الإنسان : ١٩

التحرير والتنوير (٢٩/٣٩٧)

التحرير والتنوير (٢٩/٣٩٧) ويبدو أن الاسم قد تحرف في نسخة التحرير إلى أبي عبيدة ، والصواب : أبو عبيد، هكذا في اللسان (٣/١٦٥) ، ويسنده أن الذي في مجاز القرآن لأبي عبيدة مخالف لهذا ، راجع مجاز القرآن (٢/٢٤٩)

معاني القرآن (٣/٢١٨)

انظر جامع البيان (٢٣/٥٦٥)

# الفصل الرابع

## الاشتقاق وأثره في التفسير

(١) انظر المصدر السابق (٢٣/٥٦٥)

(٢) المحرر الوجيز ص (١٩٣١)

وفيه مدخل و ثلاثة مباحث :

**المبحث الأول : الاشتقاق أهميته وأنواعه .**

**المبحث الثاني : علاقة الاشتقاق بالمعنى .**

**المبحث الثالث : دلالات الصيغ .**

**مدخل :**

سورة الزخرف : ١٩

دلائل الإعجاز ص(٤٣٩)

مفاتيح الغيب للفخر الرازي. دار إحياء التراث العربي. بيروت (١٣/١)

سورة التحريم : ٧

التحرير والتنوير (٣٦٧/٢٨)

## المبحث الأول

### الاشتقاق : أهميته وأنواعه

فصول في فقه العربية ص (٢٩٠)

علم الدلالة ص (٢٣٧)

عوامل تنمية اللغة ص (١٠٤)

علم الدلالة ص (٢٣٥- ٢٣٦)

دراسات في الدلالة. ص(١١٢)

انظر علم اللغة بين التراث والمناهج الحديثة. ص(١٣٠)

دراسات في الدلالة ص (١١٣)

عوامل تنمية اللغة ص (٨٧)

علم الدلالة ص (٢٣٦)

الصاحبي في فقه اللغة ص (١٩) وانظر المزهر في علوم اللغة وأنواعها (٣٢١/١)

المزهر (٣٥٣/١)

[illegible]

---

أبو الخطاب عمر بن الحسن بن علي بن دحية الكلبي : أديب مؤرخ حافظ للحديث ، من أهل سبتة بالأندلس ، له تصانيف منها : المطرب من أشعار أهل المغرب ، والآيات البينات ، والتنوير في مولد السراج المنير ، توفي بالقاهرة سنة ٦٣٣هـ .
انظر الأعلام (٤٤/٥)

المزهر (٣٤٦/١)

أخرجه الترمذي - كتاب البر والصلة – باب ما جاء في قطيعة الرحم (٣١٥/٤) حديث رقم (١٩٠٧) ، وأخرجه ابن حبان في صحيحه (١٨٦/٢- ١٨٧) ح(٤٤٣) والحاكم في المستدرك (١٧٤/٤) حديث رقم (٧٢٦٨) وصححه الترمذي والحاكم وغيرهما ، وله طرق كثيرة لم أذكرها إيثاراً للاختصار .

انظر المزهر (٣٤٦/١)

اشتقاق الأسماء ص(٢٨)

المصدر السابق ص(٥٦)

نزهة الأحداق في علم الاشتقاق للشوكاني – تحقيق د. شريف نجار – ط١/ دار عمار ١٤٢٤هـ ص(٢٦)

العلم الخفاق. ص (٦٧)

المزهر في علوم اللغة (٣٤٦/١) وانظر فصول في فقه العربية ص (٢٩١)

انظر الخصائص (٤٩٠/١)

فقه اللغة ص (١٧٨)

فصول في فقه العربية ص (٢٩١)

دراسات في الدلالة ص (١١٧- ١١٨) وانظر عوامل تنمية اللغة ص (١٠٢)

دراسات في فقه اللغة ص (١٧٥)

عوامل تنمية اللغة ص (٩٨)

الخصائص (٤٩١/١)

انظر الخصائص (٤٩٠/١)

[illegible]

---

(١) انظر مجموع الفتاوى (٢٠٧/٦) ، (٤١٨/٢٠)

(٢) من أسرار اللغة ص (٥٧)

(٣) الاشتقاق – عبد الله أمين . مكتبة الخنجي . ط٢ . ١٤٢٠هـ . ص (٣٣٣) وانظر ظاهرة الاشتقاق في اللغة العربية – د. طنطاوي دراز – ١٩٨٦م. ص (٣٦٧)

(٤) الخصائص (٤٩٩/١)

(٥) سورة مريم: ٨٣

## المبحث الثاني

## علاقة الاشتقاق بالمعنى

الخصائص (١/٤٩٩)

## المطلب الأول

### ضبط بنية الكلمة بناءً على أصلها

(١) سورة النساء : ١٨

(٢) سورة المسد : ١

[illegible]

[illegible]

[illegible]

---

سورة البقرة : ٧١

التحرير والتنوير (١/٥٥٥)

التحرير والتنوير (١/٥٥٥)

في قوله تعالى ﴿ خَتَمَ اللّهُ عَلَى قُلُوبِهمْ وَعَلَى سَمْعِهِمْ وَعَلَى أَبْصَارِهِمْ غِشَاوَةٌ وَلَهُمْ عَذَابٌ عظِيمٌ ﴾[البقرة:٧]

التحرير والتنوير (١/٢٥٤)

المصدر السابق

الكشاف ص(٤١)

انظر المحرر الوجيز ص (٥٤)

سورة البقرة : ٥٨

التحرير والتنوير (٥١٥/١)

المصدر السابق نفسه

التحرير والتنوير (٥١٥/١)

التحرير والتنوير (٣/٢٨- ٢٩)

المصدر السابق (٣/٢٨)

المصدر السابق (٣/٢٩)

المصدر السابق نفسه

المصدر السابق نفسه

المصدر السابق نفسه

المصدر السابق (٣/٢٩)

## المطلب الثاني

## دلالة الكلمة على أصلها

[illegible]

[illegible]

[illegible]

---

معجم مقاييس اللغة ص(١٢٩)

[1] المصدر السابق ص(٥٧٩)

[2] المصدر السابق ص (٢٦٤)

[3] انظر معجم مقاييس اللغة ص (٤٥٤)

[4] المصدر السابق ص (٥٩٣)

[5] المصدر السابق

[6] المصدر السابق ص (٥٧٦)

[7] سورة البقرة : ٢

[8] التحرير والتنوير (٢٢٢/١)

المصدر السابق نفسه

معجم المقاييس ص (٤١١)

سورة البقرة : ٧٨

التحرير والتنوير (١/٥٧٤)

[1] المصدر السابق نفسه

[2] التحرير والتنوير (١/٥٧٤)

[3] المصدر السابق (١/٥٧٤ – ٥٧٥)

[4] انظر السيرة النبوية لابن هشام – تحقيق د. همام عبد الرحيم – ط١/ مكتبة المنار – الأردن ١٤٠٩هـ (٢/٢١٢)

التحرير والتنوير (٥٧٥/١)

سورة النساء : ٦١

التحرير والتنوير (١٠٦/٥)

معجم المقاييس ص (٦٦٧)

علم الدلالة العربي ص(٢٧٩)

(١) المصدر السابق ص (٣٠٥)

(٢) التحرير والتنوير (٦/٥٠ - ٥١)

(٣) التحرير والتنوير (١٤/٣٠)

(٤) المصدر السابق (٥/٤٥)

(٥) المصدر السابق

(٦) المصدر السابق (١٤/٨٨)

(٧) سورة طه : ١١١

(1) التحرير والتنوير (٣١١/١٦)

(2) المصدر السابق (٤٦/١٣)

(3) سورة النور : ٤٣

(4) معجم مقاييس اللغة ص(٤٤٨)

(5) وصدر البيت : ومرسل ورسول غير متهم ... ، وهو في درة الغواص في أوهام الخواص – الحريري – تحقيق عرفات مطرجي – ط١/ مؤسسة الكتب الثقافية – بيروت ١٤١٨هـ ص (٦٥)

(6) المفردات ص (٢١٢)

## المطلب الثالث : الفروق الدلالية

(1) انظر صبح الأعشى في صناعة الإنشا (٢/٢١١)، وانظر خصائص التعبير القرآني– د. المطعني – مكتبة وهبة. القاهرة. ط١. ١٤١٣هـ (١/٥٩– ٦٠)

(2) متفق عليه – أخرجه البخاري : كتاب الأدب – باب لا يقل خبثت نفسي (٥/٢٢٨٦) حديث رقم (٥٨٢٥)، ومسلم : كتاب الألفاظ من الأدب – باب كراهة قول الإنسان خبثت نفسي (٤/١٧٦٥) حديث رقم (٢٢٥٠) جميعاً من طريق هشام عن أبيه عن عائشة رضي الله عنها بلفظه .

(3) أدب الكاتب ص (٢٨)

(4) الخصائص ص(٢/٤٦٨)

(5) الفروق اللغوية – لأبي هلال العسكري – ص(٨٠) وما بعدها

(6) الإتقان (١/٦٢١)

سورة يونس : ٣٩

التحرير والتنوير (١١/١٧٢)

المصدر السابق نفسه

سورة آل عمران : ٧

التحرير والتنوير (١١/١٧٢)

المصدر السابق نفسه

سورة الأعراف : ٥٣

التحرير والتنوير (١١/١٧٢)

المصدر السابق نفسه

سورة الأنعام : ١٤

سورة الشورى : ٥

التحرير والتنوير (٢٤٩/٢٢)

الإتقان في علوم القرآن (٣٥٤/١) والحديث أخرجه البيهقي في شعب الإيمان (٢٥٨/٢) ح(١٦٨٢) والطبري في تفسيره (١٧٥/٩) كلاهما من طريق يحيي بن سعيد القطان عن سفيان عن إبراهيم بن المهاجر عن مجاهد.

التحرير والتنوير (٢٤٩/٢٢)

سورة الشورى : ٥

سورة الانفطار : ١

[illegible]

---

التحرير والتنوير (٢٢/٢٤٩)

سورة التوبة:١٢٢

التحرير والتنوير (١١/٦١)

سورة الإسراء : ٤٤

التحرير والتنوير (١١/٦١)

متفق عليه : أخرجه البخاري : كتاب الأنبياء – باب قول الله تعالى : (لقد كان في يوسف وإخوته آيات للسائلين) (٣/١٢٣٨) حديث رقم (٣٢٠٣) ومسلم : كتاب البر والصلة – باب الأرواح جنود مجندة (٤/٢٠٣١) حديث رقم (٢٦٣٨) من حديث أبي هريرة ﷺ.
ولفظ مسلم : (كمعادن الذهب والفضة).

التحرير والتنوير (٦٢/١١)

أخرجه البخاري : كتاب العلم في ترجمته لباب العلم قبل القول والعمل معلقاً (٣٧/١) ، ووصله ابن حجر في تغليق التعليق تحقيق: سعيد عبد الرحمن موسى القزقي ، ط١ . المكتب الإسلامي ، دار عمار- ١٤٠٥ (٧٨/٢) ، والطبراني في المعجم الكبير (٣٩٥/١٩) ح(٩٢٩).

متفق عليه : أخرجه البخاري : كتاب العلم – باب (من يرد الله به خيراً يفقهه في الدين) (٣٩/١) ح(٧١) ، ومسلم : كتاب الزكاة – باب النهي عن المسألة (٧١٨/٢) ح(١٠٣٧) من حديث معاوية رضي الله عنه .

التحرير والتنوير (٦٢/١١)

سورة الحج : ٣٦

التحرير والتنوير(٢٦٥/١٧) وانظر حاشية الشهاب الخفاجي (٥١٩/٦)

التحرير والتنوير (٢٦٥/١٧)

سورة محمد : ١٥

التحرير والتنوير (٣٠٣/١)

الكشاف ص (٥١)

المصدر السابق

التحرير والتنوير (١٥/٨٨)

سورة الإسراء : ٣١

سورة القصص: ٨

سورة العلق : ١٦

سورة الأحزاب : ٥

التحرير والتنوير (١٥/٨٨- ٨٩)

## المبحث الثالث

## دلالات الصيغ

التحرير والتنوير (٢٩١/١) وانظر أيضاً (٢٨٦/٤)

الكتاب (٢٤٢/٤)

الصاحبي ص (١٤٣)

مناهج البحث في اللغة – تمام حسان – دار الثقافة – الدار البيضاء. ١٤٠٧هـ ص(٢١١)

الكليات لأبي البقاء الكفوي – مؤسسة الرسالة – بيروت . ط٢ . ١٤١٩هـ ص(٩٩٤)

أخرجه مسلم كتاب الذكر والدعاء – باب فضل الاجتماع على تلاوة القرآن وعلى الذكر (٤/٢٠٧٤) ح (٢٦٩٩) ، وأبو داود في سننه (٢/٧١) ح (١٤٥٥) كتاب الصلاة – باب في ثواب قراءة القرآن ، وابن ماجه في المقدمة – باب فضل العلماء والحث على طلب العلم (٤/٢٠٧٤) ح (٢٢٥) جميعاً من طريق الأعمش عن أبي صالح عن أبي هريرة ﵁ به .

(٢) سورة آل عمران : ٧٩

(٣) التحرير والتنوير (٣/٢٩٥– ٢٩٦)

## المطلب الأول

## الصيغ الفعلية

---

(1) المغني في تصريف الأفعال - محمد عضيمة. دار الحديث. ط2- القاهرة. 1420هـ، ص (124)

(2) شرح شافية ابن الحاجب – الرضي – تحقيق محمد محي الدين وآخرون – دار الكتب العلمية – بيروت 1395هـ (1/86)

(3) سورة الهمزة : 3

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

---

التحرير والتنوير (٣٠/٥٣٩)

سورة مريم : ٢٣

المصدر السابق (١٦/٨٥)

الإعجاز الصرفي في القرآن الكريم – د. عبد الحميد هنداوي. ط١. المكتبة العصرية بيروت ص (١٢١)

التحرير والتنوير (١٦/٨٥)

سورة الأنفال : ٧١

انظر اللباب في علوم الكتاب (٩/٥٧٦)، مفاتح الغيب (١٥/٢٠٦)، روح المعاني (١٠/٣٢٤)

التحرير والتنوير (١٠/٨٢)

المصدر السابق (١٠/٨٢)

المصدر السابق (٨٢/١٠)

المغني في تصريف الأفعال. ص (١٤٥- ١٤٧)

التحرير والتنوير (١٣/٨) وذلك عند تفسير قوله تعالى : ﴿وَلِتَصْغَى إِلَيْهِ أَفْئِدَةُ الَّذِينَ لاَ يُؤْمِنُونَ بِالآخِرَةِ وَلِيَرْضَوْهُ وَلِيَقْتَرِفُواْ مَا هُم مُّقْتَرِفُونَ ﴾ [ سورة الأنعام :١١٣]

سورة التحريم : ٧

المغني في تصريف الأفعال ص (١٤٧)

التحرير والتنوير (٣٦٧/٢٨)

سورة البقرة : ٢٨٦

انظر التحرير والتنوير (١٣٧/٣)

[illegible]

(1) انظر المصدر السابق (١٣٧/٣)

(2) المصدر السابق (١٣٧/٣)

(3) انظر المحرر الوجيز ص (٢٦٩) والجامع لأحكام القرآن (٤١٠/٣) وروح المعاني (٩٤/٣)

(4) التحرير والتنوير (١٣٨/٣)

(5) الكتاب (٧٤/٤)

وهو عجز بيت صدره : إنا اقتسمنا خطتينا بيننا .... انظر ديوان النابغة ص (٥٩)

سورة الحجرات: ٧

التحرير والتنوير (٢٣٧/٢٦)

التحرير والتنوير (٢٣٧/٢٦)

سورة يوسف : ٢٣

انظر الصحاح (١٥٣٨/٤)

الكشاف ص (٥٠٩)

البحر المحيط (٢٩٤/٥)

مفاتح الغيب (١١٢/١٨)

اللباب (٥٥/١١) ، الدر المصون (١٦٧/٤)

التحرير والتنوير (٢٥٠/١٢)

سورة المائدة:٨٩

التحرير والتنوير (١٩/٧)

سورة الهمزة : ٢

التحرير والتنوير (٥٣٨/٣٠)

سورة آل عمران : ٣

التحرير والتنوير (١٤٧/٣)

## المطلب الثاني

## الصيغ الاسمية

---

- التحرير والتنوير (١٤٧/٣ – ١٤٨)
- سورة الشعراء : ٩٤
- أنوار التنزيل (١٥٩/٢) وانظر حاشية محي الدين زاده (٣٤٨/٦) والفتوحات الإلهية (٣٩٤/٥)
- التحرير والتنوير ١٥٢/١٩)
- سورة الزلزلة : ١
- التحرير والتنوير (٤٩٠/٣٠)

(1) انظر معاني القرآن (١٦٥/١)

(2) انظر مدرسة الكوفة ومنهجها في دراسة اللغة والنحو – د. مهدي المخزومي – ط٢/ مصطفى البابي الحلبي – القاهرة ١٩٥٨م ص(٢٤١)

(3) سورة الفاتحة : ٤

(4) التحرير والتنوير (١٧٥/١)

(5) سورة هود : ١٢

(6) الكشاف ص (٤٧٨)

التحرير والتنوير (١٦/١٢)

ذهب جماعة من المفسرين إلى أن المراد به الوليد بن المغيرة وقال بعضهم الأخنس بن شريق وقال بعضهم الأسود بن عبد يغوث ، ورأى البعض أنه أبو جهل ، قال ابن عاشور : ( وإنما عنوا أن المراد التعريض بواحد من هؤلاء ، وإلا فإن لفظ " كل " المقيد للعموم لا يسمح بان يراد النهي عن واحد معين ، أما هؤلاء فلعل أربعتهم اشتركوا في معظم هذه الأوصاف ، فهم ممن أريد بالنهي عن إطاعته ، ومن كان على شاكلتهم من أمثالهم) (٧١/٢٩) وانظر فتح القدير (٣٥٩/٥) ومعالم التفسير (٣٧٧/٤).

سورة القلم : ١٠ – ١٢

التحرير والتنوير (٧٢/٢٩)

المصدر السابق نفسه

المصدر السابق نفسه

المصدر السابق نفسه

المصدر السابق (٧٣/٢٩)

سورة المائدة : ٣٣

التحرير والتنوير (٢٩/٧٣)

المصدر السابق (٢٩/٧٢)

سورة الشعراء : ٣٧

انظر الكشاف ص (٧٥٩) ، أنوار التنزيل (٢/١٥٤) ، اللباب (١٥/٢٣)

التحرير والتنوير (١٩/١٢٥)

سورة الشعراء : ٣٤

مفاتيح الغيب (١٣٢/٢٤)

أدب الكاتب ص (٢٢٠)

التحرير والتنوير (٢٨٤/١٢)

سورة الحديد : ١٩

التحرير والتنوير (٢٨٥/١٢)

سورة مريم : ٥٦

انظر المصدر السابق (١٢/٢٨٤)

سورة مريم : ٤١

التحرير والتنوير (١٦/١١٢)

التحرير والتنوير (١٢/٢٨٤)

سورة يوسف : ٤٦

المصدر السابق (١٢/٢٨٥)

الكشاف ص (٥١٨)

## المبحث الثالث

### العلاقة بين دلالة الصيغة والمعنى العام

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

سورة فصلت : ٤٦

مفاتيح الغيب (١٢٠/٩)

انظر الدر المصون (٢/٢٧٤) واللباب في علوم الكتاب (٦/٩١)

انظر الدر المصون (٢/٢٧٤) وتفسير الراغب الأصفهاني (٢/١٠٢٠)

التحرير والتنوير (١٠/٤٢)

المصدر السابق نفسه

المصدر السابق نفسه

المصدر السابق نفسه

سورة الواقعة : ٦٥

سورة الواقعة : ٦٧

التحرير والتنوير (٢٧/٣٢٢)

المصدر السابق (٢٧/٣٢٣)

التحرير والتنوير (٢٧/٣٢٣)

المصدر السابق (٢٧/٣٢٢)

المحرر الوجيز ص (١٨١٤)

المفصل - الزمخشري ص(٣٣٣)

سورة مريم: ٧

[1] الكشاف ص(٦٣٢)

[2] الأسماء السنع هي الحسنة الجميلة ، انظر لسان العرب (١٦٨/٨) .

[3] الكشاف ص(٦٣٢)

[4] التحرير والتنوير (٦٩/١٦)

[5] سورة النجم : ٢٧

[6] سورة مريم : ١٢

[7] التحرير والتنوير (٦٩/١٦)

[8] سورة الدخان : ٢٥- ٢٧

[9] التحرير والتنوير (٣٠٢/٢٥)

---

سورة آل عمران : ١٧٣

التحرير والتنوير (١٧٠/٤)

المصدر السابق نفسه

المصدر السابق (١٧١/٤)

سورة طه : ١٣٥

التحرير والتنوير (٣٤٨/١٦)

المصدر السابق (١٣٩/١٠)

انظر اللباب (٤١/١٠)

انظر المصدر السابق

انظر المصدر السابق

التحرير والتنوير (١٣٩/١٠)

سورة التحريم : ٤

التحرير والتنوير (٣٥٩/٢٨)

المصدر السابق نفسه

سورة الإسراء : ٨

المحرر الوجيز ص (١١٣٠)

البحر المحيط (١١/٦)

[illegible]

اللباب (٢١٧/١٢)

التحرير والتنوير (٣٩/١٥)

سورة يس : ٤٣

التحرير والتنوير (٢٩/٢١)

المصدر السابق (٢٩/٢٣)

المصدر السابق نفسه

سورة يس : ٢٣

اللباب (٢٣٠/١٦) وانظر روح المعاني (٣٩/٢٣)

الإعجاز الصرفي ص (١٨٣)

# الفصل الأول

## الدلالات الإعرابية

وفيه أربعة مباحث :

**المبحث الأول : الإعراب ودلالته على المعنى القرآني .**

**المبحث الثاني : أوجه الإعراب وأثرها في التفسير .**

**المبحث الثالث : نماذج من الأوجه الإعرابية .**

**المبحث الرابع : المشكلات الإعرابية وموقف ابن عاشور منها .**

## المبحث الأول

## الإعراب ودلالته على المعنى القرآني

[illegible]

---

(١) فقه اللغة – علي عبد الواحد وافي – ط٧/ دار نهضة مصر – القاهرة ١٣٩٣هـ ص (٢١٥)

(١) الصاحبي (٤٣)

(٢) الخصائص (٨٩/١)

(٣) العربية – يوهان فك – دراسات في اللغة واللهجات والأساليب – ترجمة : د. رمضان عبد التواب – ط٢/الخانجي ١٤٠٠هـ ص (١٥)

(٤) انظر فصول في فقه العربية (ص٣٨٢– ٣٨٥)

(٥) من أسرار اللغة ص(٢٠٢)

(٦) فصول في فقه العربية ص(٣٧٧– ٣٧٨)

[illegible]

[illegible]

[illegible]

---

المصدر السابق ص (٣٧٨)

عقد في كتابه من أسرار اللغة فصلاً بعنوان (قصة الإعراب) من ص(١٦٩- ٢٣٢) وفي اللهجات العربية من ص (٨١- ٨٥)

دفاع عن القرآن الكريم ص(١٠)

من أسرار اللغة ص (٢٢٧)

المصدر السابق ص (٢٣٢)

سورة الفتح : ٢

سورة الأنعام : ٣٩

أنظر المعجم المفهرس لألفاظ القرآن الكريم – محمد فؤاد عبد الباقي – ط٣/دار الحديث - القاهرة ١٤١١هـ من ص(٢٧١- ٢٧٣)

سورة البقرة : ٢٢٠

سورة النساء: ١٥٨

إلا أن الاسم المضاف إلى ياء المتكلم يلزم الكسر لغلبة حركة المناسبة ، ولذلك رُسمت الهمزة على الياء في كل الحالات .

فقه اللغة ص (٢١٥)

المصدر السابق ص (٢١٥)

فصول في فقه العربية ص (٣٨١)

سورة المائدة : ١٠٦

جامع البيان – شاكر (١١/١٧٨)

[illegible]

**المفسرون والمعنى الإعرابي :**

[illegible]

[illegible]

[illegible]

---

البحر المحيط (٤/٤٨)

اقتصرت في الرد على ما يثبت أصالة وجود الحركات الإعرابية في القرآن الكريم حسب المواقع المختلفة ، أما الرد المفصل على مقولة المستشرقين و د. إبراهيم أنيس بجزئياته المختلفة فقد تولاه بإيجاز د. رمضان عبد التواب في كتابه (فصول في فقه العربية) من ص (٣٨٢- ٣٩٥) وبتفصيل د. محمد حسن جبل في كتابه (دفاع عن القرآن الكريم) دار المعرفة الجامعية الذي جعله كله خاصًا بمناقشة هذا الأمر.

دلائل الإعجاز ص (٨١) .

المعنى والإعراب عند النحويين . عبدالعزيز عبده . منشورات الكتاب والتوزيع . طرابلس ، ط١(٢/٥٣٠)

المصدر السابق . ص (٢/٥٣٠)

**الدلالة الإعرابية عند ابن عاشور :**

سورة الأنعام : ٩٤

معاني القرآن (٢٧٣/٢) وانظر إعراب القرآن للنحاس (٨٣/٢)

سورة غافر : ١٦

سورة الذاريات : ١٣

سورة المرسلات : ٣٥

معاني القرآن للأخفش . ص (٢٧٧)

النحو وكتب التفسير د.إبراهيم رفيده . الدار الجماهيرية للنشر والتوزيع ، ط٢ . ١٩٩٠م (١٤٨/١)

ظاهرة الإعراب في النحو العربي وتطبيقها في القرآن الكريم د.أحمد سليمان ياقوت ص (٢٣١- ٢٣٢)

التحرير والتنوير (١٠٢/١/٨)

**١- دلالة المضمر سواء كان ضميراً أو اسم إشارة :**

المصدر السابق (١٢/١٨٥)

انظر التحرير والتنوير (١٥/٣٢٧) ، (٢٢/٧٥) ، (٢٢/١٣٠) ، (٢٢/٢٧٢) ، (٢٣/١٢٠)

سورة البقرة : ٣٥

التبيان في إعراب القرآن (١/٥٢)

التحرير والتنوير (١/٤٢٨)

المصدر السابق (١/٤٢٨)

[illegible]

سورة النجم : ٤٣

التحرير والتنوير (١٤٣/٢٧)

البحر المحيط ([illegible]/١٦٩)

سورة النجم : ٤٥

البحر المحيط (١٦٩/١)

سورة النحل : ١٠٨

التحرير والتنوير (١٠١/٢٦)

سورة يونس : ٣

التحرير والتنوير (٨٨/١١)

**٢- دلالة الجملة :**

[illegible]

[illegible]

[illegible]

---

وحشد في هذا الموضوع مادة ضخمة اتسعت إلى (١١٦) صفحة من صفحات كتابه مغني اللبيب من ص (٥- ١٢١)

إعراب الجمل وأشباه الجمل - د. فخر الدين قباوة – ط١/دار الكتب العلمية – بيروت ١٤١٨هـ ص (٣٥)

سورة التوبة : ٢٩

التحرير والتنوير (١٠/١٦٧)

سورة ق : ٣٨

التحرير والتنوير (٢٦/٣٢٥)

سورة الأحقاف : ١٩

التحرير والتنوير (٢٦/٤١)

سورة القلم : ٤٩

التحرير والتنوير (٢٩/١٠٦)

الكشاف ص١١٣٣

مفاتيح الغيب (٣٠/٩٩)

التحرير والتنوير (٢٩/١٠٦)

انظر التسهيل في علوم التنزيل لابن جزي (٢/٤٠٣) وروح المعاني (٢٩/٥٩- ٦٠) والمحرر الوجيز ص(١٨٨٩) وتبصير الرحمن وتيسير المنان للمهايمي ، عالم الكتب . بيروت . ط٢ (٢/٣٦٠)

(1) التحرير والتنوير (٢٩/١٠٦)

(2) سورة القلم : ٤٨

(3) سورة الصافات : ١٤٣- ١٤٤

(4) سورة الصافات : ١٤٢

(5) سورة الصافات : ١٤٥

(6) التحرير والتنوير (٢٩/١٠٦- ١٠٧)

(1) المصدر السابق (١٠٦/٢٩)

(2) أضواء البيان – محمد الأمين الشنقيطي – ط/دار الفكر ١٤١٥هـ (٤٨٢/٣)

(3) سورة الصافات :١٤٣– ١٤٤

(4) انظر أضواء البيان (٢٥٥/٨)

[illegible]

**دلالة شبه الجملة :**

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

---

سورة الأحقاف : ٢٥

التحرير والتنوير (٢٦/٥٠)

التحرير والتنوير (٢٦/٥٠)

المصدر السابق نفسه

(1) انظر التحرير والتنوير (٣٤٨/٢٦) عند تفسيره قوله تعالى : ﴿ إِنَّهُمْ كَانُوا قَبْلَ ذَٰلِكَ مُحْسِنِينَ ﴾ [سورة الذاريات:١٦] ولنظر (٢٧١/١٩)، (١٩٧/٢١)

(2) سورة الأحزاب : ٤

(3) الكشاف ص(٨٤٨)

(4) التحرير والتنوير (٢٥٦/٢١)

(5) سورة الحج : ٤٦

(6) التحرير والتنوير (٢٥٦/٢١)

## المبحث الثاني

---

[1] سورة الأنعام : ٣٨

[2] التحرير والتنوير (٢١٦/٧)

---

الإتقان (١/٥٧٥)

المصدر السابق (١/٥٨٠)

سورة النساء : ١٢

الإتقان (١/٥٧٦)

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

---

[illegible] راجع لهذا : الإنصاف في مسائل الخلاف لابن الأنباري ، والمدارس النحوية - د.شوقي ضيف ، ومدرسة الكوفة النحوية د.مهدي المخزومي ، والمدرسة النحوية في مصر والشام في القرنين السابع والثامن من الهجرة د.عبد العال سالم مكرم ط/٢ ، ، وغيرها من الدراسات .

[illegible] ظاهرة الإعراب في النحو العربي وتطبيقها في القرآن الكريم - د. أحمد سليمان ياقوت ص(١٩٠- ١٩١)

(٣) المصدر السابق ، ص(١٨٩) .

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

---

انظر شرح شذور الذهب لابن هشام – تحقيق عبد الغني الدقر – الشركة المتحدة – سوريا١٤٠٤هـ (٣٤٣/١) ، وهمع الهوامع (١٨٥/٦)

انظر الإتقان (٤٤٦/١) وهو من قول علي بن أبي طالب رضي الله عنه .

أثر القراءات القرآنية في الدراسات النحوية – عبد العال سالم مكرم – ط٢/مؤسسة علي جراح الصباح ١٩٧٢م ص (٥٨)

النحو وكتب التفسير (١٤٨/١)

سورة البقرة : ٢٥٢

إعراب القرآن (٣٢٨/١)

الدر المصون (٦٠٩/١)

المغني (٢٩٣/٢)

سورة التوبة : ١٠٧

معاني القرآن (٤٦٨/٢)

انظر البحر المحيط (١٠٢/٥)

سورة الزخرف : ٨٨

إعراب القرآن (١٢٣/٤)

التبيان في إعراب القرآن (٣٤٦/٢)

سورة الزخرف : ٨٥

الكشاف ص (٩٩٨)

انظر البحر المحيط (٣٠/٨)

انظر إرشاد العقل السليم إلى مزايا القرآن الكريم ، ط٢ ، دار إحياء التراث العربي . بيروت(٥٦/٨)

الكشاف ص (٩٩٨) ، البحر المحيط (٣٠/٨)

(1) البحر المحيط (٣٠/٨)

(2) انظر مفاتيح الغيب (٢٧/٢٣٤)

(3) سورة الزخرف : ٨٩

(4) البحر المحيط (٣٠/٨)

(5) سورة الأعراف : ٢٦

(6) الدر المصون (٣/٢٥٣)

(7) انظر معاني القرآن (٢/٣٢٨)

معاني القرآن – ص(١٩١)

انظر معاني القرآن (١/٣٧٥)

جامع البيان – شاكر (١٢/٣٧٠)

المصدر السابق ( ١٢/٣٧٠- ٣٧١)

انظر روح المعاني (٨/٤٨٠)

سورة التوبة : ٧٢

معاني القرآن (٤٤٦/١)

سورة المسد : ٤

انظر النشر في القراءات العشر لابن الجزري . (٤٠٤/٢).

البيان في غريب إعراب القرآن لابن الأنباري - تحقيق د. طه عبد الحميد - الهيئة المصرية العامة للكتاب ١٤٠٠هـ (٥٤٤/٢) .

انظر حاشية الصبان على شرح الأشموني (١٦٩/٣)

انظر مشكل إعراب القرآن لمكي بن أبي طالب القيسي –تحقيق د.حاتم الضامن – ط٢/مؤسسة الرسالة ١٤٠٥هـ (٨٥١/٢).

أبو يوسف المنتجب بن أبي العز الهمذاني : عالم بالعربية والقراءات ، من كتبه : شرح المفصل للزمخشري ، والفريد في إعراب القرآن المجيد ، توفي بدمشق سنة ٦٤٣هـ          انظر الأعلام ( ٢٩٠/٧)

الفريد في إعراب القرآن (٧٤٦/٤)

انظر مشكل إعراب القرآن (٨٥١/٢) وانظر إعراب القرآن للنحاس (٣٠٦/٥) وروح المعاني (٦٨٨/٣٠) والجامع لأحكام القرآن (٢٢٢/٢٠)

البحر المحيط (٥٢٧/٨)

انظر جامع البيان (٧١٨/٢٤)

انظر البيان في غريب إعراب القرآن (٥٤٤/٢) وتفسير القرآن العزيز (١٧١/٥) والمحرر الوجيز (٢٠١١)

الفريد في إعراب القرآن المجيد (٧٤٦/٤)

انظر الجامع لأحكام القرآن (٢٢٢/٢٠)

البحر المحيط (٥٢٧/٨)

انظر الكشاف ص (١٢٢٧)

مدارك التنزيل وحقائق التأويل للنسفي – دار الفكر (٣٨٢/٣)

الإعراب المفصل لكتاب الله المرتل – بهجت عبد الواحد صالح ط ١ دار الفكر (٥٢٤/١٢) ١٤١٤هـ

إعراب القرآن (٣٠٦/٥)

الفريد في إعراب القرآن المجيد لأبي العز الهمداني ، ت : د. فؤاد منيخر ، دار الثقافة . الدوحة (٧٤٦/٤)

البحر المحيط (٥٢٨/٨)

## المبحث الثالث

## نماذج من الأوجه الإعرابية

## وأثرها في التفسير عند ابن عاشور

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

(١) انظر التحرير والتنوير (١٢/١٨٥)

## المطلب الأول

## اختلاف الأوجه في السياق الإعرابي الواحد

سورة البقرة : ١- ٢

البحر المحيط (١/١٥٩)

المصدر السابق نفسه

التحرير والتنوير (٢٢١/١)

المصدر السابق نفسه

التحرير والتنوير ( ٢٢١/١)

التحرير والتنوير (٢٢٢/١)

المصدر السابق نفسه

سورة البقرة : ١٩٧

التحرير والتنوير (٢٢٣/١)

المصدر السابق نفسه

| الاعتبار | حالة الوقف على "ريب" | حالة الوصل بـ "فيه" |
| --- | --- | --- |
| (1) المخبَر عنه | الحروف المقطعة "الم" | القرآن الكريم |
| ٢) المخاطب | النبي ﷺ والمؤمنون ، على طريقة التعريض بالمتحدَّين . | المرتابون "منصوصاً عليه " |
| ٣) الريب المنفي | ريب خاص يتعلق بعجزهم عن الإتيان بمثله مع أنه مؤلف من حروف كلامهم . | الشك في أن القرآن منزل من الله تعالى . |
| ٤) وجه النفي | تأكيد لأن هذا القرآن المعجز المنزل هو المكون من هذه الحروف ( وفيه إشارة إلى أن النفي مقصود به النهي) . | نفي لأصل الريب باعتبار أن الريب الواقع للمرتابين منزل منزلة العدم . |

(1) البحر المحيط (١/١٦٠) وانظر لهذا المعنى الفتوحات الإلهية (١/١٦) وحاشية محي الدين شيخ زاده (١/١٥١)

(1) سورة فصلت : ٢٦

(2) التحرير والتنوير (١/٢٢٢- ٢٢٣)

(3) مفاتيح الغيب (١٩/٢)

(4) التحرير والتنوير (١/٢٢٥)

[1] سورة المعارج : ٤٠- ٤١

[2] التحرير والتنوير (١٨٠/٢٩)

[3] المصدر السابق نفسه

[4] المصدر السابق نفسه

[5] التحرير والتنوير (١٨٠/٢٩)

[6] المصدر السابق (نفسه

المصدر السابق نفسه

انظر مفاتيح الغيب (٢٦١/٣٠) وروح المعاني (٢٥٧/٢٩)

الكشاف ص(١١٦٧)

التبيان في أقسام القرآن ابن القيم. دار الفكر. ص (١٢٢)

المصدر السابق نفسه

سورة النساء : ٨٢

التحرير والتنوير (١٣٧/٥)

المصدر السابق نفسه

المصدر السابق (١٣٨/٥)

التحرير والتنوير (١٣٨/٥)

المصدر السابق نفسه

المصدر السابق نفسه

المصدر السابق نفسه

المصدر السابق نفسه

سورة محمد : ٢٤

التحرير والتنوير (١٣٨/٥)

المصدر السابق نفسه

[illegible]

---

سورة الفاتحة : ٧

التحرير والتنوير (١٩٥/١)

الكتاب (٣٣١/٢)

انظر المصدر السابق (٣٣٣/٢)

انظر البحر المحيط (١٤٨/١)

انظر البحر المحيط (١٤٨/١)

انظر المصدر السابق نفسه ، وهو يوهم أن أبا علي جزم بالبدلية وحدها لكن ابن عطية ينقل عنه الوجهين ففيه: "قال أبو علي : والخفض على ضربين : على البدل من (الذين) أو على الصفة للنكرة " . المحرر الوجيز ص(٤٦)

الدر المصون (٨٣/١)

سورة الفاتحة : ٧

الكشاف ص (٢٩- ٣٠) والبيت في الكتاب منسوب لرجل من بني سلول (٣/ ٢٤) .

بدائع الفوائد (٢/ ٢٦)

التحرير والتنوير (١/ ١٩٥)

بدائع الفوائد (٢/ ٢٥)

[illegible]

## المطلب الثاني

## اختلاف السياق بتعدد القراءات

(١) المصدر السابق (٢/٢٥-٢٦)

سورة الأنعام : ١٣٧

انظر السبعة في القراءات لابن مجاهد – تحقيق د. شوقي ضيف – ط٢/دار المعارف– القاهرة ١٤٠٢هـ ص(٢٧٠)

التحرير والتنوير (١٠٢/١/٨)

المصدر السابق (٩٩/١/٨)

انظر إعراب القرآن (٩٨/٢)

انظر الدر المصون (١٨٦/٣)

انظر مشكل إعراب القرآن (٢٧٢/١)

انظر الدر المصون (١٨٧/٣)

المحرر الوجيز ص٦٦٦

البيان في غريب إعراب القرآن (٣٤٢/١)

الدر المصون (١٨٨/٣)

انظر الإنصاف في مسائل الخلاف أبو البركات الأنباري ، ط٤ ، دار إحياء التراث ، ١٣٨٠هـ(٤٣٦/٢)

انظر ائتلاف النصرة في اختلاف نحاة الكوفة والبصرة ص(٥٢- ٥٤)

انظر الدر المصون (١٨٩/٣)

انظر الإنصاف (٤٢٧/٢- ٤٣٤)

انظر الدر المصون (١٨٨/٣- ١٩٢)

التحرير والتنوير (١٠٢/١/٨)

الخصائص (١٦٧/٢) غير منسوب ولم أقف عليه في ديوان الفرزدق ، وهو في مدح خال هشام بن عبد الملك ، انظر لسان العرب (٤٩٢/١٠)

التحرير والتنوير (١٠٢/١/٨)

المصدر السابق (١٠٢/١/٨ - ١٠٣)

المصدر السابق (١٠٣/١/٨)

المصدر السابق (١٠٢/١/٨)

المصدر السابق نفسه

التحرير والتنوير (١٠٣/١/٨)

المصدر السابق نفسه

تفسير غرائب القرآن ورغائب الفرقان للنيسابوري – تحقيق زكريا حميرات – ط/دار الكتب العلمية – بيروت (١٧٢/٣-١٧٣)

انظر التحرير والتنوير (١٠٣/١/٨)

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

---

المصدر السابق نفسه

المصدر السابق نفسه

الدر المصون (١٨٦/٣)

التحرير والتنوير (١٠٢/١/٨)

المصدر السابق (١٠٣/١/٨)

سورة القصص : ٨

المصدر السابق نفسه وهذا الوجه ليس موجوداً في النسخة التي بين أيدينا من تفسير ابن عطية.

(1) سورة طه : ١١٢

(2) انظر السبعة في القراءات ص (٤٢٤)

(3) التحرير والتنوير (٣١٣/١٦)

(4) المصدر السابق نفسه

(5) المصدر السابق نفسه

انظر الكشاف ص(٦٦٧)

انظر البحر المحيط (٦/٢٦١)

سورة طه : ١١١

التحرير والتنوير (١٦/٣١٣)

سورة المعارج : ١٦

انظر السبعة في القراءات ص (٦٥٠)

سورة المعارج: ١٥

(١) انظر التحرير والتنوير (١٦٣/٢٩)

(٢) التحرير والتنوير (١٦٣/٢٩)

## المبحث الرابع

## المشكلات الإعرابية وموقف ابن عاشور منها

سورة طه : ٦٣

التحرير والتنوير (٢٥٢/١٦)

شرح المفصل لابن يعيش (١٣٠/٣)

التحرير والتنوير (٢٥٢/١٦)

البيان في غريب إعراب القرآن (١٤٥/٢)

المصدر السابق نفسه

انظر معاني القرآن للزجاج (٣/٣٦٣)

انظر المصدر السابق (٣/٣٦٣)

التحرير والتنوير (١٦/٢٥٢)

المصدر السابق (١٦/٢٥٣)

التحرير والتنوير (١٦/٢٥٣)

معاني القرآن (٣/٣٦٣)

غرائب القرآن للنيسابوري (٤/٥٥٦) وقد ذكر النيسابوري هذا التذييل في سياق كلام الزجاج وليس موجوداً في نسخة معاني القرآن له فلعله تفسير منه لكلامه . ومراده بالجملة الصغرى هي جملة(لهما ساحران) لأنها تُعد جزءاً من الجملة الكبرى (هذان لهما ساحران) إذ أنها خبرٌ فيها فهي أحد ركنيها .

التحرير والتنوير (١٦/٢٥٣)

معاني القرآن (٣/٣٦٤)

التحرير والتنوير (١٦/٢٥٣)

فتح البيان (٨/٢٤٨)

البيان (٢/١٤٤)

مشكل إعراب القرآن (٢/٤٦٦)

التحرير والتنوير (١٦/٢٥٣)

مجموع الفتاوى (١٥/٢٥٧)

سورة القصص : ٢٧

انظر مجموع الفتاوى (١٥/٢٦٢)

انظر معاني القرآن (٣/٣٦٤)

التحرير والتنوير (١٦/٢٥٤)

المصدر السابق نفسه

المصدر السابق نفسه

سورة المائدة : ٦٩

انظر مشكل إعراب القرآن (١/٢٣٢- ٢٣٣)

انظر الدر المصون (٢/٥٧٢- ٥٧٦)

التحرير والتنوير (٦/٢٧٠) وانظر روح المعاني (١٦/٧٠٩- ٧١٠)

التحرير والتنوير (٦/٢٦٧- ٢٦٨)

المصدر السابق (٦/٢٧٠)

المصدر السابق نفسه

المصدر السابق نفسه

التحرير والتنوير (٦/٢٦٩)

المصدر السابق نفسه

التحرير والتنوير (٦/٢٦٩)

(1) المصدر السابق (٦/٢٦٨)

(2) المصدر السابق نفسه

(3) التحرير والتنوير (٦/٢٧٠)

(4) التحرير والتنوير (٦/٢٧٠ - ٢٧١)

المصدر السابق (٢٧١/٦)

المصدر السابق نفسه

سورة المنافقون : ١٠

انظر المحرر الوجيز ص(١٨٦٢) والتحرير والتنوير (٢٥٤/٢٨)

انظر مشكل إعراب القرآن (٧٣٧/٢)

انظر المحرر الوجيز ص(١٨٦٢)

المصدر السابق نفسه ، الكتاب (١٠٠/٣)

التحرير والتنوير (٢٥٤/٢٨)

[illegible]

---

نظم الدرر (٦١٦/٧)

التحرير والتنوير (٢٥٤/٢٨)

المصدر السابق نفسه

# الفصل الثاني

## دلالات السياق النحوي

وفيه ثلاثة مباحث :

**المبحث الأول : العطف .**

**المبحث الثاني : الاستثناء .**

**المبحث الثالث : القسم .**

**مدخل :**

[illegible]

[illegible]

(٢٣٥٩)

## المبحث الأول

## العطـــف

**المطلب الأول : حده وأهميته وأنواعه :**

(٢٣٥٩) بلاغة العطف – د٠عفت الشرقاوي – ط/دار النهضة العربية – بيروت ١٩٨١م ص(١٥)

(1) معجم مقاييس اللغة ص (٧٥٩) وانظر شرح المفصل لابن يعيش (٨٨/٨)

(2) انظر بلاغة العطف في القرآن الكريم ص (٥٢)

(3) التعريفات للجرجاني ص (١٢٤)

سورة الأحزاب : ٥٣

انظر التحرير والتنوير (٢٢/٨٨)

المصدر السابق نفسه

والعطف الصوري يرمز لعطف الجمل على الجمل دون المفردات ، وذلك لانتفاء المشاركة في الحكم بين المعطوف والمعطوف عليه – انظر التحرير والتنوير (٤/٧٥)

التحرير والتنوير (٢/٢٠٧) وذلك عند تفسيره لقوله تعالى : ﴿ [illegible] .. ﴾ [سورة البقرة : ١٩٣]

سورة النساء : ٣٢

سورة النساء : ٢٩

التحرير والتنوير (٢٨/٥)

سورة التوبة : ٨٦

التحرير والتنوير (٢٨٧/١٠)

سورة يونس : ٩٠

سورة التوبة : ٨٦

التحرير والتنوير (٢٧٤/١١)

سورة التوبة : ٨٦

[illegible]

(١) التحرير والتنوير (٢٦٩/١٦)

(٢) المصدر السابق (٢٧٠/١٦)

(٣) المصدر السابق (٤٨٣/١) و (٢٠٤/٤) و (١٨/٢٢)

(٤) سورة الأحزاب: ٣٤

(٥) التحرير والتنوير (١٨/٢٢)

(٦) سورة التوبة : ٧٨

(٧) التحرير والتنوير (٢٧٤/١٠)

(٨) انظر الإتقان (٨٦١/٢)

[illegible] (٢٣٨٥) [illegible] (٢٣٨٦).

[illegible]

[illegible]

### المطلب الثاني

## دلالات العطف

### [illegible]:

---

(٢٣٨٥) سورة الأحزاب: ٤١ - ٤٢

(٢٣٨٦) التحرير والتنوير (٤٨/٢٢)

(1) انظر مغني اللبيب (٢٢٩/١) وانظر شرح جمل الزجاجي لابن عصفور الإشبيلي – تحقيق فواز الشعار – ط١/دار الكتب العلمية – بيروت ١٤١٩هـ ([illegible]/١٨٤)

(2) الأصول في النحو (٥٥/٢)

(3) سورة المؤمنون: ١٢– ١٤

(4) انظر مغني اللبيب (٢٣٢/١)

(5) معاني القرآن (٤١٥/٢)

(6) انظر مغني اللبيب (٢٣١/١)

انظر الكشاف ص(١٨٩)

سورة يونس : ٥٢

سورة يونس : ٥٠

التحرير والتنوير (١١/١٩٥)

سورة طه : ٨٢

الكشاف ص (٦٦٣)

التفسير الكبير للرازي (١٩٩/٣٠) عند تفسيره لقوله تعالى : ﴿ ثُمَّ يَطْمَعُ أَنْ أَزِيدَ ﴾ [سورة المدثر : ١٥]

انظر الجامع لأحكام القرآن (١٠٣/١٠) عند تفسيره لقوله تعالى : ﴿ثُمَّ إِذَا كَشَفَ الضُّرَّ عَنكُمْ ..﴾ [سورة النحل: ٥٤]

سورة السجدة : ٢٢

انظر الحماسة البصرية – صدر الدين علي بن حسن البصري – تحقيق مختار الدين أحمد – عالم الكتب – بيروت ١٤٠٣هـ ([illegible]/٤٦)

التحرير والتنوير (٢١ /٢٣٣) وانظر (٢٣/١٨) ، (٢٤٤/١١)

انظر الكشاف ص (٨٤٥)

انظر مجمع البيان (١٧٣/١)

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

---

[2406] سورة البقرة : ٥٢

[2407] التحرير والتنوير (٥٠١/١)

[2408] انظر مغني اللبيب (٢٣٣/١) والبحر المحيط (٢٥٥/٤) والإتقان في علوم القرآن (٥٠٨/١)

[2409] سورة البلد : ١٧

[2410] انظر الدلالات وطرق الاستنباط – د. إبراهيم بن أحمد الكندي – ط١/دار قتيبة ١٤١٩هـ ص (٢١٩)

[2411] التحرير والتنوير (٣٦٠/٣٠)

[2412] المصدر السابق (٣٨٢/١) عند تفسيره لقوله تعالى : ﴿..ثُمَّ اسْتَوَى إِلَى السَّمَاءِ فَسَوَّاهُنَّ سَبْعَ سَمَاوَاتٍ..﴾ [سورة البقرة : ٢٩]

[2413] انظر التحرير والتنوير (٣٨٣/١)

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible] [2417] [illegible]

[illegible] [2419] [illegible]

---

التحرير والتنوير (٣٨٢/١)

المصدر السابق (١٧٥/١/٨)

المصدر السابق (٣٨٣/١)

سورة البقرة : ٢٩

التحرير والتنوير (٣٨٤/١)

سورة الحجرات : ١٥

(1) التحرير والتنوير (٢٦/٢٦٧)

(2) سورة النبأ: ٤، ٥

(3) التحرير والتنوير (٣٠/١٢)

(4) المصدر السابق نفسه

سورة البقرة : ٥١

سورة البقرة : ٥٢

التحرير والتنوير (٤٩٩/١)

المصدر السابق (٥٠١/١)

سورة التوبة : ١١٨

التحرير والتنوير (٥٣/١١)

التحرير والتنوير (٥٣/١١)

مغني اللبيب (٣٢٦/١)

سورة يونس : ٢٨

التحرير والتنوير (١٥١/١١)

سورة هود : ٢٨

التحرير والتنوير (٥٢/١٢)

(1) المصدر السابق (٤٢٣/١)

(2) سورة هود: ٢٧

(3) سورة هود: ٢٥

(4) التحرير والتنوير (٤٥/١٢)

(5) سورة الأعراف : ٦٠

(6) التحرير والتنوير (٤٥/١٢)

(7) سورة الأعراف : ٥٩

(٢٤٤٣) سورة يونس : ٧٣

(٢٤٤٤) التحرير والتنوير (٢٤٣/١١)

(٢٤٤٥) مغني اللبيب (٣٢٦/١)

(٢٤٤٦) سورة النحل : ١١٢

(٢٤٤٧) التحرير والتنوير (٣٠٦/١٤)

سورة البقرة : ٣٦

هذا مع استحسانه بعد ذلك تجريدها من التعقيب . وهو كثيراً ما يقرر الشيء في بداية كلامه ثم يستحسن غيره بعد ذلك فسقت تقريره للدلالة على أن مفهوم التعقيب العربي كان يشغل اهتمامه ولا يدع فرصة لتقريره . انظر التحرير والتنوير (٤٣٣/١)

انظر جمهرة الأمثال للعسكري (١٣/٢)

التحرير والتنوير (٣٦٣/١)

المصدر السابق نفسه

سورة البقرة : ٢٦

(١) التحرير والتنوير (٣٦٣/١)

(٢) المصدر السابق نفسه

(٣) سورة الأعراف : ١٣

التحرير والتنوير (٤٤/٢/٨)

سورة آل عمران : ٥١

التحرير والتنوير (٢٥٤/٣)

سورة النساء : ٨٨

التحرير والتنوير (١٤٨/٥)

سورة آل عمران : ٩٥

التحرير والتنوير (١١/٤)

سورة آل عمران : ٩٥

التحرير والتنوير (١٤٦/٤)

سورة آل عمران : ١٩٥

التحرير والتنوير (٢٠٤/٤)

سورة النساء : ٢٤

سورة النساء : ٥

التحرير والتنوير (٩/٥)

(٧) المصدر السابق نفسه .

سورة النساء: ٢٤

أحكام القرآن للجصاص (١٩٥/٢)

سورة يونس : ٢٨- ٢٩

التحرير والتنوير (١٥٢/١١)

المصدر السابق نفسه

سورة يونس : ٢٩

التحرير والتنوير (١٥٢/١١)

سورة المائدة : ٣

التحرير والتنوير (١٠٩/٦)

المصدر السابق نفسه

سورة آل عمران : ١٩١

التحرير والتنوير (١٩٨/٤)

سورة المائدة :٨٩

الكشاف ص (٣٠٧) – وقد التفت الطبري إلى دلالة التخيير في الآية وعبّر عنها تعبيراً لا يرقى إلى حد المصطلح (٦٣٨/٨)

انظر مغني اللبيب (١٣١/١) وما بعدها

انظر التبيان في إعراب القرآن (١٣٧/١) وأثر الدلالة النحوية واللغوية في استنباط الأحكام ص (١٣٠)

البحر المحيط (٥٠٤/٥- ٥٠٥) عند تفسير قوله تعالى: ﴿..وَمَا أَمْرُ السَّاعَةِ إِلاَّ كَلَمْحِ الْبَصَرِ أَوْ هُوَ أَقْرَبُ..﴾ [سورة النحل : ٧٧]
وانظر (١٣٨/١)

مغني اللبيب (١٤٣/١)

سورة البقرة : ١٠٦

التحرير والتنوير (١/٦٥٩)

انظر المصدر السابق (١/٦٦٠- ٦٦١) حيث ذكر أحد عشر مثالاً ليفهم هذا المعنى

المصدر السابق (١/٦٦١)

سورة المائدة : ٣٣

(١) التحرير والتنوير (١٨٥/٦)

(٢) سورة البقرة: ٢٥٩

(٣) التحرير والتنوير (٣٤/٣)

(٤) انظر ديوان امرؤ القيس. ص (١٠٤)

(٥) سورة البقرة: ١٩

(1) التحرير والتنوير (٣١٥/١)

(2) سورة البقرة: ٧٤

(3) التحرير والتنوير (٥٦٣/١)

(4) سورة البقرة : ٢٠٠

(5) التحرير والتنوير (٢٤٥/٢)

(6) ولعل مراده بالأصل هنا الأصل في باب الأمر والنهي ؛ لأن أصل دلالتها عنده هو الدلالة على أحد الشيئين وانتقلت إلى التخيير في باب الأمر والنهي كما مرَّ آنفاً .

(7) التحرير والتنوير (٢٤٥/٢)

(١) المصدر السابق نفسه

(٢) انظر ص (٤٥٥) من هذا المبحث

المطلب الثالث

قضايا العطف ومشكلاته

**عطف الإنشاء على الخبر :**

---

(١) سورة البقرة: ٢٥

دلائل الإعجاز ص (٢٢٤)

المصدر السابق ص (٢٢٤- ٢٢٥)

سورة البقرة : ١٣

دلائل الإعجاز ص (٢٣٣)

انظر مفتاح العلوم للسكاكي – مصطفى الحلبي – القاهرة. ط٢. ١٤١١هـ ص (١١٩) وما بعدها

الإيضاح ص (٩٣)

رصف المباني للمالقي – تحقيق أحمد محمد الخراط – ط/مجمع اللغة العربية بدمشق ص (٤١٥)

سورة الأحزاب : ٤٧

التحرير والتنوير (٥٧/٢٢)

التحرير والتنوير (٤١/٨)

انظر البلاغة الواضحة لعلي الجارم ومصطفى أمين – ط١/المكتبة العلمية – بيروت ١٤٢٣هـ - ص (١٨٣)

التحرير والتنوير (٧٣/٤) وانظر(٢١٦/١٣) ، (٥٩/١٤)

سورة التوبة: ٥٢

سورة التوبة: ٥٢

التحرير والتنوير (١٠/٢٢٤- ٢٢٥)

المصدر السابق نفسه

التحرير والتنوير (١٠/٢٢٥)

سورة مريم: ٤٦

انظر البحر المحيط (٦/١٨٣) ، روح المعاني (١٦/٥٥٤) ، التفسير الكبير (٢١/٢٢٨)

[illegible]

---

التحرير والتنوير (١٦/١٢٠)

مسالك العطف بين الإنشاء والخبر – د. محمد توفيق سعد – ط١/مطبعة الأمانة ١٤١٣هـ ص (٣٨)

سورة البقرة : ٢٥

سورة البقرة : ٢٣

سورة البقرة : ٢٤

الكشاف ص(٦٢)

(١) التحرير والتنوير (١/٣٥٠) وانظر الكشاف ص (٦٢)

(٢) التحرير والتنوير (١/٣٥٠)

(٣) سورة التوبة : ٣

(٤) سورة التوبة : ٣

(٥) التحرير والتنوير (١٠/١١١)

(٦) نظم الدرر (٣/٢٧٠)

(1) سورة التوبة : ١١١

(2) التحرير والتنوير (٤٣/١١) ، وهذا القول رجحه د. محمود سعد في مسالك العطف ص (٢٢- ٢٣) على أنه قوله وهو بعبارته منقول نصاً من ابن عاشور ولم يشر إلى ذلك على الرغم من إطلاعه على تفسير ابن عاشور وإفادته منه في هذا البحث ، فضلا على أن الألفاظ هي عينها ألفاظ ابن عاشور .

(3) التحرير والتنوير (١٩٧/٢٨) ولعل المقصود بآية سورة البقرة هو التعاطف بين قوله تعالى : ﴿ [illegible] ... ﴾ وقوله تعالى : ﴿ [illegible] .. ﴾ الآية

سورة آل عمران : ٧

التحرير والتنوير (٣/١٦٤)

التحرير والتنوير (٣/١٦٥)

سورة آل عمران: ٧

التفسير الكبير (١٧٧/٧)

راجع في هذا البحر المحيط (٤٠٠/٢) والجامع لأحكام القرآن (١٩/٤) وروح المعاني (١١١/٣)

انظر الكشاف ص(٤٤٩)

انظر مغني اللبيب (٦٧٤/١)

دلالات التراكيب – د. محمد أبو موسى – ط٢/مكتبة وهبة ١٤٠٨هـ ص (٣٢٨)

المصدر السابق نفسه

(١) سورة الحجر : ٨٥

(٢) التحرير والتنوير (٧٦/١٤)

(٣) سورة الحجر : ٨٠- ٨٤

(٤) سورة الحجر : ٨٥

(1) سورة الحجر : ٨٥

(2) سورة الحجر : ٨٥

(3) سورة البقرة: ٨٣

[illegible]

انظر جامع البيان (١٩٠/٢)

المصدر السابق (١٩١/٢)

البحر المحيط (٤٥٠/١ ، ٤٥١)

انظر التحرير والتنوير (٥٨٢/١ ، ٥٨٣) ، (١٥٨/٨)

سورة النمل : ٨٨

سورة النمل : ٨٧

[illegible]

تفسير الماوردي (٤/ ٢٣٠)

التحرير والتنوير (٤٨/٢٠)

سورة النمل : ٨٨

التحرير والتنوير (٤٨/٢٠)

سورة النمل : ٨٩

(1) التحرير والتنوير (٢٠/٤٨)

(2) سورة النمل : ٨٦

(3) التحرير والتنوير (٢٠/٤٨)

(4) انظر المصدر السابق (٤/٢٦٩) و (٥/٢٨) و (١٩/٧٠) و (١٩/١٤٣) و(١٣/١٢٦)

انظر الإتقان في علوم القرآن ، فقد ذكر في أسباب التقديم وأسراره ما يزيد على عشرة أنواع (٦٧٣/٢).

مغني اللبيب (٦٦٥/١)

[2577] المصدر السابق نفسه

[2578] المصدر السابق (٦٦٦/١)

[2579] المصدر السابق (٦٧١/١)

سورة الجاثية : ٢٤

[2581] انظر إعراب القرآن (١٤٨/٤، ١٤٩ )

(2582) التحرير والتنوير (٣٦٢/٢٥)

(2583) المصدر السابق نفسه

المصدر السابق نفسه

المصدر السابق نفسه

سورة فصلت: ٣٩

انظر الكشاف ص (٦٩٠) ، الجامع لأحكام القرآن (١٦/١٢) ، البحر المحيط (٣٢٨/٦) ، روح المعاني (١٥٦/١٧)

التحرير والتنوير (٢٠٣/١٧)

المصدر السابق نفسه

نظم الدرر (١٣٤/٥)

المصدر السابق نفسه

سورة هود:٧١

معاني القرآن للفراء (٢٢/٢)

انظر تأويل مشكل القرآن لابن قتيبة ص(٢٠٦) والبحر المحيط (٢٤٣/٥) واللباب في علوم الكتاب لابن عادل الحنبلي (٥٢٤/١٠)

الكشاف ص (٤٩٠) وانظر إعراب القرآن لأبي جعفر النحاس(٢٩٣/٢) وتفسير القرآن العزيز لابن أبي زمنين (٢٩٩/٢) ومحاسن التأويل (١٤٨/٩)

[illegible]

سورة الذاريات : ٢٨

التحرير والتنوير (١١٩/١٢)

المصدر السابق نفسه

المصدر السابق نفسه

المصدر السابق نفسه

سورة العنكبوت : ٢٦

انظر الكشاف ص (٨١٨)

سورة الذاريات : ٢٨

سورة الذاريات : ٢٩

التحرير والتنوير (١١٩/١٢)

سورة هود : ٧٢

(1) سورة آل عمران : ١٢٥

(2) التحرير والتنوير (٧٤/٤)

(3) المصدر السابق نفسه

(4) المصدر السابق نفسه

(5) انظر الجامع لأحكام القرآن (١٩٠/٤) ، التفسير الكبير (٢١٤/٨) ، أنوار التنزيل (١٧٩/١)

سورة آل عمران:١٢٣

روي في هذه الآية سبب وهو أن طائفة من المشركين وعليهم كرز بن جابر المحاربي كانوا مدداً للمشركين يوم بدر ، فبلغتهم هزيمة المشركين فرجعوا . رواه الطبري عن عامر الشعبي وجعلوه سبباً لنزول الآية ، انظر جامع البيان (٦/٢٠)

روح المعاني للألوسي (٣/٣٥٥)

سورة إبراهيم : ٥٢

التحرير والتنوير (١٣/٢٥٤)

التحرير والتنوير (١٣/٢٥٤)

المصدر السابق نفسه

سورة الأحزاب : ٣٦

التحرير والتنوير (٢٢/٢٦)

سورة الأحزاب : ٦

نظم الدرر - البقاعي (٦/١٠٦ - ١٠٧)

سورة التوبة: ٢٩

انظر جامع البيان (٤٠٦/١١) واللباب في علوم الكتاب (٦٤/١٠) روح المعاني للألوسي (٣٧٨/١٠) وأنوار التنزيل (٤٠١/١)

التحرير والتنوير (١٦٤/١٠)

انظر التحرير والتنوير (١٦٥/١٠)

المصدر السابق (١٦٣/١٠)

(1) سورة التوبة : ٢٩

(2) روح المعاني (١٠/٣٨٠-٣٨١) وأنوار التنزيل (١/٤٠٢)

(3) التحرير والتنوير (١٠/١٦٤)

(4) المصدر السابق نفسه

(5) سورة التوبة : ٣١

(6) أخرجه الترمذي : كتاب تفسير القرآن – باب ومن سورة التوبة (٥/٢٧٨) حديث رقم (٣٠٩٥) والطبراني في الكبير (١٧/٩٢) كلاهما من حديث عدي بن حاتم رضي الله عنه .

(1) سورة الشعراء :٧٨- ٧٩

(2) التحرير والتنوير (١٤٣/١٩)

(3) المصدر السابق نفسه

(4) المصدر السابق (٧٧/١٨)

(5) المصدر السابق (٧٠/١٩)

(6) المصدر السابق (١٠/١٨)

(7) سورة الرعد : ٢٠

(8) التحرير والتنوير (١٢٦/١٣)

المصدر السابق (١٠/١٨)

سورة الحجرات:٧

سورة العنكبوت : ٣٨

سورة العنكبوت : ٣

التحرير والتنوير (٢٠/٢٤٨)

المصدر السابق نفسه

سورة العنكبوت : ٤٠

التحرير والتنوير (٢٠/٢٤٨)

سورة العنكبوت : ٤٠

سورة العنكبوت : ٥٥

التحرير والتنوير (٢٠/٢١)

المصدر السابق نفسه

لسان العرب (١٢٧/١٥)

انظر المفردات ص (٣٦١)

متفق عليه : أخرجه البخاري : كتاب صفة الوضوء – باب ما جاء في الثوم النيىء والبصل والكراث ([illegible]/٢٩٢) حديث رقم (٨١٦) ، ومسلم : كتاب المساجد – باب نهي من أكل ثوماً أو بصلاً أو كراثاً أو نحوها ([illegible]/٣٩٤) حديث رقم (٥٦٣) كلاهما من حديث جابر واللفظ للبخاري .

أخرجه مسلم : كتاب الطهارة – باب فضل الوضوء والصلاة عقبه (٢٠٧/١) حديث رقم (٢٣١) ، والترمذي : كتاب الصلاة – باب فضل الصلوات الخمس (٤١٨/١) حديث رقم (٢١٤) ، وابن ماجة : كتاب إقامة الصلاة والسنة فيها (٣٤٥/١) حديث رقم (١٠٨٦) جميعاً من حديث أبي هريرة رضي الله عنه .

سورة لقمان : ٣٢

أخرجه مسلم : كتاب الذكر والدعاء والتوبة والاستغفار (٢٠٧٤/٤) حديث رقم (٢٦٩٩) ، وأبو داود: كتاب سجود القرآن – باب في ثواب قراءة القرآن (٤٦٠/١) حديث رقم (١٤٥٥) وهو جزء من حديث أبي هريرة رضي الله عنه .

## المبحث الثاني

[illegible]

(1) سورة النور : ٤- ٥

(2) انظر الجامع لأحكام القرآن (١٢/١٦٠)

(3) انظر التحرير والتنوير (١٨/١٥٩- ١٦٠)

## المطلب الأول

## حده وأنواعه

[illegible]

[illegible]

[illegible]

---

(1) سورة الأعراف : ١١

(2) التحرير والتنوير (٣٩/١/٨)

(3) شرح الأشموني على ألفية ابن مالك – دار إحياء الكتب العربية (٣٩٠/١) ، وانظر شرح الحدود النحوية لجمال الدين بن عبد الله الفاكهي – تحقيق د.صالح العايد – ط/ جامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية ص (٣٦٧) .

(4) المسودة في أصول الفقه لآل تيمية ، تحقيق : د. أحمد الذروي ، دار الفضيلة ، ط١ ، ١٤٢٢هـ (٣٤٩/١)

(5) الاستغناء في الاستثناء لشهاب الدين القرافي – تحقيق محمد عبد القادر عطا – ط١/دار الكتب العلمية – بيروت ١٤٠٦هـ ص (٢٤)

أ- من حيث نوع المستثنى منه :

(1) سورة الذاريات : ٥٦

(2) التحرير والتنوير (٢٥/٢٧)

(3) سورة الذاريات : ٥٧

(4) سورة البقرة : ٢٨٢

(5) المصدر السابق (١١٥/٣)

(1) المصدر السابق نفسه

(2) انظر روح المعاني (٣/٨٢)

(3) سورة يوسف : ٥٣

(4) الكشاف ص (٥٢٠)

(5) المصدر السابق نفسه

(6) التحرير والتنوير (١٣/٥)

[illegible]

[illegible]

ب- من حيث الطريقة السياقية التي تم بها الفصل بين الحكمين :

[illegible]

[illegible]

[illegible]

---

سورة الأنفال:٧٢

التحرير والتنوير (٨٦/١٠)

انظر المصدر السابق (٢٠٤/٢٧)

الاستثناء في التراث النحوي والبلاغي – د. كاظم إبراهيم كاظم – ط١/عالم الكتب – بيروت ١٤١٨هـ ص(٢٩٥)

المصدر السابق ص(١٥٣)

سورة القمر : ٣٤

التحرير والتنوير (٢٠٤/٢٧)

(1) سورة التوبة : ٣

(2) سورة التوبة : ٣

(3) التحرير والتنوير (١١١/١٠)

(4) المصدر السابق (١١١/١٠ - ١١٢)

(5) المصدر السابق (١١١/١٠)

(6) المصدر السابق (١١٢/١٠)

(7) ومن فروع هذا النوع من الاستثناء : الاستثناء المفرغ الذي يحذف فيه المستثنى منه مع سياق النفي أو النهي وشبههما فيه وقد أجلنا الحديث عنه هنا اختصاراً لكي نوفيه البحث في دراسة الدلالة .

---

الكتاب - سيبويه (٣١٩/٢)

معاني القرآن للأخفش ص(٩٠)

الاستغناء في الاستثناء ص(٣٥٩)

التحرير والتنوير (٤٢٤/٢٧)

سورة الشورى : ٢٣

التحرير والتنوير (٨٣/٢٥)

المصدر السابق (١٢١/٢٧)

معاني القرآن ص (٩٠)

المطلب الثاني

## دلالات الاستثناء

أثر أسلوب الاستثناء في الدلالة :

(1) انظر لهذا المعنى الاستغناء ص (٢١) ومابعدها .

(2) التحرير والتنوير (١٨٦/٦) .

(3) سورة المائدة : ٣٤

(4) المغني لابن قدامة (٢٩٥/٨)

(5) التحرير والتنوير (١٨٦/٦)

(1) سورة البقرة : ٢٦٧

(2) انظر التحرير والتنوير (٥٨/٣)

(3) التحرير والتنوير (٥٨/٣)

(4) سورة سبأ : ٢٠

(١) سورة سبأ : ٢٢

(٢) التحرير والتنوير (١٨٣/٢٢)

(٣) سورة النساء: ١٩

(٤) سورة النساء: ١٩

(٥) التحرير والتنوير (٢٨٥/٤)

المصدر السابق (٢/٢٨٥)

المصدر السابق (٢٨٥/...)

أما الدلالة العامة للاستثناء وهي الإخراج ، فقد ذكرها النحاة باعتبارها تعريفاً للاستثناء عندهم كما مرّ.

معاني القرآن الكريم ص (٩٠)

الأصول في النحو لابن السراج - تحقيق عبد الحسين الفتلي - ط/ الرسالة (١/٢٩٠)

التحرير والتنوير (٢٢/٢١٥- ٢١٦)

(1) سورة الصافات : ٣٩- ٤٠

(2) التحرير والتنوير (١١٠/٢٣)

(3) المصدر السابق نفسه

(4) التحرير والتنوير (١١٠/٢٣)

(5) المصدر السابق نفسه

(6) المصدر السابق نفسه

(7) المصدر السابق نفسه

(8) سورة الأعراف ١١:

سورة البقرة : ٣٤

سورة الصافات : ٤٠

سورة الزمر :١٩، ٢٠

التحرير والتنوير (١١٠/٢٣)

سورة الشورى :٢٣

التحرير والتنوير (٥٨/١٩)

التحرير والتنوير (٥٨/١٩)

انظر ديوان النابغة الذبياني . ص (١١)

(1) سورة الفرقان : ٥٥

(2) التحرير والتنوير (١٩/٥٨)

(3) التحرير والتنوير (٢٧/٤٢٤)

(4) سورة البقرة : ٣٤

(١) التحرير والتنوير (٤٢٣/١)

(٢) المصدر السابق نفسه

(٣) أصول النحو (٢٩١/١)

(٤) المصدر السابق نفسه

(٥) انظر الاستغناء في الاستثناء ص (٣٦٧)

(٦) سورة البقرة: ١٥٠

(1) انظر الكشاف ص (١٠٤)

(2) التحرير والتنوير (٤٧/٢)

(3) أصول النحو ([illegible]/٢٨٢)

(4) الإيضاح ص (٧٠)

(5) دلائل الإعجاز ص (٣٣٧)

سورة الأنعام : ١٤٥

التحرير والتنوير (١٣٨/٨)

انظر علم المعاني ، دراسة بلاغية ونحوية لمسائل المعاني – بسيوني عبد الفتاح – مكتبة وهبة – القاهرة (١١/٢)

سورة الأنعام : ٤٨

التحرير والتنوير (٢٣٨/٧)

التحرير والتنوير (٢٣٨/٧)

انظر الإيضاح ص (٧١)

علم المعاني (١٣/٢)

(1) ٣٤٣/٢٥

(2) الإحكام في أصول الأحكام للآمدي – تحقيق د. سيد الجميلي – ط١/ دار الكتاب العربي – بيروت (٥١٢/٢)

(3) سورة الجاثية :١٧

(4) التحرير والتنوير (٣٤٦/٢٥)

سورة النمل : ٩٠

التحرير والتنوير (٢٠/٥٤)

مغني اللبيب (١/٦٥٩)

المصدر السابق (١/٦٦١)

المصدر السابق نفسه

التحرير والتنوير (٢٠/٥٤)

المصدر السابق نفسه

فرق ابن هشام بين (الهمزة) و(هل) فاعتبر أن الهمزة تدل على إنكار ادعاء أو إنكار فعل ، أما (هل) فلا تدل إلا على النفي ، مغني اللبيب (٦٦٠/١)

التحرير والتنوير (٥٤/٢٠)

سورة البقرة :٢٥٥

التحرير والتنوير (٢١/٣)

سورة البقرة :٢١٠

التحرير والتنوير (٢٨٣/٢)

سورة آل عمران : ١٤٤

مفتاح العلوم للسكاكي ص (١٣٩)

المصدر السابق نفسه

انظر التحرير والتنوير (١١١/٤)

المصدر السابق (١١٠/٤)

روح المعاني (٣٩١/٤)

سورة آل عمران :١٤٤

سورة سبأ: ١٧

الاستغناء ص(٢٣٦)

جامع البيان (٢٥٩/١٩)

المصدر السابق نفسه

الاستغناء ص (٢٣٦)

التحرير والتنوير (١٧٣/٢٢)

الكشاف ص (٨٧٢)

انظر الاستغناء ص(٢٣٦)

سورة الجاثية : ٢٥

التحرير والتنوير (٣٦٤/٢٥)

المصدر السابق نفسه

المصدر السابق نفسه

سبق تخريجه في الباب الأول ص (٧١)

الكشاف ص (١٠٠٧)

سورة التوبة : ٧٤

الاستغناء ص (٢٠٢)

التحرير والتنوير (٢٧٠/١٠)

المصدر السابق نفسه

(1) المصدر السابق نفسه

(2) سورة النمل : ٦٢

(3) وقد ذكر ابن عاشور كلام الزمخشري هذا عند قوله تعالى : ﴿[illegible]﴾ [سورة النساء : ٤٦]، مستأنساً به ، بما يوهم موافقته إياه على الرغم من أنه يصرح بأن المعنى (أنهم لا يؤمنون أبداً) فهو تأكيد الشيء بما يشبه ضده .

(4) سورة الفتح : ١٥

(5) التحرير والتنوير (١٧٠/٢٦)

(6) الكشاف ص (١٠٢٦)

**أثر الدلالة في حذف المستثنى منه :**

التحرير والتنوير (١٧٠/٢٦)

سورة هود: ٤٠

سورة الأنعام : ١٥١

التحرير والتنوير(١٦١/١/٨)

سورة العنكبوت : ٤٦

التحرير والتنوير (٦/٢١)

## المبحث الثالث

## القَسَــمْ

---

(١) سورة آل عمران : ١٠٢

(٢) التحرير والتنوير (٣٠/٤)

سورة ص : ٨٢

سورة الشعراء : ٤٤

الكشاف ص (٣٥٩)

سورة الأعراف : ٢١

أبو إسحاق إبراهيم بن عبد الله بن محمد النجيرمي : أديب ، كاتب ، من (نجيرم) بلدة من نواحي البصرة بالعراق وكان من أصحاب الزجاج النحوي ، له كتاب (الأمالي) . توفي ببغداد سنة ٣١١هـ . انظر الأعلام (٤٩/١)

طبعت بتحقيق الشيخ محب الدين الخطيب بالمطبعة السلفية بمصر. ١٣٨٢هـ

البرهان في علوم القرآن (٤٠/٣)

مناهج تجديد في النحو والبلاغة والتفسير والأدب ، أمين الخولي ، نقلاً عن : القسم في اللغة وفي القرآن ص(١٨) .

الطبعة الأولى لدار الغرب الإسلامي – ١٩٩٩م

بحث منسوخ على الحاسوب مقدم لكلية اللغة العربية بجامعة أم القرى لنيل درجة الماجستير

## المطلب الأول

## معنى القسم

---

القاموس المحيط ص(١١٤٩) ومختار الصحاح ص (٢٥٣)

اللسان (٣٦٣٠/٥)

تهذيب اللغة (٤٢٣/٨)

وهذا الترادف بين القسم والحلف هو المفهوم من تعبير اللغويين إلا أن د٠عائشة عبد الرحمن ترفض الترادف وترى أن الحلف يرد في الأيمان الكاذبة أو الحانثة وأما القسم "فيغلب مجيئه في الأيمان الصادقة ، وحين يُسند القسم في القرآن إلى المجرمين فإنهم في ظنهم غير حانثين) إلا أن هذا التفريق لم يرُق للشيخ محمد المختار السلامي فيرى أن الترادف متحقق فيهما ، ويناقش ذلك في ثماني صفحات من كتابه متوصلاً إلى أن ما أثارته الدكتورة بنت الشاطيء " من اشتباه وشبه كل ذلك لا يستقيم" [القسم في اللغة والقرآن ص ٢٧] ، فالكلمتان أقسم وحلف "بالنظر إلى أصل الوضع تفترق كل لفظة منهما عن الأخرى ، أما في اللغة الحية الباقية المستعملة فقد حصل بينهما التآخي والتوافق التام ، وأصبح معنى إحدى اللفظتين هو معنى اللفظة الأخرى "[ القسم في اللغة والقرآن ص(٣٠) ]٠

معجم مقاييس اللغة ص(٨٥٦)

انظر مختار الصحاح ص(٢٥٣) ومعجم مقاييس اللغة ص(٨٥٦) واللسان (٣٦٣٠/٥)

المفردات للراغب الأصفهاني ص (٤٠٣)

شرح جمل الزجاجي(٥٤٤/١) وانظر البرهان في علوم القرآن (٤٠/٣) وشرح المفصل (٩٠/٩)

(1) التحرير والتنوير (٢/٣٨١)

(2) التحرير والتنوير (٢/٣٨١)

(3) المصدر السابق (١٤/٢٦٢)

(4) المصدر السابق (٢/٣٧٨)

(5) المصدر السابق (٢/٣٨١)

(6) المصدر السابق نفسه

(7) المصدر السابق (٨/٦٠)

سورة الأعراف:٢١

سورة الأنبياء : ٥٧

التحرير والتنوير (٩٧/١٧)

المصدر السابق (٢٧٣/٢٣)

المصدر السابق (٣٨٢/٢)

## المطلب الثاني

## دلالة القسم

---

التبيان في أقسام القرآن ص (٣)

الكتاب (١٠٤/٣)

المفصل في علم اللغة ص (٤١٠)

التعبير الفني في القرآن - بكري شيخ أمين - ط٦/دار الشروق - ١٤٠٠هـ ص(٢٤٦)

سورة الأعراف : ١٦

التحرير والتنوير (٤٦/٢/٨)

سورة الأنعام:٣٠

التحرير والتنوير (١٨٨/٧)

المصدر السابق نفسه

(١) الكشاف ص (٨٦٨)

(٢) المصدر السابق نفسه

(٣) سورة سبأ : ٣

(٤) التحرير والتنوير (١٣٩/٢٢)

(٥) المصدر السابق نفسه

(٦) وذلك عند قوله تعالى : ﴿ [illegible] ﴾ [ سورة الزخرف : [illegible] – ٢]

(٧) التحرير والتنوير (١٥٩/٢٥)

(1) سورة فاطر : ٤٢

(2) التحرير والتنوير (٢٢/٣٣٠)

(3) المصدر السابق (٢٢/٣٣٤)

(4) سورة طه : ٥٨

(5) الكشاف ص (٦٥٨ - ٦٥٩)

التحرير والتنوير (٢٤٥/١٦)

المصدر السابق نفسه

المصدر السابق (٦٥/٣٠)

المصدر السابق نفسه

## المطلب الثالث

## دلالة المقسم به

[illegible]

[illegible]

---

(1) أسلوب القسم في القرآن الكريم ، علي الحارثي، جامعة أم القرى بحث غير مطبوع رسالة ماجستير ص (٢٦)

(2) أبو الحسين عبد الله بن أحمد بن عبيد الله بن أبي الربيع القرشي الإشبيلي : إمام أهل النحو في زمانه ، صنف القوانين والملخص في النحو ، مات سنة ٦٨٨هـ .                انظر بغية الوعاة (١٢٥/٢)

(3) البسيط في شرح جمل الزجاجي لابن أبي الربيع – تحقيق د. عيّاد بن عيد الثبيتي – ط١/دار الغرب الإسلامي ١٤٠٧هـ (٩٢٣/٢)

(4) التحرير والتنوير (٢٧٦/٢٦)

(5) المصدر السابق (٦٠/٣٠)

سورة مريم: ٦٨

التحرير والتنوير (١٤٦/١٦)

المصدر السابق (٣٥٥/٢٦)

سورة الزخرف: ٨٨

التحرير والتنوير (٢٧٣/٢٥)

المصدر السابق نفسه

[illegible]

المصدر السابق (٣٧/٢٧)

المصدر السابق (٣٨/٢٧)

التفسير الكبير (٨/٣٢) .

التحرير والتنوير (٤٢٠/٣٠)

المصدر السابق نفسه

المصدر السابق (٤٢١/٣٠)

انظر ديوان جرير – دار صادر بيروت ١٩٩١م ص (٤١٧) ، وصدر البيت : أتنسى إذ تودعنا سليمى

التحرير والتنوير (٣٠/٤٢١)

التبيان في أقسام القرآن ص(٢٨)

التبيان في أقسام القرآن (٢٨- ٢٩)

فتح القدير (٥/٦٢٣)

يراجع لهذا تنزيه القرآن من المطاعن للقاضي عبد الجبار – دار النهضة الحديثة – بيروت ص (٤٠١) ونص كلامه : " فيجب إذاً أن يكون المراد بكل ذلك ورب الذاريات ورب الطور ورب القرآن وهذا أحد ما يدل على أن القرآن من جملة أفعاله .."

مشكل إعراب القرآن لمكي بن أبي طالب (٢/٤٩٨)

[1] التحرير والتنوير (٣١٢/٣٠)

[2] المصدر السابق (١٤١/٢٩)

[3] المصدر السابق (٣٣٦/٢٦)

[4] المصدر السابق نفسه

[5] المصدر السابق نفسه

[6] التبيان ص (١٧٥)

[1] انظر التبيان من ص (١٧٥- ١٨٠)

[2] ترى الدكتورة بنت الشاطيء أن المتقدمين قد سيطرت عليهم فكرة تعظيم المقسم به ، وهي تعزو بعض الأخطاء التي وقع فيها بعضهم أثناء تفسيره للقسم في جملة الآيات إلى هذا السبب وترى أن هذه الأقسام قد خرجت "عن أصل الوضع اللغوي في القسم للتعظيم إلى معنى بياني ··· فالواو في هذا الأسلوب تلفت لفتاً قوياً إلى حسيات مدركة ليست موضع غرابة أو جدل ، توطئة إيضاحية لبيان معنويات أو غيبيات لا تدرك بالحس" [التفسير البياني للقرآن الكريم – د. عائشة بنت عبد الرحمن – ط٥ . دار المعارف – القاهرة (٢٥/١).

وهذا الذي اطمأنت إليه بنت الشاطيء "بعد طول تدبر وتأمل"(٢٥/١) جاء في أثناء كلامهم عن المناسبة بين القسم والمعاني التي تتضمنها السورة أو المقسم به على الأقل على النحو الذي سندرسه عند ابن عاشور مع عدم إغفالهم لجانب التعظيم في القسم ، فما جاءت به ليس بجديد من حيث المحصلة النهائية على حقل التفسير أو الدلالة وإنما الجديد هو محاولتها إزاحة دلالة التعظيم عن المقسم به وهي دلالة تعدُّ إزاحتها في فحواها هدماً لعملية القسم نفسها وإخراجاً له من حيّز القسم إلى أسلوب بياني آخر لا علاقة له بطريقة العرب في الكلام ·

## المطلب الرابع

## دلالة أدوات القسم

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

---

انظر مغني اللبيب (٦٧٨/١) وهمع الهوامع (٢٣٥/٤- ٢٣٦)

التحرير والتنوير (٣٧٨/٢)

انظر مغني اللبيب (١٩٧/١) وهمع الهوامع (١٥٦/٤)

مغنى اللبيب (١٩٧/١)

التحرير والتنوير (٣٧٨/٢)

الكشاف ص (٦٨١)

التحرير والتنوير (١٨١/١٤)

المصدر السابق (٤٣/١٣- ٤٤)

سورة الصافات : ٥٦

التحرير والتنوير (١١٧/٢٣)

سورة النحل : ٥٦

المصدر السابق (١٨١/١٥)

## المطلب الخامس

## الترابط الدلالي في القسم

التحرير والتنوير (٢٧/ ٩١)

المصدر السابق (٢٧/ ٩١ - ٩٢)

التبيان في أقسام القرآن ص (٤٦)

سورة الانشقاق : ١٩

التحرير والتنوير (٢٢٦/٣٠)

التحرير والتنوير (٣٧٨/٣٠)

انظر المصدر السابق (١٧٩/٢٩)

سورة المعارج: ٤٠- ٤١

التحرير والتنوير (١٥٩/٢٥)

سورة الزخرف : ٣

التحرير والتنوير ( (١٥٩/٢٥)

سورة الذاريات : ٤

التحرير والتنوير(٣٣٩/٢٦)

المصدر السابق نفسه

## المطلب السادس

## دلالات سياق القسم

التحرير والتنوير (٣٠/٢٣٧)

المصدر السابق نفسه

المصدر السابق نفسه

المصدر السابق نفسه

المصدر السابق (٢٩/٢٣٧)

المصدر السابق (٢٩/٤١٩)

التحرير والتنوير (٨/٢/١٨٨)

الأول : القسم المنفي :

---

المصدر السابق (٦/١٩)

سورة الإسراء : ٨٨

التحرير والتنوير (٢٠٢/١٥)

سورة المائدة :٩٤

التحرير والتنوير (٣٧/٧)

انظر الكشاف ص (٢٤٤) وروح المعاني (٩٣/٥) والدر المصون (٣٨٥/٢)

التفسير الكبير (١٠/١٦٣)

المصدر السابق نفسه

انظر البحر المحيط (٣/٢٩٦- ٢٩٧)

تفسير جزء عم لمحمد عبده – دار الهلال – بيروت ١٩٨٥م ص (٣٣)

سورة النساء : ٦٥

جامع البيان (٧/٢٠٠)

انظر روح المعاني (٥/٩٣)

انظر الأمالي في لغة العرب لأبي علي اسماعيل بن القاسم البغدادي – دار الكتب العلمية – بيروت ١٣٩٨هـ ([illegible]/٢٠٨) ونسب البيت إلى صفوان بن أمية ، ونسبه الأصفهاني في الأغاني إلى قيس بن عاصم (٨٤/١٤)

التحرير والتنوير (١١٠/٥)

انظر الكشاف ص (٢٤٤)

انظر حاشية الكشاف ص(٢٤٤) وانظر روح المعاني (٩٣/٥)

التحرير والتنوير (١١٠/٥)

التحرير والتنوير (١١٠/٥)

المصدر السابق (١٤١/٢٩)

سورة القيامة : ١

التحرير والتنوير (٢٧- ٣٣٠)

المصدر السابق نفسه

المصدر السابق (١٤١/٢٩)

المصدر السابق (٣٣٨/٢٩)

المصدر السابق نفسه

## الثاني : ما جرى مجرى القسم:

[illegible]

[illegible]

---

الكتاب (١٠٤/٣)

المقتضب (٣٣١/٢)

التحرير والتنوير (٣٧٨/٢)

المصدر السابق (٣٦١/٢٢)

المصدر السابق نفسه

روح المعاني (٥٣٩/٢٢)

التحرير والتنوير (٣٦١/٢٢)

سورة الشعراء : ٤٤

التحرير والتنوير (١٢٧/١٩)

سورة الأنبياء : ٥٦

المصدر السابق (٩٦/١٧)

سورة الأنفال : ٣٢

انظر التحرير والتنوير (٣٣١/٩) وانظر ديوان النابغة ص(٣٦) ولفظه : ما قلت من سيء مما أُتيت به ...

التحرير والتنوير (٣٩/١٢)

المصدر السابق نفسه

سورة يونس : ٢٨

التحرير والتنوير (١٥٢/١١)

المصدر السابق (١٤٦/١٧)

**الثالث : تحديد المقسم به والمقسم عليه وأثر ذلك في الدلالة**

---

سورة القصص : ٩

التحرير والتنوير (٧٨/٢٠)

استشهد بأن أبا بكر الصديق استضاف نفراً وتأخر عن وقت عشائهم ثم حضر ، وفيه قصة إلى أن قال الراوي: فجعلوا لا يأكلون لقمة إلا ربت من أسفلها أكثر منها ، فقال أبو بكر لامرأته : يا أخت بني فراس ما هذا ؟ فقالت : وقرة عيني إنها الآن أكثر من قبل.

سورة الأعراف : ١٦٧

الكشاف ص (٣٩٤)

المحرر الوجيز ص (٧٥٦)

التحرير والتنوير (١٥٥/٩) وانظر (١٦٧/٧) إذ يلتمس في صيغة أُشهد الله ألواناً من المجاز

سورة الليل : ١ - ٢

انظر الكشاف ص (٣٢)

التحرير والتنوير (٢١٢/١) والبيت في ديوان المعاني (٤٦/١)

التحرير والتنوير (٢١٢/١)

المصدر السابق (٤٠/٢٧٠)

[illegible]

(٣٦٦/٣٠) المصدر السابق

(٨٣/٢٣) المصدر السابق

(٣٤٦/٣٠) التحرير والتنوير

(٤١٩/٢٩) المصدر السابق

(٣١٢/٣٠) المصدر السابق

(٤٣١/١) أصول النحو

سورة التغابن : ٧

سورة الأنبياء : ٥٧

التحرير والتنوير (٦٤٦/١)

المصدر السابق (٢٧٧/٢٦)

سورة ق : ١

التحرير والتنوير (٢٧٧/٢٦)

التفسير الكبير (٣٣/٣١)

الكشاف ص(١١٧٥)

سورة النازعات : ٨

سورة النازعات : ٩

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

---

التحرير والتنوير (٦٦/٣٠)

القسم في اللغة وفي القرآن. ص (١٤٤)

القسم في اللغة وفي القرآن ص (١٤٥)

التحرير والتنوير (٦٦/٣٠)

القسم في اللغة وفي القرآن ص (١٤٦)



# الفهارس

* الآيات القرآنية .
* الأحاديث النبوية والآثار .
* الشواهد الشعرية .
* الأمثال .
* الأعلام المترجم لهم .
* المصادر والمراجع .
* فهرس الموضوعات .

## فهرس الآيات القرآنية

سورة الفاتحة :

| الآية | رقمها | رقم الصفحة |
| --- | --- | --- |
| [illegible] | [illegible] | [illegible] |
| [illegible] | [illegible] | [illegible] |
| [illegible] | [illegible] | [illegible] |
| [illegible] | [illegible] | [illegible] |

سورة البقرة :

| الآية | رقمها | رقم الصفحة |
| --- | --- | --- |
| [illegible] | [illegible] | [illegible] |
| [illegible] | [illegible] | [illegible] |
| [illegible] | [illegible] | [illegible] |
| [illegible] | [illegible] | [illegible] |
| [illegible] | [illegible] | [illegible] |
| [illegible] | [illegible] | [illegible] |
| [illegible] | [illegible] | [illegible] |
| [illegible] | [illegible] | [illegible] |
| [illegible] | [illegible] | [illegible] |
| [illegible] | [illegible] | [illegible] |

سورة آل عمران :

سورة النساء:

سورة المائدة :

سورة الأنعام:

سورة الأعراف:

سورة الأنفال :

سورة التوبة:

سورة يونس :

سورة هود :

سورة يوسف :

سورة الرعد :

| الآية | رقمها | الصفحة |
| --- | --- | --- |
| [illegible] | [illegible] | [illegible] |
| [illegible] | [illegible] | [illegible] |
| [illegible] | [illegible] | [illegible] |
| [illegible] | [illegible] | [illegible] |

سورة إبراهيم :

| الآية | رقمها | الصفحة |
| --- | --- | --- |
| [illegible] | [illegible] | [illegible] |
| [illegible] | [illegible] | [illegible] |
| [illegible] | [illegible] | [illegible] |

سورة الحجر :

| الآية | رقمها | الصفحة |
| --- | --- | --- |
| [illegible] | [illegible] | [illegible] |
| [illegible] | [illegible] | [illegible] |
| [illegible] | [illegible] | [illegible] |
| [illegible] | [illegible] | [illegible] |
| [illegible] | [illegible] | [illegible] |
| [illegible] | [illegible] | [illegible] |

سورة النحل :

سورة الإسراء :

سورة الكهف :

سورة مريم :

سورة طه :

سورة الأنبياء:

سورة الحج :

سورة المؤمنون:

سورة النور:

سورة الفرقان:

سورة الشعراء:

سورة النمل:

سورة القصص:

سورة العنكبوت:

[illegible]

[illegible]

[illegible]

سورة الروم:

[illegible]

[illegible]

سورة لقمان:

[illegible]

[illegible]

[illegible]

سورة السجدة:

[illegible]

[illegible]

سورة الأحزاب:

[illegible]

[illegible]

سورة سبأ:

سورة فاطر:

| | | |
|---|---|---|
| [illegible] | dČ | čĎČ |
| [illegible] | dĎ | ČčĒ |

سورة يـس:

| | | |
|---|---|---|
| [illegible] | čĎ | ĎĒĐ |
| [illegible] | Ďē | đdĒ |
| [illegible] | dč | čĎČ ŨČčē |
| [illegible] | dĎ | ĎĒd′ |
| [illegible] | ēċ | ČČč |

سورة الصافات:

| | | |
|---|---|---|
| [illegible] | čē | čdĒ |
| [illegible] | đČ | čdđ |
| [illegible] | ĒĎ- Ēč | ččđ |
| [illegible] | - Čdč ČdĐ | ŨĎēĒ ŨĎēđ Ďēē |

سورة صّ:

| | | |
|---|---|---|
| [illegible] | Ďđ | ĎČĐ |

سورة الزمر:

| | | |
|---|---|---|
| [illegible] | Đ | đdĒ |

| [illegible] | [illegible] | [illegible] |
|---|---|---|
| [illegible] | [illegible] | [illegible] |
| [illegible] | [illegible] | [illegible] |
| [illegible] | [illegible] | [illegible] |
| [illegible] | [illegible] | [illegible] |
| [illegible] | [illegible] | [illegible] |
| [illegible] | [illegible] | [illegible] |
| [illegible] | [illegible] | [illegible] |

سورة غافر:

| [illegible] | [illegible] | [illegible] |
|---|---|---|
| [illegible] | [illegible] | [illegible] |
| [illegible] | [illegible] | [illegible] |

سورة فصلت:

| [illegible] | [illegible] | [illegible] |
|---|---|---|
| [illegible] | [illegible] | [illegible] |
| [illegible] | [illegible] | [illegible] |
| [illegible] | [illegible] | [illegible] |
| [illegible] | [illegible] | [illegible] |
| [illegible] | [illegible] | [illegible] |

سورة الشورى:

| | | |
|---|---|---|
| [illegible] | [illegible] | [illegible] |
| [illegible] | [illegible] | [illegible] |
| [illegible] | [illegible] | [illegible] |
| [illegible] | [illegible] | [illegible] |
| [illegible] | [illegible] | [illegible] |
| [illegible] | [illegible] | [illegible] |
| [illegible] | [illegible] | [illegible] |
| [illegible] | [illegible] | [illegible] |
| [illegible] | [illegible] | [illegible] |

سورة الزخرف:

| | | |
|---|---|---|
| [illegible] | [illegible] | [illegible] |
| [illegible] | [illegible] | [illegible] |
| [illegible] | [illegible] | [illegible] |
| [illegible] | [illegible] | [illegible] |

سورة الدخان:

| | | |
|---|---|---|
| [illegible] | [illegible] | [illegible] |

سورة الجاثية:

سورة الأحقاف:

سورة محمد:

سورة الفتح:

سورة الحجرات:

سورة قٓ:

سورة الذاريات:

سورة الطور:

سورة النجم:

سورة القمر:

سورة الرحمن:

سورة الواقعة :

سورة الحديد:

| [illegible] | [illegible] | [illegible] |
|---|---|---|
| [illegible] | [illegible] | [illegible] |
| [illegible] | [illegible] | [illegible] |
| [illegible] | [illegible] | [illegible] |
| [illegible] | [illegible] | [illegible] |

سورة الصف:

| [illegible] | [illegible] | [illegible] |
|---|---|---|

سورة المنافقون:

| [illegible] | [illegible] | [illegible] |
|---|---|---|
| [illegible] | [illegible] | [illegible] |
| [illegible] | [illegible] | [illegible] |

سورة الطلاق:

| [illegible] | [illegible] | [illegible] |
|---|---|---|
| [illegible] | [illegible] | [illegible] |
| [illegible] | [illegible] | [illegible] |

سورة التحريم:

| [illegible] | [illegible] | [illegible] |
|---|---|---|
| [illegible] | [illegible] | [illegible] |

سورة الملك:

سورة القلم:

سورة الحاقة:

سورة المعارج:

﴿[illegible]﴾ [illegible] [illegible]

سورة نوح:

﴿[illegible]﴾ [illegible] [illegible]

﴿[illegible]﴾ [illegible] [illegible]

﴿[illegible]﴾ [illegible] [illegible]

سورة المزمل:

﴿[illegible]﴾ [illegible] [illegible]

سورة المدثر:

﴿[illegible]﴾ [illegible] [illegible]

﴿[illegible]﴾ [illegible] [illegible]

﴿[illegible]﴾ [illegible] [illegible]

سورة القيامة:

﴿[illegible]﴾ [illegible] [illegible]

سورة الانشقاق :

﴿[illegible]﴾ [illegible] [illegible]

سورة الطارق :

﴿[illegible] .. [illegible] ..﴾ [illegible] [illegible]

﴿[illegible]﴾ [illegible] [illegible]

﴿[illegible]﴾ [illegible] [illegible]

سورة الإنسان:

| | | |
|---|---|---|
| ﴿[illegible]﴾ | ČĎ | ĎċĚ |
| ﴿[illegible]﴾ | ČĚ | ĎčĒ |

سورة المرسلات:

| | | |
|---|---|---|
| ﴿[illegible]﴾ | ĎĐ | ĎėČ |

سورة النبأ:

| | | |
|---|---|---|
| ﴿[illegible]﴾ | Čđ | ĐđĐ |
| ﴿[illegible]﴾ | Đ- ď | ďďĎ |

سورة النازعات:

| | | |
|---|---|---|
| ﴿[illegible]﴾ | Čċ | čċē |

سورة التكوير :

| | | |
|---|---|---|
| ﴿[illegible]﴾ | Ě - ē | čĒċ |

سورة الانفطار:

| | | |
|---|---|---|
| ﴿[illegible]﴾ | Č | ĎĐČ |

سورة المطففين :

| | | |
|---|---|---|
| ﴿[illegible]﴾ | Ďď | Ěē |

سورة الأعلى:

| | | |
|---|---|---|
| ﴿[illegible]﴾ | Ě | čĒđ |

سورة الغاشية :

| | | |
|---|---|---|
| ﴿[illegible]﴾ | Đ | Ēđ |

سورة الفجر :

﴿[illegible]﴾ [illegible] [illegible]

سورة البلد :

﴿[illegible]﴾ [illegible] [illegible]

﴿[illegible]﴾ [illegible] [illegible]

سورة التين :

﴿[illegible]﴾ [illegible] [illegible]

سورة العلق :

﴿[illegible]﴾ [illegible] [illegible]

سورة الزلزلة :

﴿[illegible]﴾ [illegible] [illegible]

سورة العصر :

﴿[illegible] ..﴾ [illegible] [illegible]

سورة الهمزة :

﴿[illegible]﴾ [illegible] [illegible]

﴿[illegible]﴾ [illegible] [illegible]

سورة الكافرون :

﴿[illegible]﴾ [illegible] [illegible]

سورة المسد :

﴿[illegible]﴾ [illegible] [illegible]

﴿[illegible]﴾ [illegible] [illegible]

ĎĚĚ Đ

سورة الْفَلَقِ:

ČčĚ Č

الآثـــار

## الشواهد الشعرية (*)

### الهمزة

[illegible]

(*) جرى الترتيب على أساس حرف الروي وفي حالة تشابه روي الأبيات رتبت حسب أول البيت . كما اعتمدت رواية البيت كما في التحرير والتنوير في حالة اختلاف الروايات .

[illegible]

## الباء

[illegible]

## التاء

[illegible]

## الحاء

[illegible]

## الدال

[illegible]

**الراء**

[illegible]

**العين**

[illegible]

**الفاء**

[illegible]

**اللام**

[illegible]

## الميم

[illegible]

## النون

[illegible]

## الواو

[illegible]

## الياء

[illegible]

## أنصاف الأبيات

[illegible]

# الأمثال

## الأعلام المترجم لهم

## فهرس المصادر والمراجع

**أولاً : الرسائل العلمية:**

**ثانياً : الكتب المطبوعة :**

(أ)

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

(أ)

(ä)

(ö)

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

**ثالثاً : الدوريات والمجلات العلمية :**

[illegible]

# فهرس الموضوعات

| | |
|---|---|
| [illegible] | [illegible] |
| الفصل الرابع : شواهد ابن عاشور وقيمتها التفسيرية<br>[illegible] | [illegible] |